



Χριστούγεννα και Πρωτοχρονιά στο ονειρικό Παρίσι, με την αριστοκρατική Νορμανδία – 6 ημέρες

Αναχώρηση: 22 Δεκεμβρίου 2026 · 23 Δεκεμβρίου 2026 · 24 Δεκεμβρίου 2026 · 29 Δεκεμβρίου 2026 · 30 Δεκεμβρίου 2026 +2 ακόμη, 6 ημέρες / 5 νύχτες

Έξι μέρες στο χριστουγεννιάτικο Παρίσι, με ολοήμερη εκδρομή στη Νορμανδία. Μένουμε στο κέντρο της πόλης, κάνουμε ξενάγηση στο Λούβρο και στο εκθετήριο αρωμάτων Fragonard, και έχουμε ελεύθερο χρόνο για τις γιορτινές βόλτες.

Πρόγραμμα εκδρομής

Ημερομηνίες αναχώρησης: 22/12, 23/12, 24/12, 29/12, 30/12, 31/12, 02/01

1η μέρα: Αθήνα – Παρίσι (πανοραμική ξενάγηση)

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για το Παρίσι. Με την άφιξή μας, πάμε να γνωρίσουμε την Πόλη του Φωτός μέσα από μία πλήρη και πολύ εκτεταμένη πανοραμική ξενάγηση στα πιο σημαντικά αξιοθέατά της. Φυσικά θα αρχίσουμε με το Νο1 έμβλημα του Παρισιού, δηλαδή τον Πύργο του Άιφελ. Οποσδήποτε τον γνωρίζετε, όπως και πιθανότατα τον γνωρίζουν όλοι οι άνθρωποι που κατοικούν σε αυτόν τον πλανήτη.



Κατασκευάστηκε το 1889 από τον μηχανικό Γουστάβο Άιφελ με αφορμή τη μεγάλη Διεθνή Έκθεση του Παρισιού με θέμα την Τεχνολογία και την Πρόοδο, που έγινε το 1900 αλλά και για τον εορτασμό των 100 χρόνων από τη Γαλλική Επανάσταση. Ο πύργος έχει ύψος 324 μέτρα και λειτούργησε ως η μεγάλη είσοδος στην έκθεση η οποία πραγματοποιήθηκε στο Πεδίον του Άρεως. Για την εποχή του το κτίσμα θεωρήθηκε υπερβολικά πρωτοποριακό και ακαλαίσθητο. Οι κριτικές στις εφημερίδες ήταν ιδιαίτερος αρνητικές. Για παράδειγμα ο σπουδαίος Γάλλος μυθιστοριογράφος Γκυ ντε Μωπασσάν λέγεται ότι έτρωγε το μεσημεριανό του γεύμα στο εστιατόριο στην κορυφή του πύργου κάθε μέρα και όταν τον ρώτησαν γιατί, απάντησε «επειδή είναι το μοναδικό μέρος στο Παρίσι, απ' όπου δεν μπορείς να δεις τον πύργο». Ο δε διάσημος Γάλλος ποιητής Πολ Βερλαίν άλλαζε δρόμο για να μην τον βλέπει. Σήμερα πάντως, ο Πύργος του Άιφελ θεωρείται ένα πολύ εντυπωσιακό έργο της λεγόμενης διαρθρωτικής τέχνης. Και παρότι η κατασκευή του ήταν προσωρινή, και το γαλλικό κράτος βάσει του συμβολαίου κτίσης, είχε τη δικαιοδοσία να τον γκρεμίσει 20 χρόνια μετά την ανέγερσή του, αυτό δεν έγινε ποτέ... Για την ιστορία, αναφέρουμε ότι στη Διεθνή Έκθεση του Παρισιού το 1900 συμμετείχε και η Ελλάδα, ως νεοσύστατο κράτος, με τα λικέρ και τα κονιάκ της πατρινής Ποτοποιίας Νικολάου Καλλικούνη, η οποία είχε ιδρυθεί το 1850. Το ελληνικό περίπτερο βρισκόταν στο Grand Palais (Μεγάλο Παλάτι), το οποίο θα δούμε κατά την ξενάγησή μας αμέσως μετά. Ο Νικόλαος Καλλικούνης στην έκθεση κέρδισε το χρυσό βραβείο για την ποιότητα των προϊόντων του. Τόσο το Grand Palais όσο και το Petit Palais (Μικρό Παλάτι) που θα δούμε μαζί (βρίσκονται δίπλα το ένα στο άλλο), χτίστηκαν ως εκθεσιακοί χώροι με αφορμή τη Μεγάλη Διεθνή Έκθεση. Σήμερα λειτουργούν αμφότερα ως μουσεία καλών τεχνών. Επόμενος σταθμός στην ξενάγησή μας είναι τα Ηλύσια Πεδία ή αλλιώς Champs Elysées. Πρόκειται για τη διασημότερη λεωφόρο του Παρισιού και, σύμφωνα με τους ταξιδιωτικούς οδηγούς, την ωραιότερη του κόσμου. Κατασκευάστηκε από τον Λουδοβίκο 14ο το 1667 ως συνέχεια των Κήπων του Κεραμικού. Ο Λουδοβίκος κατοικούσε στο Παλάτι του Κεραμικού. Η ονομασία Ιλίσια Πεδία προέρχεται από την ελληνική μυθολογία. Η λεωφόρος καταλήγει στην, επίσης διάσημη, Αψίδα του Θριάμβου, που κατασκεύασε ο Ναπολέων περίπου 2 αιώνες μετά. Επέλεξε το συγκεκριμένο σημείο επειδή η περιοχή ήταν τόπος κατοικίας του προτού στεφθεί αυτοκράτορας. Ακολουθεί το Μέγαρο των Απομάχων, ένα μεγαλειώδες σύμπλεγμα μουσείων και μνημείων, το οποίο κατασκευάστηκε επί Λουδοβίκου 14ου. Η αρχική χρήση των εγκαταστάσεων ήταν ως νοσοκομεία και κέντρα αποκατάστασης των αναπήρων πολέμου. Σήμερα εκεί υπάρχει και μαυσωλείο για τους μεγάλους Γάλλους πολιτικούς και στρατηγούς, όπως ο Ναπολέων. Η δε περιοχή των Απομάχων, όσον αφορά την αγορά ακινήτων, είναι η πιο ακριβή σε ολόκληρο το Παρίσι, ίσως και στον κόσμο. Φυσικά από την ξενάγησή μας στην Πόλη του Φωτός δεν θα μπορούσε να λείπει η διάσημη Παναγία των Παρισίων, ένα από τα πλέον θαυμαστά αρχιτεκτονικά μνημεία γοτθικού ρυθμού. Βρίσκεται στη νησίδα Ιλ ντε λα Σιτέ του ποταμού Σηκουάνα. Η κατασκευή της ολοκληρώθηκε στα μέσα του 13ου αιώνα. Στις 2 Δεκεμβρίου του 1804 στον ναό στέφθηκε Αυτοκράτορας ο Ναπολέων Βοναπάρτης. Όμως η Παναγία των Παρισίων έγινε παγκοσμίως διάσημη χάρη στο ομώνυμο επικό γοτθικό μυθιστόρημα του Βίκτωρος Ούγκο που εκδόθηκε το 1831 και σήμερα θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα αριστουργήματα της παγκόσμιας λογοτεχνίας. Αμέσως μετά θα πάμε στο Πάνθεον, ένα από τα πιο εμβληματικά δείγματα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής στο Παρίσι. Η ονομασία του είναι ελληνική και η αρχιτεκτονική του φέρει στοιχεία κορινθιακού ρυθμού. Χτίστηκε τον 18ο αιώνα από τον Λουδοβίκο 15ο, αρχικώς ως ναός αφιερωμένος στην Αγία Ζενεβιέβ, την πολιούχο των Παρισίων, με σκοπό να φιλοξενήσει το λείψανό της. Τελικά όμως, μετά από πολλές τροποποιήσεις, χρησιμεύει σήμερα ως ένα μη θρησκευτικό μαυσωλείο διακεκριμένων Γάλλων πολιτών (Βολτέρος, Ρουσό, Μαρά, Ζολά, Μαλρώ, Δουμάς κ.ά.) Εν συνεχεία θα περάσουμε από τη διάσημη Αποβάθρα Ορσέ (Quai d' Orsay), που βρίσκεται στη Δυτική Όχθη του Σηκουάνα. Εκεί θα δούμε το Υπουργείο Εξωτερικών της Γαλλίας όπου έγιναν οι διαπραγματεύσεις και οι



διατυπώσεις για τη σύνταξη της Συνθήκης των Βερσαλλιών που έθεσε τέλος στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο το 1919. Επιπλέον ο δρόμος της αποβάθρας είναι πασίγνωστος και λόγω των ζωγραφιών που στήνουν εκεί ιστορικά τα καβαλέτα τους και ζωγραφίζουν – αυτή η σκηνή είναι ορόσημο που βλέπουμε σε όλες τις ταινίες που έχουν κατά καιρούς γυριστεί στο Παρίσι. Ένας ακόμα σταθμός μας για σήμερα είναι το Τροκαντερό. Πρόκειται για τον λόφο στη Δυτική Όχθη που έλαβε αυτή την ονομασία το 1823, προς τιμήν της μάχης του Τροκαντερό στην Νότια Ισπανία, στην οποία το οχυρωμένο ομώνυμο νησάκι κατελήφθη από τα γαλλικά στρατεύματα. Πριν από τότε ο λόφος ονομαζόταν Σαγιό. Το 1878 στο Τροκαντερό είχε χτιστεί το ομώνυμο παλάτι, ως εκθεσιακός χώρος για τη Διεθνή Έκθεση που έλαβε χώρα την ίδια χρονιά. Εν συνεχεία, για τους σκοπούς της Διεθνούς Έκθεσης του 1837 το Παλάτι του Τροκαντερό κατεδαφίστηκε για να χτιστεί στη θέση του το Παλάτι του Σαγιό, το οποίο υπάρχει μέχρι σήμερα. Στους Κήπους του Τροκαντερό θα δούμε και το εντυπωσιακό Σιντριβάνι της Βαρσοβίας. Διαθέτει 12 υδάτινες στήλες που φτάνουν τα 12 μέτρα, 24 μικρότερα σιντριβάνια που το νερό τους φτάνει τα 4 μέτρα και 10 υδάτινες καμάρες. Στο άκρο που βλέπει στον Σηκουάνα, υπάρχουν 20 κανόνια νερού, που εκτοξεύουν με πίεση πίδακες νερού 50 μέτρων προς τον πύργο του Άιφελ. Μετά το τέλος της ξενάγησής μας θα μεταφερθούμε στο ξενοδοχείο μας. Τακτοποίηση και διανυκτέρευση. Διαμονή: Παρίσι στο Voco Paris - Porte de Clichy 4* (an IHG Hotel) ή στο Castiglione Hotel Paris 4* (αναχωρήσεις 22/12 & 24/12 με Sky Express).

2η μέρα: Παρίσι: Μουσείο του Λούβρου – Εκθετήριο

Αρωμάτων Fragonard (είσοδοι προαιρετικές) Το Παρίσι είναι μια παγκόσμια μητρόπολη των τεχνών και φυσικά σε αυτό το ταξίδι δεν θα μπορούσαμε να παραλείψουμε αυτή την εξαιρετικά σημαντική πτυχή του. Η έννοια του μουσείου εκεί ξεπερνά κατά πολύ ό,τι μπορούμε να φανταστούμε ως μουσείο. Η σημερινή μας ξενάγηση λοιπόν, θα αρχίσει με το λεγόμενο μουσείο των μουσείων, το Λούβρο, που είναι ίσως το σημαντικότερο του κόσμου και σίγουρα το διασημότερο. Το Λούβρο βρίσκεται στη Δυτική Όχθη, χτίστηκε το 1190 και αρχικά ήταν οχυρό. Αργότερα, μέσα στον μεσαίωνα, μετατράπηκε σε ανάκτορο και εκεί άρχισαν να φιλοξενούνται οι βασιλικές συλλογές. Ως μουσείο λειτούργησε μετά τη Γαλλική Επανάσταση και συγκεκριμένα τον Αύγουστο του 1793. Τότε τα 3/4 των εκθεμάτων του προέρχονταν από τις βασιλικές συλλογές και το υπόλοιπο 1/4 προερχόταν από την κατασχεθείσα εκκλησιαστική περιουσία και τη δήμευση της περιουσίας των ευγενών της χώρας. Εν συνεχεία τα εκθέματα αυξήθηκαν θεαματικά κατά τη διάρκεια των Ναπολεόντειων Πολέμων. Ο ίδιος ο αυτοκράτορας ονειρευόταν να δημιουργήσει στο Παρίσι το μεγαλύτερο μουσείο στον κόσμο. Κατά τις εκστρατείες του λοιπόν καθιέρωσε στους όρους ειρήνης πολεμική αποζημίωση σε είδος και, συγκεκριμένα, σε έργα τέχνης που εκτιμούνταν από Γάλλους ειδικούς. Τότε προστέθηκαν στο Λούβρο αναρίθμητες αρχαιότητες από την Ιταλία, την Αυστρία, τη Γερμανία, την Ελλάδα, την Αίγυπτο, τη Μέση Ανατολή και άλλες περιοχές. Ανάμεσα σε όσα πήρε ο Ναπολέοντας ήταν και μια τεράστια ελαιογραφία του Πάολο Βερονέζε σε καμβά, «Ο Γάμος στην Κανά», διαστάσεων 9 X 6 μέτρων, που κοσμούσε ιταλικό μοναστήρι και την οποία ο Γάλλος ηγέτης έκοψε στα δύο ώστε να μπορέσει να τη μεταφέρει στο Παρίσι. Το έργο αυτό δεν επιστράφηκε ποτέ στην Ιταλία. Πέρα όμως από όσα πήρε ο Ναπολέοντας κάνοντας αφαίμαξη ειδικά στις ιταλικές συλλογές γλυπτών και ζωγραφικής, σημαντική εισροή εκθεμάτων σημειώθηκε και χάρη στις ανασκαφές που έγιναν με πυρετώδεις ρυθμούς από Γάλλους αρχαιολόγους τον 19ο αιώνα στην Ελλάδα, την Τουρκία, την Αίγυπτο και τη Μέση Ανατολή. Ανάμεσα σε αυτά τα εκθέματα είναι η Αφροδίτη της Μήλου και η Νίκη της Σαμοθράκης. Σήμερα στο Λούβρο εκτίθενται 35.000 έργα τέχνης, αλλά οι συλλογές του αριθμούν συνολικά τα 445.000 κομμάτια. Οι εκθεσιακοί χώροι



του μουσείου καταλαμβάνουν έκταση 60.600 τετραγωνικών μέτρων. Οι δε ελληνικές συλλογές καλύπτουν 25 αίθουσες... Μερικούς από τους θησαυρούς αυτούς θα τους δούμε μαζί με τον Έλληνα αρχηγό ο οποίος θα μας κατατοπίσει απόλυτα για το καθετί από αίθουσα σε αίθουσα. Μετά την τεράστια εμπειρία της επίσκεψης στο Λούβρο, όσοι το επιθυμούν μπορούν να επισκεφτούν το Εκθετήριο Αρωμάτων Fragonard. Ας μην ξεχνάμε ότι το Παρίσι, εκτός από Πόλη του Φωτός είναι και η Πόλη των Αρωμάτων, αφού εκεί καθιερώθηκε η έννοια του αρώματος όπως το ξέρουμε σήμερα. Ο Fragonard είναι ένας από τους πρώτους οίκους αρωματοποιίας του 20ού αιώνα. Πήρε την ονομασία του από τον διάσημο Γάλλο ζωγράφο Ζαν-Ονορέ Φραγκονάρ που γεννήθηκε και έζησε στην Γκρας. Στο Εκθετήριο των Αρωμάτων που θα επισκεφτούμε στο Παρίσι, θα δούμε μία πολύ μεγάλη συλλογή από τα σπουδαιότερα αρώματα στην ιστορία της αρωματοποιίας αλλά και πολλά σχετικά εκθέματα που θα μας μεταφέρουν 5.000 χρόνια πίσω. Αν κάποιος ταξιδιώτης δεν επιθυμούν να επισκεφθούν το Εκθετήριο Αρωμάτων Fragonard, μπορούν εναλλακτικά να απολαύσουν (προαιρετικά) κρουαζιέρα με μπατό στον Σηκουάνα! Διανυκτέρευση στο Παρίσι. ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ

3η μέρα: Ολοήμερη εκδρομή στη Νορμανδία

Η σημερινή ημέρα είναι αφιερωμένη στη Νορμανδία, την περιοχή βόρεια του Παρισιού όπου εκβάλλει ο Σηκουάνας. Εκεί έδρασε η Ιωάννα της Λωραίνης και εκεί έλαβε χώρα η μεγάλη απόβαση των Συμμαχικών Δυνάμεων που σήμανε το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου με την κατάρρευση του Δυτικού Μετώπου των στρατευμάτων του Χίτλερ. Πρώτος σταθμός μας στη Νορμανδία είναι η παραθαλάσσια πόλη Ονφλέρ, θέρετρο στη θάλασσα της Μάγχης. Νότια της Ονφλέρ βρίσκονται οι ιστορικές παραλίες της Συμμαχικής Απόβασης και βόρεια οι εκβολές του Σηκουάνα με την περίφημη Γέφυρα της Νορμανδίας. Η ίδια η Ονφλέρ είναι μια παραδοσιακή και ήσυχη κωμόπολη που θυμίζει άλλες εποχές. Ιδρύθηκε από τους Βίκινγκς και μέχρι τα μέσα του 12ου αιώνα ήταν σημαντικός εμπορικός κόμβος μεταφοράς εμπορευμάτων από τη Ρουέν προς την Αγγλία. Τα σημαντικότερα αξιοθέατά της είναι: Η καθολική εκκλησία της Αγίας Αικατερίνης που χτίστηκε τον 15ο αιώνα και είναι η μεγαλύτερη ξύλινη εκκλησία στη Γαλλία. Το κτίριο του παλιού Φρουραρχείου στην είσοδο του λιμανιού που χρονολογείται πριν από το 1600. Και τέλος το Ναυτικό Μουσείο που στεγάζεται σε μια μικρή εκκλησία του 15ου αιώνα. Καθοδόν περνάμε από την Τρουβίλ, το πρώτο αριστοκρατικό θέρετρο της Γαλλίας το οποίο αναπτύχθηκε επί αυτοκρατορίας του Ναπολέοντα, πριν την Ντοβίλ. Ήταν το αγαπημένο θέρετρο του Φλομπέρ και του Προυστ και ο Μονέ έχει ζωγραφίσει εκεί τις διασημότερες σκηνές διακοπών της αριστοκρατίας. Άφιξη στην όμορφη Ντοβίλ, το διάσημο αριστοκρατικό μπελ επόκ θέρετρο της Γαλλίας στην Ανθισμένη Ακτή της Νορμανδίας. Άρχισε να λειτουργεί ως θέρετρο τον 19ο αιώνα με εμπνευστή τον Δούκα ντε Μορνί ο οποίος ήθελε να δημιουργήσει εκεί το βασίλειο της κομψότητας! Όπερ και εγένετο. Στην Ντοβίλ άνοιξε το πρώτο της κατάστημα η Κοκό Σανέλ το 1913. Η πόλη διαθέτει μία φημισμένη παραλία 2 χλμ. η οποία συνδέεται με έναν ξύλινο διάδρομο, την Πλανς, που είναι γεμάτη με κομψά αποδυτήρια-καμπίνες του 1920. Επίσης η πόλη φημίζεται για τα γήπεδα γκολφ, τον ιππόδρομο, το μεγάλο καζίνο και το Φεστιβάλ Αμερικανικού Κινηματογράφου κάθε Σεπτέμβριο. Η Ντοβίλ τόσο τον 19ο αιώνα όσο και τον 20ο υπήρξε μαγνήτης για την ευρωπαϊκή αριστοκρατία και την παγκόσμια πλουτοκρατία. Μετά από τις ξεναγήσεις μας στις εκπληκτικές αυτές πόλεις της ιστορικής και βαθιά αριστοκρατικής Νορμανδίας, θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο μας στο Παρίσι. Διανυκτέρευση.



4η μέρα: Ελεύθερη μέρα στο Παρίσι για βόλτες και αγορές

Αφιερώνουμε τη σημερινή ημέρα στο υπέρλαμπρο, γιορτινό Παρίσι που τις ημέρες των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς δικαιολογεί ακόμα περισσότερο τον τίτλο «Πόλη του Φωτός». Απολαύστε μία ελεύθερη ημέρα στο Παρίσι και αφεθείτε στο εορταστικό κλίμα της πόλης, «βυθιστείτε» στον φανταστικό κόσμο της μόδας και θαυμάστε τις λαμπερές βιτρίνες των εντυπωσιακών πολυκαταστημάτων που μοιάζουν με ζωντανό παραμύθι. Περιπλανηθείτε με τον αρχηγό σας στις συνοικίες του Παρισιού και κατά μήκος του Σηκουάνα, με τα πολύχρωμα λαμπιόνια να σκορπούν αμέτρητες αντανάκλασεις στα νερά του. Περπατήστε στους στολισμένους κεντρικούς δρόμους, απολαύστε τις χριστουγεννιάτικες αγορές και τις γιορτινές μελωδίες που ακούγονται παντού στην πόλη. Και βέβαια, οι βόλτες σας θα σας οδηγούν πάντα στα εμβληματικά Ηλύσια Πεδία, εκεί όπου χτυπά η καρδιά των χριστουγεννιάτικων στολισμών.

5η μέρα: Ελεύθερη μέρα στο Παρίσι: προαιρετική επίσκεψη στην Ντίσνεϊλαντ / προαιρετική επίσκεψη στις Βερσαλλίες

Για σήμερα μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε τρεις προτάσεις, ανάλογα με τα ενδιαφέροντα και τις προτιμήσεις σας: Απολαύστε μία ελεύθερη ημέρα στην Πόλη του Φωτός, για ακόμα περισσότερη εξερεύνηση στους δικούς σας ρυθμούς, για ατελείωτες βόλτες και αγορές. Άλλωστε, η γαλλική πρωτεύουσα αυτές τις εορταστικές ημέρες είναι ακόμα πιο φωτεινή και μαγική. Περιπλανηθείτε με τον αρχηγό σας στο στολισμένο, μαγικό Παρίσι και απολαύστε αυτή τη σαγηνευτική πόλη στα καλύτερά της! Όσοι το επιθυμούν, μπορούν να επισκεφτούν την περίφημη Disneyland Paris, έναν αληθινό παράδεισο για μικρούς και μεγάλους! Η Disneyland Paris (πρώην Eurodisney) βρίσκεται περίπου 32 χλμ ανατολικά της γαλλικής πρωτεύουσας. Άνοιξε τις πύλες της το 1992 και αποτελεί μία ολόκληρη πόλη από θεματικά πάρκα, ξενοδοχεία, εμπορικά κέντρα, εστιατόρια και συγκροτήματα ψυχαγωγίας, όλα φυσικά εμπνευσμένα από τον μαγικό κόσμο των ηρώων του Ντίσνεϊ. Υπολογίζεται πως σε όλα τα χρόνια λειτουργίας της, η Disneyland Paris έχει υποδεχθεί πάνω από 320 εκατομμύρια επισκεπτών! Εναλλακτικά, όσοι το επιθυμούν, μπορούν προαιρετικά να επισκεφτούν τα Ανάκτορα των Βερσαλλιών, τα ανάκτορα-πρότυπο των περισσότερων παλατιών στην Ευρώπη. Θαυμάστε από κοντά τα βασιλικά διαμερίσματα και την αίθουσα των καθρεφτών, μήκους 70 μέτρων. Τα ανάκτορα των Βερσαλλιών είναι γνωστά και για τους τεράστιους κήπους τους, μαζί με πολλά σιντριβάνια και αγάλματα. Διανυκτέρευση στο Παρίσι. Επισήμανση Για την επίσκεψη Στην Ντίσνεϊλαντ Η συμμετοχή στην προαιρετική εκδρομή στην Ντίσνεϊλαντ μπορεί να πραγματοποιηθεί με δήλωση συμμετοχής πριν την αναχώρηση από την Αθήνα, και με καταβολή του κόστους εισιτηρίου στο Παρίσι. Κόστος: €150/ενήλικας/1 πάρκο ή €175/ενήλικας/2 πάρκα, €130/παιδί/1 πάρκο και €155/παιδί/2 πάρκα. Στο κόστος συμπεριλαμβάνεται η μεταφορά από και προς την Ντίσνεϊλαντ. Εάν επιθυμείτε να επιστρέψετε νωρίτερα στο Παρίσι, με ατομικά έξοδα, θα σας εξυπηρετήσει ο σταθμός RER τρένου, δίπλα ακριβώς στη Ντίσνεϊλαντ. (Σημείωση: Όταν δεν υπάρχουν συμμετοχές για την Ντίσνεϊλαντ, ο αρχηγός θα είναι μαζί σας για τις βόλτες στην πόλη). Επισήμανση Για την επίσκεψη Στα Ανάκτορα των Βερσαλλιών Η συμμετοχή στην προαιρετική επίσκεψη στα Ανάκτορα των Βερσαλλιών μπορεί να πραγματοποιηθεί με έγκαιρη δήλωση συμμετοχής με την κράτηση του ταξιδιού.



6η μέρα: Παρίσι (χρόνος ελεύθερος) – Πτήση επιστροφής

Πρωινό στο ξενοδοχείο, check-out (στις 11:00 π.μ.) και χρόνος στη διάθεσή μας για τις τελευταίες βόλτες και αγορές μας στην Πόλη του Φωτός. Στη συνέχεια μεταφορά στο αεροδρόμιο του Παρισιού για την πτήση της επιστροφής μας στην Αθήνα. Au Revoir Paris!!! ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ □ Ανάλογα με την αναχώρηση και την ώρα άφιξης στο Παρίσι, η σειρά των ξεναγήσεων ενδέχεται να τροποποιηθεί, χωρίς φυσικά να παραλείπεται τίποτα από τα αναγραφόμενα. □ Το πρόγραμμα, οι ξεναγήσεις και οι εισοδοί στα μνημεία προσαρμόζονται ανάλογα με το εορταστικό ωράριο και τις αργίες των εορτών και κοινοποιούνται με το τελικό ενημερωτικό στους ταξιδιώτες.

Σημειώσεις ταξιδιού

- Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
- ΓΙΑ ΛΟΥΒΡΟ Προσοχή! Για το μουσείο του Λούβρου απαιτείται έγκαιρη δήλωση συμμετοχής με την κράτηση του ταξιδιού. Το κόστος για την είσοδο στο μουσείο είναι €65 κατ' άτομο για ενήλικες, €35 για παιδιά και νέους κάτω των 25 ετών, και προπληρώνεται. Στην τιμή περιλαμβάνεται η είσοδος στο Μουσείο, η χρονική άδεια ξενάγησης και ο ελληνόφωνος ξεναγός (στο Λούβρο)
- για τις αναχωρήσεις 22/12 και 24/12 με Sky Express η ολοήμερη εκδρομή στη Νορμανδία είναι προαιρετική. Απαιτείται έγκαιρη δήλωση συμμετοχής με την κράτηση του ταξιδιού.
- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
- Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.

Τιμοκατάλογος

Αναχώρηση	Τελική τιμή από	Παιδί	Μονόκλινο
22/12/2026 · 24/12/2026 · 2/1/2027	1.419 € / άτομο	Ίδια	+450 €
23/12/2026	1.419 € / άτομο	1.569 €	+450 €
29/12/2026	1.589 € / άτομο	1.739 €	+450 €
30/12/2026	1.589 € / άτομο	Ίδια	+450 €
31/12/2026	1.479 € / άτομο	Ίδια	+450 €

Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας



ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με Aegean ή Sky Express (ανάλογα με την αναχώρηση).
- Διαμονή στο Παρίσι στο Voco Paris - Porte de Clichy 4* (an IHG Hotel) ή στο Castiglione Hotel Paris 4* (αναχωρήσεις 22/12 & 24/12 με Sky Express).
- Πρωινό μπουφέ καθημερινά.
- Μετακινήσεις, ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Έμπειρος Έλληνας αρχηγός που ταξιδεύει μαζί μας από την Ελλάδα.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.). Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Οι εισοδοί σε μουσεία και αξιοθέατα.
- Η επίσκεψη και είσοδος στην Ντίσνεϊλαντ.
- Η επίσκεψη στα Ανάκτορα των Βερσαλλιών.
- Έξοδα προσωπικής φύσεως και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή.
- Η ολόημερη εκδρομή στη Νορμανδία για τις αναχωρήσεις 22/12 & 24/12 με Sky Express είναι προαιρετική (κόστος 80€ κατ' άτομο).
- Απαιτείται ταυτότητα νέου τύπου (μορφή κάρτας με λατινικούς χαρακτήρες και MRZ) ή διαβατήριο σε ισχύ για όλη τη διάρκεια του ταξιδιού.
- Με την κράτησή σας, παρακαλώ να δηλώνετε στον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο αν θέλετε διπλό κρεβάτι ή δύο μονά για να μπορεί να ζητηθεί από το ξενοδοχείο (το ζητάμε από το ξενοδοχείο, μπαίνει ως προτεραιότητα και δίνεται κατόπιν διαθεσιμότητας του ιδίου). Το γραφείο ουδεμία ευθύνη φέρει.
- Παρακαλούμε να μας ενημερώνετε εγκαίρως για τυχόν ειδικά αιτήματα (special requests), όπως αλλεργίες, διατροφικές συνήθειες ή άλλες ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να γίνει σχετική ενημέρωση των συνεργατών μας. Ωστόσο, δεν είναι πάντα εφικτό να ικανοποιούνται πλήρως, λόγω των ιδιαιτεροτήτων που ενδέχεται να παρουσιάζει κάθε ταξίδι ή προορισμός.
- Τρίκλινο δωμάτιο, σημαίνει δίκλινο με την προσθήκη εξτρά σπαστού κρεβατιού, δεν ενδείκνυται για ενήλικες.
- Η συμμετοχή σας στην εκδρομή συνεπάγεται ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής που αναγράφονται στα έντυπά μας καθώς και στην ιστοσελίδα μας. Εάν επιθυμείτε να λάβετε αντίγραφο των όρων συμμετοχής, παρακαλούμε ενημερώστε μας ώστε να σας αποσταλούν.

Γενικές Πληροφορίες

Πρόγραμμα & Επισκέψεις Η σειρά των επισκέψεων μπορεί να τροποποιηθεί χωρίς καμία παράλειψη. Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Ταξιδιωτικά Έγγραφα Για ταξίδια εντός Ευρώπης απαιτείται ταυτότητα με λατινικούς χαρακτήρες, εκδοθείσα την τελευταία 15ετία και σε καλή κατάσταση. Για ταξίδια εκτός Ευρώπης απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον έξι μηνών από την ημερομηνία εξόδου.



Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!

