



Περού – Αμαζόνιος – Άνδεις – Βολιβία – 16 ημέρες

Αναχώρηση: 23 Φεβρουαρίου 2027, 16 ημέρες / 15 νύχτες

Δεκαέξι μέρες σε Περού και Βολιβία, από τον Αμαζόνιο ως τις Άνδεις. Μένουμε στη ζούγκλα του Πουέρτο Μαλδονάδο, ανεβαίνουμε στο Κούσκο, στην Ιερή Κοιλάδα και στο Μάτσου Πίτσου, περνάμε από τη λίμνη Τιτικάκα με τα νησιά Ούρος στο Τιαχουανάκο και στη Λα Παζ της Βολιβίας, και κλείνουμε με τα νησιά Μπαγιέστας.

Πρόγραμμα εκδρομής

Ημερομηνίες αναχώρησης: 23 Φεβρουαρίου 2027

1η μέρα: Αθήνα – Λίμα

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για τη Λίμα, τη μαγευτική πρωτεύουσα του Περού. Η Λίμα υπήρξε πρωτεύουσα του Ισπανικού Αντιβασιλείου της Αμερικής, που ιδρύθηκε από τον Φρανσίσκο Πιθάρο στα μέσα του 16ου αιώνα και σήμερα αποτελεί μία από τις μεγαλύτερες μητροπόλεις της Λατινικής Αμερικής. Άφιξη στη Λίμα και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας για τακτοποίηση και διανυκτέρευση. Διαμονή: Επιλεγμένα ξενοδοχεία 4* και 5*.



2η μέρα: Λίμα (Ξενάγηση) – Μουσείο Λάρκο Χερέρα

– Μια διαφορετική βόλτα με θέα τον ωκεανό στη ΛΙΜΑ Σήμερα θα γνωρίσουμε τη Λίμα, που ιδρύθηκε από τον Φρανσίσκο Πιθάρo στα μέσα του 16ου αιώνα. Θα δούμε τις αριστοκρατικές συνοικίες Σαν Ισίδρο και Μιραφλόρες, τις πλατείες Γκράου, Σαν Μαρτίν και Άρμας, το Προεδρικό Μέγαρο, το Δημαρχείο, τον ποταμό Ρίμακ που έδωσε το όνομά του στην πόλη και θα επισκεφθούμε τον Καθεδρικό Ναό και το μοναστήρι του Αγίου Φραγκίσκου που φιλοξενεί το πρώτο νεκροταφείο-κατακόμβη της Λίμας. Στη συνέχεια, θα μεταβούμε στο «Πουέμπλο Λίμπρε», το ελεύθερο χωριό, όπου πρωτοσυναντήθηκαν οι δύο ελευθερωτές του Περού, ο Χοσέ ντε Σαν Μαρτίν και ο Σιμόν Μπολίβαρ. Εδώ βρίσκεται το εξαιρετικό μουσείο Λάρκο Χερέρα, που συγκαταλέγεται στα 10 κορυφαία της Νότιας Αμερικής και περιλαμβάνει καταπληκτικές συλλογές από χρυσά, ασημένια, πήλινα και υφαντά αντικείμενα. Ανάμεσα στα άλλα, το μουσείο διαθέτει τη μεγαλύτερη ανοιχτή αποθήκη της Νότιας Αμερικής με 45.000 αντικείμενα. Το απόγευμα θα περπατήσουμε για να ανακαλύψουμε το πολυτελές προάστιο Μιλαφόρες. Η θέα στον Ειρηνικό ωκεανό από το τεράστιο εμπορικό κέντρο είναι εντυπωσιακή. Με τη βοήθεια του έμπειρου αρχηγού, θα σας δείξουμε ένα άλλο πρόσωπο της μεγαλούπολης της Νότιας Αμερικής. Διανυκτέρευση στη Λίμα.

3η μέρα: Λίμα – Πτήση για Πουέρτο Μαλδονάδο (Αμαζονία)

Για δύο ημέρες θα αφήσουμε πίσω μας τον πολιτισμό, θα ξεχάσουμε τα κινητά μας τηλέφωνα, τις τηλεοράσεις και τις ειδήσεις και θα αναπνεύσουμε κάτι από τη ζούγκλα του Αμαζονίου, τον μεγαλύτερο πνεύμονα του πλανήτη μας, που δυστυχώς χάνεται προς «όφελος» του πολιτισμού μας. Το αεροπλάνο θα μας μεταφέρει στο Πουέρτο Μαλδονάδο, μια πόλη 90.000 κατοίκων, πρωτεύουσα της περιοχής, χτισμένη πάνω στη συμβολή δύο παραποτάμων του Αμαζονίου, του Μάντρε ντε Ντιός και του Ταμποπάτα. Αφού επισκεφθούμε την πολύχρωμη και πολύβουη λαϊκή αγορά της πόλης (αν ο χρόνος το επιτρέπει), θα μεταφερθούμε στο λιμάνι, απ' όπου με μηχανοκίνητη πιρόγα θα αναχωρήσουμε για τον καταυλισμό που θα μας φιλοξενήσει. Χτισμένος στην όχθη του Μάντρε ντε Ντιός πάνω σε ξύλινους πασσάλους, θα μας γνωρίσει τη φύση και τη ζωή στη ζούγκλα. Μετά το γεύμα, θα πραγματοποιήσουμε την πρώτη μας εξόρμηση στο κοντινό νησί των μαϊμούδων. Άγριες αλλά κάπως εξοικειωμένες με τον άνθρωπο, θα μας πλησιάσουν για να φάνε τις μπανάνες που έχει μαζί ο ιχθυόλατρός μας. Τα είδη που υπάρχουν στο νησί είναι ο πίθηκος-αράχνη, ο πίθηκος-σκίουρος, ο λευκός καπουτσίνος, ο καφέ καπουτσίνος κ.α. Επιστροφή στον καταυλισμό για δείπνο. Το βράδυ, κι εφόσον οι συνθήκες το επιτρέπουν, πάμε για νυχτερινό σαφάρι αλιγάτορα. Αν είμαστε τυχεροί θα τον δούμε από κοντά. Καληνύχτα και καλή τύχη!

4η μέρα: Πουέρτο Μαλδονάδο (Ζούγκλα Αμαζονίου)

Πρωινή έγερση, ύστερα από έναν γλυκύτατο ύπνο μέσα στη φύση και εξόρμηση στη ζούγκλα για να απολαύσουμε τα αμέτρητα είδη αιωνόβιων δένδρων, τα πολύχρωμα φυτά και λουλούδια της Αμαζονίας, καθώς και τους θάμνους με τις θαυμαστές ιατρικές τους ιδιότητες. Το μόνο που διαταράσσει την ησυχία της



ζούγκλας είναι οι τσακωμοί των παπαγάλων macao, οι έρωτες των lovebirds και τα κρωξίματα των λογής λογής εξωτικών πουλιών. Η βόλτα μας καταλήγει στο παρατηρητήριο της ζούγκλας για να θαυμάσουμε τη φύση από ψηλά και να ξαποστάσουμε στη μικρή λίμνη, όπου θα κάνουμε βαρκάδα με χειροκίνητη πιρόγα για να απολαύσουμε από κοντά τα νούφαρα και τις νεροχελώνες να λιάζονται πάνω σε πεσμένους κορμούς δένδρων. Επιστρέφουμε στον καταυλισμό μας για το γεύμα μας και λίγη ξεκούραση. Το απόγευμα θα επισκεφθούμε μια φάρμα ιθαγενών και θα γνωρίσουμε τις φυτείες της περιοχής: μπανανιές, μάνγκο, ανανάδες, μανιόκες, κόκα κ.λπ. Επιστροφή στον καταυλισμό. Διανυκτέρευση.

5η μέρα: Πουέρτο Μαλδονάδο – Πτήση για Κούσκο

Αποχαιρετάμε σήμερα τη ζώνη της Αμαζονίας και πετάμε για το περίφημο Κούσκο. Για τον ιστορικό, τον αρχαιολόγο, τον κοινωνιολόγο, τον εθνολόγο, τον καλλιτέχνη, τον φωτογράφο και τον κάθε ταξιδιώτη, το Κούσκο προσφέρει ανεξάντλητο υλικό. Ο τόπος όπου άκμασε και καταλύθηκε ο πολιτισμός των Ίνκας διατηρεί μέσα στα πέτρινα τείχη και τις οχυρώσεις του ιστορικά μνημεία, ερείπια, μύθους και παραδόσεις. Είναι μια τυπική ισπανική πόλη κτισμένη στα τείχη και τα θεμέλια των Ίνκας. Από το 1983 έχει συμπεριληφθεί στον κατάλογο των μνημείων παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

6η μέρα: Κούσκο – Ξενάγηση στο Κούσκο και στους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται έξω από αυτό

Πρωινή ξενάγηση στην πόλη στη διάρκεια της οποίας θα δούμε την Κορικάντσα, καθώς και την Πλατεία των Όπλων. Στη συνέχεια θα κατευθυνθούμε προς το επιβλητικό φρούριο Σαξαχουαμάν. Επόμενη στάση μας είναι στο Κένκο. Περνώντας από την Πούκα Πουκάρα καταλήγουμε στο μεγαλιθικό μνημείο Ταμποματσάι. Αφού επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο για λίγη ξεκούραση, θα ξεκινήσουμε με τα πόδια προς την πλατεία των Όπλων, για να την απολαύσουμε φωταγωγημένη και να μεταβούμε στη συνέχεια σε εστιατόριο της πόλης, στο οποίο θα έχουμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε την μουσικοχορευτική παράδοση του Κούσκο. Διανυκτέρευση.

Τι θα δούμε στην ξενάγησή μας: Πρώτη μας επίσκεψη η Κορικάντσα, ο σημαντικότερος Ναός των Ίνκας στο Κούσκο, τόπος λατρείας του Ήλιου και των Ουράνιων σωμάτων, με θαυμαστή αρχιτεκτονική. Οι Δομινικανοί μοναχοί έχτισαν εδώ τον Ναό και το Μοναστήρι του Σάντο Ντομίνγκο. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε την ομορφότερη πλατεία του Περού, την Πλατεία των Όπλων, σήμα κατατεθέν του Κούσκο. Εδώ βρίσκεται ο αριστουργηματικός Καθεδρικός Ναός. Συνεχίζουμε προς τον αρχαιολογικό χώρο λίγο έξω και πάνω από το Κούσκο. Από τα 3.300 μ. όπου βρίσκεται η πόλη, θα φθάσουμε 3.560 μ., για να επισκεφθούμε το επιβλητικό φρούριο Σαξαχουαμάν. Επόμενη στάση μας είναι στο Κένκο (λαβύρινθος), που είναι ναός της Μητέρας-Γης και του Πούμα, λαξευμένος πάνω σε έναν βράχο. Περνώντας από την Πούκα Πουκάρα, ένα από τα πολλά οχυρά του αυτοκρατορικού στρατού χτισμένα σε τακτά διαστήματα γύρω από το Κούσκο, καταλήγουμε στο Ταμποματσάι, ένα μεγαλιθικό μνημείο.

Η Πλατεία των Όπλων: Είναι η ομορφότερη πλατεία του Περού και βρίσκεται στο κέντρο της πόλης. Η μοναδική πολεοδομική ικανότητα των Ίνκας δημιούργησε μία από τις ωραιότερες πλατείες του κόσμου,



σήμα κατατεθέν του Κούσκο. Εδώ βρίσκεται ο αριστουργηματικός Καθεδρικός Ναός, χτισμένος στη θέση όπου βρισκόταν το αυτοκρατορικό ανάκτορο των Ίνκας. Υπέροχος ναός, με μοναδικά δείγματα πρώιμης χριστιανικής αγιογραφίας της ζωγραφικής σχολής του Κούσκο.

Το επιβλητικό φρούριο Σαξαχουαμάν: Δεσπόζει πάνω από το Κούσκο και αποτελεί ένα από τα πιο εντυπωσιακά δείγματα της αρχιτεκτονικής και μηχανικής των Ίνκας, προκαλώντας θαυμασμό ακόμη και σήμερα. Οι τεράστιοι λίθοι που το αποτελούν, μερικοί από τους οποίους ζυγίζουν πάνω από 100 τόνους, έχουν τοποθετηθεί με τέτοια ακρίβεια ώστε να εφαρμόζουν μεταξύ τους χωρίς τη χρήση κονιάματος. Το Σαξαϊουαμάν δεν ήταν μόνο φρούριο, αλλά και τελετουργικό κέντρο μεγάλης σημασίας. Εκεί πραγματοποιούνταν θρησκευτικές τελετές προς τιμήν του θεού Ήλιου, ενώ σήμερα, κάθε χρόνο, στο ίδιο σημείο αναβιώνει η Ράιμι, η παραδοσιακή Γιορτή του Ήλιου.

Το μνημείο Ταμποματσάι: Χτισμένο με την απaráμιλλη αρχιτεκτονική ακρίβεια των Ίνκας, το ιερό αυτό συγκρότημα θεωρείται τόπος καθαρμού και λατρείας του νερού. Εκεί αναβλύζουν τρεις ιερές πηγές, που ρέουν αδιάκοπα από την αρχαιότητα, μέσα από πέτρινα κανάλια εξαιρετικής τεχνικής. Οι Ίνκας πίστευαν ότι το νερό είχε εξαγνιστική και θεραπευτική δύναμη, γι' αυτό και οι ιερείς, οι ευγενείς και οι προσκυνητές σταματούσαν στο Ταμποματσάι για να καθαρθούν πριν συνεχίσουν προς το ιερό πάρκο του Σακασαϊουαμάν, ή το Μάτσου Πίτσου. Το μνημείο, κατασκευασμένο με τέλεια εφαρμοσμένους λίθους χωρίς χρήση κονιάματος, αποδεικνύει τη βαθιά γνώση των Ίνκας στη μηχανική και την υδραυλική.

7η μέρα: Κούσκο – Ιερή Κοιλιάδα (Πίσακ – Ογιανταϊτάμπο)

Σειρά σήμερα έχει η Ουρουμπάμπα ή Ιερή κοιλάδα, κατά μήκος της οποίας οι Ίνκας έχτισαν τις σημαντικότερες πόλεις τους. Μία από αυτές είναι το Πίσακ, εμπορικό κέντρο της περιοχής τότε και τώρα, στο οποίο θα περιηγηθούμε. Πολύχρωμη πολύβουη, πολυπληθής πολυ...πάζαρη, η αγορά του Πίσακ προσφέρεται για είδη λαϊκής περουβιανής τέχνης. Μην παραλείψετε να γευθείτε μια εμπανάδα και τσίτσαμοράδα. Τι είναι αυτά; Θα σας εξηγήσει ο ξεναγός σας. Στη συνέχεια θα πάμε σε μια από τις πιο καλοδιατηρημένες πόλεις των Ίνκας, το Ογιαντάου, ή Ογιανταϊτάμπο. Οι εμπειρίες όμως δεν τελειώνουν εδώ. Επισκεπτόμαστε εντυπωσιακά αλατωρυχεία στο Μάρας. Διανυκτέρευση στην Ιερή Κοιλιάδα.

Η Ιερή Κοιλιάδα: Η Ιερή Κοιλιάδα των Ίνκας, που διασχίζεται από τον ποταμό Ουρουμπάμπα ανάμεσα στο Κούσκο και το Ογιανταϊτάμπο, υπήρξε η εύφορη καρδιά της αυτοκρατορίας των Ίνκας. Το ήπιο κλίμα και τα γόνιμα εδάφη της την κατέστησαν σημαντικό αγροτικό κέντρο, όπου καλλιεργούνταν κυρίως καλαμπόκι και πατάτες σε εντυπωσιακές αναβαθμίδες που χρησιμοποιούνται ακόμη και σήμερα. Ανάμεσα σε επιβλητικές κορυφές των Άνδεων, παραδοσιακά χωριά και σπουδαίους αρχαιολογικούς χώρους, η κοιλάδα διατηρεί ζωντανές τις παραδόσεις των Κέτσουα, από την υφαντική μέχρι τις αγροτικές πρακτικές. Η Ιερή Κοιλιάδα δεν αποτελεί μόνο το φυσικό πέρασμα προς το Μάτσου Πίτσου, αλλά και έναν από τους σημαντικότερους τόπους όπου μπορεί κανείς να γνωρίσει την αυθεντική κληρονομιά των Ίνκας.

Τα αρχαία αλατωρυχεία των Ίνκας: Παρότι εκατοντάδες χιλιόμετρα μακριά από τη θάλασσα, η περιοχή τροφοδοτούσε τον ντόπιο πληθυσμό με αλάτι ήδη πριν από την εποχή των Ίνκας, χάρη στα υψηλής αλατότητας νερά των υπόγειων ρευμάτων που διατρέχουν την περιοχή. Οι ντόπιοι το αντιλήφθηκαν πριν πολλούς αιώνες, και κατασκεύασαν στις πλαγιές πολυάριθμες μικρές δεξαμενές που λειτουργούν ως αλατωρυχεία: σχεδόν όλες αυτές οι δεξαμενές είναι τετράγωνου σχήματος, περίπου 4x4, με βάθος που συνήθως δεν ξεπερνά τα τριάντα εκατοστά, και προσεκτική ροή νερού που ελέγχεται σχολαστικά από τους απασχολούμενους εδώ.



Το Πίσακ: Το Πίσακ, στην είσοδο της Ιερής Κοιλιάδας των Ίνκας, αποτελεί έναν από τους πιο γοητευτικούς παραδοσιακούς οικισμούς του Περού. Χτισμένο στις όχθες του ποταμού Ουρουμπάμπα, διατηρεί τη χαρακτηριστική αποικιακή του ρυμοτομία, με πλακόστρωτα δρομάκια, λευκά σπίτια με κεραμοσκεπές και την κεντρική πλατεία γύρω από την εκκλησία του Αγίου Πέτρου, που οικοδομήθηκε τον 16ο αιώνα πάνω σε προγενέστερα κτίσματα των Ίνκας. Το Πίσακ είναι παγκοσμίως γνωστό για την πολύχρωμη υπαίθρια αγορά του, όπου ντόπιοι τεχνίτες διαθέτουν υφαντά, κεραμικά, ασημικά και χειροποίητα κοσμήματα, διατηρώντας ζωντανές τις παραδόσεις των Κέτσουα και την πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής.

Η Ογιανταϊτάμπο: Χτισμένη στη Ιερή Κοιλιάδα των Ίνκας, σε στρατηγικό σημείο ανάμεσα στο Κούσκο και τα βορειοδυτικά εδάφη της αυτοκρατορίας, η Ογιανταϊτάμπο λειτούργησε τόσο ως θρησκευτικό και διοικητικό κέντρο όσο και ως ισχυρό στρατιωτικό οχυρό. Οι εντυπωσιακές αναβαθμίδες που καλύπτουν τις πλαγιές του βουνού αποκαλύπτουν την προηγμένη μηχανική γνώση των Ίνκας, καθώς εξασφάλιζαν αποστράγγιση, σταθερότητα και καλλιεργήσιμη γη. Ιδιαίτερη σημασία έχει ο Ναός του Ήλιου, κατασκευασμένος από τεράστιους, άριστα λαξευμένους λίθους, οι οποίοι μεταφέρθηκαν από μακρινά λατομεία -ένα επίτευγμα που εξακολουθεί να προκαλεί θαυμασμό και ερωτήματα στους σύγχρονους ερευνητές. Η ακρίβεια στην τοποθέτηση των λίθων χωρίς χρήση κονιάματος αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα της αρχιτεκτονικής τελειότητας των Ίνκας.

8η μέρα: Ιερή Κοιλιάδα – Μάτσου Πίτσου – Κούσκο

Η σημαντικότερη ανάμνηση του ταξιδιού μας θα είναι σε λίγες ώρες πραγματικότητα. Αφού πραγματοποιήσουμε μία διαδρομή με πούλμαν, επιβιβάζομαστε στο τρένο που τρέχει παράλληλα με τον Ιερό Ποταμό, κατά μήκος της Ιερής Κοιλιάδας, μέχρι την περιοχή Άγουας Καλλιέντες. Από εδώ θα επιβιβαστούμε σε άλλο πούλμαν, που θα μας φέρει στην είσοδο του αρχαιολογικού χώρου του Μάτσου Πίτσου. Θα κάνουμε ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο. Τον αποτελεί ένα σύνολο από πέτρινα ερείπια ναών, ανακτόρων, σπιτιών, υδραγωγείων και πύργων, θεμελιωμένων στην κάθετη ορθοπλαγιά, τα οποία μαρτυρούν το μεγαλείο ενός μοναδικού πολιτισμού. Απολαύστε τη μαγεία του τοπίου και γνωρίστε την ιστορία της πόλης από τον έμπειρο ξεναγό μας. Επιστρέφουμε στο Άγουας Καλλιέντες οδικώς και επιβιβάζομαστε στο τρένο με προορισμό μας το Κούσκο. Μεταφορά στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.

Ενας αρχαιολογικός χώρος που συγκλονίζει: Οι λέξεις είναι φτωχές για να περιγράψουν τη μαγεία που μόνο η ψυχή μπορεί να δει στο Μάτσου Πίτσου, την αρχαία πόλη στο Νότιο Περού. Φωλιασμένο ψηλά στις Περουβιανές Άνδεις, αποτελεί απόδειξη της ευρηματικότητας και της λαμπρότητας των αρχαίων πολιτισμών. Συχνά αναφέρεται ως η «χαμένη πόλη των Ίνκας», επειδή ο πολιτισμός τους χάθηκε με απότομο τρόπο και η εξέλιξή του παραμένει θέμα συζήτησης. Το Μάτσου Πίτσου (ή Ουάινα Πίτσου, σύμφωνα με νέες μελέτες) έχει ανακηρυχθεί ως Ιστορικό Καταφύγιο του Περού και Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Unesco από το 1983. Το 2007 ψηφίστηκε ως ένα από τα Νέα Επτά Θαύματα του Κόσμου. Κτίστηκε το 1460 σε υψόμετρο 2700 στη Σιέρρα Βιλκαμπάμπα. Χρησίμευε ως αστρονομικό παρατηρητήριο και λατρευτικό κέντρο. Φιλοξενούσε, επίσης, τα θερινά ανάκτορα των βασιλέων. Φαίνεται ότι εγκαταλείφθηκε όταν ο ηγεμόνας Μάνκο Ίνκα ξεκίνησε τον αγώνα ανεξαρτησίας των Ίνκας από τους Ισπανούς κατακτητές. Ευρήματα πιστοποιούν πως εκείνη την εποχή τη πόλη χτύπησε και μια μεταδοτική ασθένεια. Έκτοτε κανένας δεν αναφέρθηκε σ' αυτήν ούτε ξαναπάτησε εκεί μέχρι το 1911 που ανακαλύφθηκε από τον Αμερικανό ιστορικό και αρχαιολόγο Χίραμ Μπίνγκαμ.

Η ανακάλυψη του μνημείου: Στις 24 Ιουλίου του 1911 ο Αμερικανός ιστορικός και εξερευνητής Χάιραμ



Μπίνγκαμ έφερε στο φως τη χαμένη πόλη των Ίνκας. Η ανακάλυψη αυτή άλλαξε για πάντα την εικόνα που είχε η ανθρωπότητα για τον πολιτισμό τους και την προκολομβιανή ιστορία της Νότιας Αμερικής. Η αποστολή του Μπίνγκαμ, που χρηματοδοτήθηκε από το Πανεπιστήμιο του Γέιλ και τη National Geographic Society, είχε ως στόχο να εντοπίσει τα ίχνη της αρχαίας πρωτεύουσας των Ίνκας, της Βιλκαμπάμπα. Καθοδηγούμενος από τοπικούς αγρότες, ο Μπίνγκαμ ανέβηκε στα απότομα βουνά της Ιερής Κοιλιάδας και έφτασε σε ένα σημείο σκεπασμένο από τροπική βλάστηση, όπου ανακάλυψε πέτρινα τείχη, ναούς και αναβαθμίδες κρυμμένα μέσα στη ζούγκλα. Έτσι, ο κόσμος γνώρισε για πρώτη φορά το Μάτσου Πίτσου που είχε μείνει ανέπαφο για σχεδόν τέσσερις αιώνες! Παρότι οι ντόπιοι γνώριζαν την ύπαρξη της τοποθεσίας, ο Μπίνγκαμ ήταν εκείνος που ανέδειξε το Μάτσου Πίτσου και το έκανε γνωστό στην παγκόσμια κοινότητα δημοσιεύοντας το 1913 στο περιοδικό National Geographic ένα εκτενές αφιέρωμα με φωτογραφίες και χάρτες. Από τότε, η πόλη έγινε σύμβολο του πολιτισμού των Ίνκας και Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Unesco από το 1983.

Το μεγαλείο ενός μοναδικού πολιτισμού: Στο Μάτσου Πίτσου η μεγαλειώδης φύση και η αρχιτεκτονική των Ίνκας συνυπάρχουν σε τέλεια αρμονία. Ανάμεσα στα σιωπηλά πέτρινα ερείπια ξεχωρίζουν ο Ναός του Ήλιου, με τα παράθυρα που ευθυγραμμίζονται με το θερινό ηλιοστάσιο, ο Ναός των Τριών Παραθύρων, αφιερωμένος στη δημιουργία του κόσμου, και η μυστηριώδης πέτρα Intihuatana, που πιθανόν χρησίμευε για αστρονομικές παρατηρήσεις. Οι βασιλικές κατοικίες, οι αναβαθμίδες και το εκτεταμένο υδραυλικό σύστημα μαρτυρούν την τεχνολογική και πνευματική εξέλιξη των Ίνκας. Μέσα σε αυτό το θαυμαστό τοπίο των Άνδεων, όπου τα σύννεφα αγγίζουν τη γη, το Μάτσου Πίτσου συνεχίζει να αποκαλύπτει το μεγαλείο ενός λαού που έζησε σε απόλυτη αρμονία με τη φύση.

9η μέρα: Κούσκο (ελεύθερη μέρα)

Ελεύθερη μέρα για να εξερευνήσετε με τους ρυθμούς σας τα μυστικά του μαγικού Κούσκο. Διανυκτέρευση.

10η μέρα: Κούσκο – Νεκρόπολη Σιγιουστάνι – Πούνο

Διαδρομή πολυποίκιλη μας περιμένει στη συνέχεια, με τοπία άγριας ομορφιάς συνεχώς εναλλασσόμενα και με το εντυπωσιακό υψόμετρο των 4.335 μ. στη Λα Ράγια. Θα διασχίσουμε την ύπαιθρο πηγαίνοντας στη λίμνη Τιτικάκα και θα έχουμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε το μοναδικό και αφιλόξενο περιβάλλον των Άνδεων. Τελικός μας προορισμός το Πούνο, δίπλα στην Τιτικάκα. Πούνο Τιαχουανάκο Λα Παζ Θα επισκεφθούμε πρώτα το Σιγιουστάνι, τη νεκρόπολη των Κόγιας και των Ίνκας, οι οποίοι επέλεξαν τον χώρο αυτό για να θάβουν τους υψηλούς νεκρούς τους. Θα ξεναγηθούμε στη νεκρόπολη, θα δούμε τον τρόπο ταφής των νεκρών, αλλά και τον τρόπο χτισίματος των ταφικών μνημείων. Στη συνέχεια, άφιξη στο Πούνο, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



11η μέρα: Πούνο – Νησιά Ούρος – Τιαχουανάκο (Βολιβία) – Λα Παζ

Πρωινή επίσκεψη στη λίμνη Τιτικάκα. Σε υψόμετρο 3.814 m και καταλαμβάνοντας έκταση 8.560 τ.χλμ., η Τιτικάκα είναι η «υψηλότερη» και μεγαλύτερη, πλωτή λίμνη στον κόσμο. Εκτείνεται ανάμεσα στο Περού και τη Βολιβία, και σύμφωνα με τον μύθο των Ίνκας, στο νησί του Ήλιου γεννήθηκε ο θεός του Ήλιου. Το πλοiάριο θα μας φέρει στα νησιά των Ούρος, που είναι φτιαγμένα από καλάμια τοτόρας και βρίσκονται στον κόλπο του Πούνο. Είναι πράγματι μοναδικό το φαινόμενο των πλωτών νησιών, δύο από τα οποία θα επισκεφθούμε για να δούμε πώς ζουν οι ιθαγενείς Ούρος, πώς πλέουν τα νησιά τους, πώς χτίζουν τα καλαμένια σπίτια τους, πώς κυνηγούν, πώς ψαρεύουν κτλ. Στη συνέχεια, αναχωρούμε για τα σύνορα με τη Βολιβία. Αφού περάσουμε τις συνοριακές και τελωνειακές διατυπώσεις, μπαίνουμε στο έδαφος της Βολιβίας και οδεύουμε προς τον αρχαιολογικό χώρο του Τιβανάκου ή Τιαχουανάκο, που στη γλώσσα Αϊμάρα σημαίνει "κατοικία των θεών". Ο εντυπωσιακός αυτός πολιτισμός αναπτύχθηκε από το 1500 π.Χ. μέχρι το 1200 μ.Χ., με λαμπρά επιτεύγματα στο ενεργητικό του, όπως η καθιέρωση του σεληνιακού και ηλιακού ημερολογίου, ο χωρισμός του χρόνου σε 365,24 ημέρες σύμφωνα με το ηλιακό ημερολόγιο, ο προσδιορισμός του αστερισμού του "Σταυρού του Νότου", η διατύπωση και καθιέρωση της θεωρίας «Τιαουανάκο» κλπ. Η επίσκεψή μας περιλαμβάνει το «λιθικό μουσείο», το αρχαιολογικό μουσείο και τις ανασκαφές στον αρχαιολογικό χώρο, όπου βρίσκεται το σημαντικότερο μνημείο του Τιαχουανάκο, η περίφημη «Πύλη του Ήλιου». Προχωρούμε προς την "Ειρήνη", τη Λα Παζ, την πρωτεύουσα της Βολιβίας, στην οποία φθάνουμε το απόγευμα. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

12η μέρα: Λα Παζ (ξενάγηση)

Η ιστορία και τα μνημεία της ιδιόμορφης, ιδιότυπης και μοναδικής αυτής πόλης που είναι χτισμένη μέσα σε μια χαράδρα σε υψόμετρο 3.200-3.900 μέτρων, μας περιμένουν για να τα γνωρίσουμε κατά τη σημερινή μας ημέρα. Αρχίζουμε από το σπανιότατο γεωλογικό φαινόμενο της Κοιλιάδας του Φεγγαριού (Valle de la Luna) και συνεχίζουμε με το τελεφερίκ για μια εκπληκτική θέα όλης της πόλης, την πλατεία Μουρίγιο με τον Καθεδρικό Ναό, το Προεδρικό Μέγαρο και το Κοινοβούλιο, το εξαιρετικό Μουσείο Χρυσού, το σπίτι του Μουρίγιο και καταλήγουμε στην αγορά των μαγισσών. Ελεύθερο απόγευμα για τα ψώνια σας στη Λα Παζ. Διανυκτέρευση. Επιστροφή στη Λα Παζ και διανυκτέρευση.

13η μέρα: Λα Παζ – Πτήση για Λίμα – Προαιρετική πτήση πάνω από τις Γραμμές Νάσκα – Παράκας

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχωρούμε αεροπορικώς για τη Λίμα. Φτάνοντας στο Περού, κατευθυνόμαστε οδικώς για να ανακαλύψουμε τα «εξωγήινα σχήματα» της Νάσκα. Οι μαγευτικές πτυχές της χώρας αρχίζουν να ξεδιπλώνονται από νωρίς, στο ταξίδι αυτό... Ακολουθώντας μια πραγματικά πρωτόγνωρη διαδρομή δίπλα στον Ειρηνικό, ανάμεσα σε καταπράσινες πεδιάδες και απόλυτα ερημικά τοπία, διασχίζοντας μεγάλες και μικρές πόλεις, φθάνουμε στο αεροδρόμιο του Πίσκο, απ' όπου πετώντας με μονοκινητήριο έχουμε τη μοναδική ευκαιρία να θαυμάσουμε από ψηλά το οροπέδιο της Νάσκα, την Πάμπα, όπου πριν από 2.000 χρόνια δημιουργήθηκαν οι μοναδικοί αυτοί γεωγλυφικοί σχηματισμοί πάνω στο ξηρό και άγονο έδαφος.



της, σε μια περιοχή που καταλαμβάνει έκταση 525 τ.χλμ. Πέπλο μυστηρίου καλύπτει τη δημιουργία των σχηματισμών αυτών. Ο Έριχ φον Ντένικεν υποστηρίζει πως είναι έργα εξωγήινων πολιτισμών, ενώ διαπρεπείς επιστήμονες, όπως η Μαρία Ράιχε και ο Τζουζέπε Ορεφίτσι θεωρούν πως είναι έργα των κατοίκων της Νάσκα, οι οποίοι είχαν αναπτύξει έναν εξαιρετικό πολιτισμό από το 200 π.Χ. έως το 600 μ.Χ. Η πτήση σε ύψος περίπου 300 μέτρων είναι μία αλησμόνητη εμπειρία κι ένα φωτογραφικό θέμα απaráμιλλης ομορφιάς. Μην τη χάσετε! Συνεχίζουμε για το Παράκας. Για το απόγευμα, σας προτείνουμε να δοκιμάσετε μια καταπληκτική καβουρόσουπα σε ταβέρνα του λιμανιού. Διανυκτέρευση στο Παράκας.

14η μέρα: Παράκας – Νησιά Μπαγιέστας – Λίμα

Σήμερα θα συναντηθούμε με τον θαυμαστό υδροβιότοπο των νησιών Μπαγιέστας. Από το Παράκας, λοιπόν, θα αναχωρήσουμε για μια δίωρη Λίμα κρουαζιέρα με ταχύπλοο στον υδροβιότοπο Μπαγιέστας, έναν επίγειο παράδεισο για πουλιά και θαλάσσιους λέοντες. Μία σειρά από άγριες, απρόσιτες και φυσικά ακατοίκητες βραχονησίδες αποτελούν τον υδροβιότοπο αυτό, ο οποίος φιλοξενεί χιλιάδες θαλασσοπούλια, όπως γλάρους, πελεκάνους, κορμοράνους κ.λπ., εκατοντάδες θαλάσσιους λέοντες, πιγκουίνους και αμέτρητα καβούρια, αστερίες, πεταλίδες κ.λπ. Το θέαμα και το άκουσμα είναι «στιγμές της ζωής μου φωτεινές...». Από τις νησίδες αυτές συλλέγεται ακόμα και σήμερα το γκουάνο, η ευεργετική αξία του οποίου ως λίπασμα ήταν από πολύ παλιά γνωστή στους Περουβιανούς. Μεταφορά στη Λίμα, τακτοποίηση στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

15η μέρα: Λίμα – Πτήση επιστροφής

Το απόγευμα, μεταφορά στο αεροδρόμιο κι επιβίβαση στην πτήση επιστροφής μας, μέσω Άμστερνταμ.

16η μέρα: Άφιξη σε Αθήνα

Προσοχή: Επείγουσα Ανακοίνωση Για την Επίσκεψη Στο Μάτσου Πίτσου Η κυβέρνηση του Περού αλλάζει δραστικά τους κανονισμούς για την επίσκεψη και την είσοδο στο Μάτσου Πίτσου. Με σκοπό την προστασία του μνημείου, και σε συνεργασία με την UNESCO, το Περού εφαρμόζει πλέον νέες, πολύ αυστηρές διαδικασίες για τη δυνατότητα επίσκεψης στον αρχαιολογικό χώρο, οι οποίες ισχύουν για όλα τα τουριστικά γραφεία και τους tour operators του κόσμου, χωρίς εξαιρέσεις, με σκοπό τη μείωση των επισκεπτών που έρχονται στο Μάτσου Πίτσου σε ημερήσια βάση. Η νέα αυτή συνθήκη έχει ήδη ξεκινήσει να εφαρμόζεται και τηρείται απαρέγκλιτα και χωρίς εξαιρέσεις, με τις κρατήσεις εισιτηρίου εισόδου να γίνονται πλέον έως και αρκετούς μήνες πριν. Σύμφωνα λοιπόν με τα νέα δεδομένα, η έκδοση εισιτηρίου για την είσοδο στο Μάτσου Πίτσου θα πρέπει να γίνεται έγκαιρα, με πλήρες όνομα και διαβατήριο, ώστε να μπορεί να γίνει η κράτηση και να εξασφαλιστεί η επίσκεψη. Επομένως: 1. Η κράτησή σας θα πρέπει να γίνει έγκαιρα για να μπορέσετε να επισκεφτείτε το Μάτσου Πίτσου. 2. Με την κράτησή σας χρειαζόμαστε έγχρωμη φωτοτυπία του διαβατηρίου σας. 3. Σε διαφορετική περίπτωση, δηλαδή με μη έγκαιρη εγγραφή και προσκόμιση διαβατηρίου, δεν μπορούμε να εγγυηθούμε την επίσκεψή σας στο Μάτσου Πίτσου. Επίσης,



λάβετε υπόψιν ότι βάσει κανονισμών, η ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο του Μάτσου Πίτσου ενδέχεται να γίνεται σε σπαστές ομάδες. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον νέο κανονισμό μπορείτε να επισκεφθείτε και την επίσημη ιστοσελίδα του Μάτσου Πίτσου: <https://www.machupicchu.gob.pe/?lang=en>

Σημειώσεις ταξιδιού

- Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
- Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.

Τιμοκατάλογος

Αναχώρηση	Τελική τιμή	Παιδί	Μονόκλινο
23/2/2027	4.999 € / άτομο	5.219 €	+1.240 €

Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης.
- Επιλεγμένα ξενοδοχεία 4* και 5*.
- Ημιδιατροφή καθημερινά. Στον Αμαζόνιο, πλήρης διατροφή.
- Μετακινήσεις, ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Τοπικός ξεναγός.
- Έλληνας αρχηγός εξειδικευμένος στο Περού.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.ά.) Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Έξοδα προσωπικής φύσεως και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή.
- Φόροι που πληρώνονται τοπικά, περίπου 15 \$. Προσοχή: Δεν υπάρχουν τρίκλινα δωμάτια στο Περού. Σε σπάνιες περιπτώσεις μπορεί να βρεθεί δίκλινο δωμάτιο + πτυσσόμενο κρεβάτι.
- Απαιτείται διαβατήριο με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ από την ημερομηνία εξόδου από την κάθε χώρα.
- Με την κράτησή σας, παρακαλώ να δηλώνετε στον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο αν θέλετε διπλό κρεβάτι ή δύο μονά για να μπορεί να ζητηθεί από το ξενοδοχείο (το ζητάμε από το ξενοδοχείο, μπαίνει ως προτεραιότητα και δίνεται κατόπιν διαθεσιμότητας του ιδίου). Το γραφείο ουδεμία ευθύνη φέρει.
- Παρακαλούμε να μας ενημερώνετε εγκαίρως για τυχόν ειδικά αιτήματα (special requests), όπως αλλεργίες, διατροφικές συνήθειες ή άλλες ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να γίνει σχετική ενημέρωση των συνεργατών μας. Ωστόσο, δεν είναι πάντα εφικτό να ικανοποιούνται πλήρως, λόγω των ιδιαιτεροτήτων που ενδέχεται να παρουσιάζει κάθε ταξίδι ή προορισμός.
- Τρίκλινο δωμάτιο, σημαίνει δίκλινο με την προσθήκη εξτρά σπαστού κρεβατιού, δεν ενδείκνυται για ενήλικες.
- Η συμμετοχή σας στην εκδρομή συνεπάγεται ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρησητα αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής που αναγράφονται στα έντυπά μας καθώς και στην ιστοσελίδα μας. Εάν επιθυμείτε να λάβετε αντίγραφο των όρων συμμετοχής, παρακαλούμε ενημερώστε μας ώστε να σας αποσταλούν.



Γενικές Πληροφορίες

Πρόγραμμα & Επισκέψεις Η σειρά των επισκέψεων μπορεί να τροποποιηθεί χωρίς καμία παράλειψη. Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Ταξιδιωτικά Έγγραφα Για ταξίδια εντός Ευρώπης απαιτείται ταυτότητα με λατινικούς χαρακτήρες, εκδοθείσα την τελευταία 15ετία και σε καλή κατάσταση. Για ταξίδια εκτός Ευρώπης απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον έξι μηνών από την ημερομηνία εξόδου.

Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!

