



Χώρα των Βάσκων- Μπιλμπάο, Σαν Σεμπασιάν, Βιτόρια-Παμπλόνα – 7 ημέρες

Αναχώρηση: 21 Δεκεμβρίου 2026 · 27 Δεκεμβρίου 2026, 7 ημέρες / 6 νύχτες

Επτά μέρες στη Χώρα των Βάσκων και στην Κανταβρία. Μένουμε στο Σαν Σεμπασιάν, στη Βιτόρια και στο Μπιλμπάο με είσοδο στο Γκούγκενχάϊμ, περνάμε στη γαλλική Μπιαρίτς και βλέπουμε τη Σανταντέρ, τη Σαντιγιάννα ντελ Μαρ και τη Γκερνίκα.

Πρόγραμμα εκδρομής

Ημερομηνίες αναχώρησης: 21/12, 27/12

1η μέρα: Αθήνα – Πτήση Για Μπιλμπάο – Σαν Σεμπασιάν: Περιήγηση

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση μέσω Φρανκφούρτης για το Μπιλμπάο, τη μεγαλύτερη και διασημότερη πόλη στη Χώρα των Βάσκων. Άφιξη στο Μπιλμπάο και συνεχίζουμε οδικώς για το μεσαιωνικό Σαν Σεμπασιάν στην Ακτή του Ατλαντικού, τον απόλυτο γαστρονομικό παράδεισο της χώρας. Άφιξη στο ξενοδοχείο μας. Μετά την τακτοποίηση, πάμε να γνωρίσουμε το Ντονόστια (όπως λέγεται στα βασκικά) που ιδρύθηκε ως οχυρωμένη πόλη το 1524 πάνω στον λόφο Ουργούλ που βλέπει στον Ατλαντικό. Η νεότερη



πόλη εκτείνεται κατά μήκος των όχθων του ποταμού Ουρουμέα που εκβάλλει στον ωκεανό. Ως εκ τούτου, αρχικά το Σαν Σεμπασιάν ήταν ένα ταπεινό ψαροχώρι, ωστόσο τον 19ο αιώνα μεταμορφώθηκε σε θέρετρο της υψηλής κοινωνίας, όταν η βασίλισσα Ισαβέλλα Β' της Ισπανίας το επέλεξε για τις θερινές διακοπές της. Τη βασιλική παράδοση συνέχισε η Μαρία Κριστίνα και επί των ημερών της (τέλη 19ου αιώνα αρχές 20ού), το Σαν Σεμπασιάν έγινε τόπος συνάντησης της ευρωπαϊκής αφρόκρεμας. Βασικά αξιοθέατα του Σαν Σεμπασιάν είναι τα ανάκτορα Μιραμάρ και Αγιέτε, με τους υπέροχους κήπους τους. Εκεί κατέλυαν οι βασιλείς της Ισπανίας τους θερινούς μήνες. Το Σαν Σεμπασιάν σήμερα διατηρεί την κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρά του, στην οποία έχει προστεθεί και ένα αξιοσημείωτο ρεκόρ: η παλιά πόλη διαθέτει τη μεγαλύτερη συγκέντρωση μπαρ ανά τετραγωνικό μέτρο σε ολόκληρη την Ισπανία. Επίσης, θεωρείται κορυφαίος γαστρονομικός προορισμός, με εστιατόρια που κάθε χρόνο αποσπούν τις υψηλότερες διακρίσεις σε παγκόσμια κλίμακα. Τέλος, από το 1953 και κάθε Σεπτέμβριο πραγματοποιείται εδώ ένα ιδιαίτερα σημαντικό διεθνές κινηματογραφικό φεστιβάλ, το περίφημο Φεστιβάλ του Σαν Σεμπασιάν. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση. Διαμονή: Έξι (6) συνολικά διανυκτερεύσεις σε επιλεγμένα κεντρικά ξενοδοχεία 4* & 4 sup: Eurostars Amara Plaza (ή παρόμοιο) στο Σαν Σεμπασιάν, Ercilla de Bilbao (ή παρόμοιο) στο Μπιλμπάο, NH Canciller Ayala (ή παρόμοιο) στη Βιτόρια και Pamplona Cathedral (ή παρόμοιο) στην Παμπλόνα.

2η μέρα: Σαν Σεμπασιάν – Ονταριμπία – Μπιαρίτς (Γαλλία) – Σαν Σεμπασιάν

Μετά το πρωινό μας αναχωρούμε οδικώς για την πόλη Ονταριμπία, η οποία βρίσκεται στα σύνορα με τη Γαλλία, στις εκβολές του ποταμού Μπιδασόα. Η Ονταριμπία είναι μια από τις πιο όμορφες πόλεις της βόρειας Ισπανίας, πλημμυρισμένη στο πράσινο και ιδανικός προορισμός για τους ντόπιους για Σαββατοκύριακα και αργίες. Το περικλειστο τμήμα της παλιάς πόλης περιλαμβάνει ένα όμορφο μείγμα από Μεσαιωνικά αλλά και παλαιότερα κτίρια, ενώ τα στενά πλακόστρωτα δρομάκια της αποπνέουν την αίσθηση μιας άλλης εποχής. Η εντυπωσιακή πύλη Σάντα Μαρία καλωσορίζει τους επισκέπτες από το 1694, ενώ εισχωρώντας κεντρικότερα μπορεί κανείς να θαυμάσει μεταξύ άλλων το δημαρχείο του 1735 σε μπαρόκ αρχιτεκτονική, τη δημοτική βιβλιοθήκη, την κεντρική πλατεία καθώς και την εκκλησία της Σάντα Μαρία κατασκευασμένη τον 15ο-16ο αιώνα. Τα αξιοθέατα όμως δεν σταματούν εδώ, αφού κυριολεκτικά σε κάθε γωνία κρύβεται και μια μικρή έκπληξη για τον επισκέπτη. Ετοιμαστείτε οι φωτογραφικές σας μηχανές εδώ να πάρουν φωτιά! Η Ονταριμπία φημίζεται και ως γαστρονομικός προορισμός, με πολλά εστιατόρια (από fine dining μέχρι street food), τα οποία βασίζονται σε τοπικά προϊόντα και κυρίως στα θαλασσινά. Μετά τη βόλτα μας, θα περάσουμε τα σύνορα και θα επισκεφτούμε το διάσημο γαλλικό θέρετρο στον Ατλαντικό, το Μπιαρίτς. Το Μπιαρίτς, με ακτογραμμή μήκους 4 χιλιομέτρων στο κοίλωμα του Βισκαϊκού Κόλπου, υπήρξε παλιό φαλινοθηρικό λιμάνι αλλά γνώρισε μεγάλη άνθιση τον 19ο αιώνα με τη διάδοση της θαλάσσιας κολύμβησης. Τότε η ισπανικής καταγωγής αυτοκράτειρα Ευγενία της Γαλλίας (σύζυγος του Ναπολέοντα Γ') την κατέστησε παραθεριστικό προορισμό και μαζί με αυτήν όλη η ευρωπαϊκή αριστοκρατία. Σήμερα θεωρείται η ιστορική πρωτεύουσα του ευρωπαϊκού σέρφινγκ. Διασχίζοντας ξανά τα γαλλοϊσπανικά σύνορα, επιστρέφουμε στο Σαν Σεμπασιάν για διανυκτέρευση.



3η μέρα: Σαν Σεμπασιάν – Βιτόρια/Παμπλόνα: Περιήγηση

Ήρθε η στιγμή να αποχαιρετίσουμε το Σαν Σεμπασιάν και να συνεχίσουμε για τον επόμενο προορισμό μας, τη Βιτόρια, την άτυπη πρωτεύουσα της Χώρας των Βάσκων. Άφιξη στη μεσαιωνική πόλη (Γκαστές στα Βασκικά) και πάμε να απολαύσουμε τον περίπατό μας στο κέντρο της και στον επιβλητικό γοτθικό καθεδρικό της, που είναι ο 3ος μεγαλύτερος στην Ισπανία. Οι αρχαιολόγοι ονομάζουν τη Βιτόρια και «μεσαιωνικό αμύγδαλο» λόγω του σχήματος του ιστορικού κέντρου της, μια περιοχή που ονομάζεται και Πράσινο Δαχτυλίδι, επειδή περιβάλλεται από 6 μεγάλα πάρκα με μεγάλη οικολογική σημασία για την πανίδα της περιοχής. Μετά το τέλος της περιήγησής μας, μεταφορά στο ξενοδοχείο που θα μας φιλοξενήσει. Τακτοποίηση και διανυκτέρευση.

4η μέρα: Βιτόρια/Παμπλόνα – Μπιλμπάο: Περιήγηση & Μουσείο Γκούγκενχαϊμ

Μετά το πρωινό στο ξενοδοχείο, αναχωρούμε για το Μπιλμπάο, μία από τις πρώτες πόλεις που ιδρύθηκαν τον 14ο αιώνα, στον δρόμο των προσκυνητών για το μοναστήρι Σαντιάγο ντε Κομποστέλα. Τον 19ο και 20ό αιώνα εξελίχθηκε σε μεγάλο βιομηχανικό κέντρο, με βαριά βιομηχανία, λόγω κυρίως της υψηλής ποιότητας του τοπικού σιδήρου. Η επεξεργασία σιδήρου και η αλιεία στον Ατλαντικό (με τους Βάσκους να φτάνουν μέχρι τον σημερινό Καναδά στο κυνήγι φαλαινών) αποτέλεσαν διαχρονικά τις πιο αποδοτικές ασχολίες των κατοίκων τόσο της χώρας όσο και του Μπιλμπάο. Ωστόσο, με την είσοδο της Ισπανίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση τα πράγματα άλλαξαν. Και εδώ αρχίζει η πολύ ενδιαφέρουσα ιστορία αυτής της πόλης. Τα εργοστάσια έκλεισαν, το ψάρεμα περιορίστηκε, βάσει των νέων ευρωπαϊκών κανόνων, και το Μπιλμπάο, παράκμασε έντονα και επικίνδυνα. Η ανεργία αυξήθηκε κατακόρυφα, ο εθνικισμός το ίδιο, και το τέλμα οδήγησε σε άσχημες καταστάσεις. Όμως, αμέσως ετέθη ένας νέος σχεδιασμός: μία νέα βιομηχανία επρόκειτο να αναπτυχθεί στο Μπιλμπάο, αυτή του ποιοτικού τουρισμού σε συνδυασμό με τον πολιτισμό και την υψηλή γαστρονομία. Και η πόλη άρχισε να ξαναχτίζεται και να ξαναζωντανεύει. Σήμερα το βιοτικό επίπεδο των κατοίκων είναι από τα υψηλότερα στην Ευρώπη, με μέσο εισόδημα κατ' άτομο τα 1.950 ευρώ. Όσο για το μεγάλο ορόσημο της πόλης, είναι πλέον το Μουσείο Γκούγκενχαϊμ, που σχεδίασε ο Αμερικανός αρχιτέκτονας Φρανκ Γκέρι και εγκαινιάστηκε το 1997 από τον Χουάν Κάρλος. Με την άφιξή μας θα απολαύσουμε μια όμορφη περιήγηση σε μερικά από τα σημαντικότερα αξιοθέατα της πόλης. Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε το επιβλητικό Μουσείο Γκούγκενχαϊμ, το φουτουριστικό κτίριο του Αμερικανού αρχιτέκτονα Φρανκ Γκέρι και σήμα κατατεθέν πλέον της πόλης του Μπιλμπάο – ένα μοναδικό επίτευγμα μοντέρνας αρχιτεκτονικής, που όταν εγκαινιάστηκε το 1997, όχι μόνο προκάλεσε παγκόσμια εντύπωση για τον πρωτότυπο σχεδιασμό του, αλλά και έδωσε μια σημαντική παγκόσμια προβολή στην πόλη. Για να είμαστε ειλικρινείς, το μουσείο αυτό έβαλε το παρηκμασμένο τότε Μπιλμπάο στον παγκόσμιο ταξιδιωτικό χάρτη, αλλά σήμανε και την εκκίνηση για μία νέα αρχιτεκτονική προσέγγιση των μουσείων σε όλο τον κόσμο. Μετά το θαύμα του Μπιλμπάο, οι πόλεις ζητούν μουσεία και κτίρια από stars αρχιτέκτονες που θα λειτουργούν τα ίδια σαν εκθέματα χάρη στον σχεδιασμό τους – ανάλογα παραδείγματα έχουμε και στην Ελλάδα (βλ. Μουσείο Ακρόπολης, Προσθήκες του Καλατράβα στο Ολυμπιακό Στάδιο, ΚΠΙΣΝ). Το σχήμα του Μουσείου Γκούγκενχαϊμ, που θυμίζει μεγάλο καράβι, ήταν ιδέα του Φρανκ Γκέρι για να τιμήσει το βιομηχανικό παρελθόν της πόλης με τα μεγάλα ναυπηγεία. Εξάλλου ταιριάζει και η τοποθεσία με αυτό το σχήμα – είναι σαν το μουσείο να πλέει στον ποταμό Ναβάρο. Τα υλικά που κυριαρχούν στην κατασκευή του



είναι το μπετόν και το σίδερο. Όσο για τα εκθέματα, φέρουν τις υπογραφές των μεγαλύτερων και διασημότερων καλλιτεχνών του 20ού και του 21ου αιώνα και θα τα απολαύσουμε όλα με την ησυχία μας. Επιπροσθέτως, τα εισιτήρια για το μουσείο είναι προαγορασμένα κι έτσι δεν θα ταλαιπωρηθούμε καθόλου στις κουραστικές ουρές... Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο στο Μπιλμπάο. Διανυκτέρευση.

5η μέρα: Μπιλμπάο – Σανταντέρ – Σαντιγιάνα Ντελ Μαρ – Κομίγιας – Μπιλμπάο

Αφού απολαύσουμε το πρωινό μας, αναχώρηση για την πρωτεύουσα της Κανταβρίας το Σανταντέρ, μεγάλη παραθαλάσσια πόλη και παλαιό επίνειο του βασιλείου της Καστίλης. Το όνομα της πόλης είναι διάσημο εντός και εκτός Ισπανίας, χάρη στην ομώνυμη τράπεζα, από τα μεγαλύτερα χρηματοπιστωτικά ιδρύματα της Ευρώπης. Η ίδια η πόλη ωστόσο παρουσιάζει μεγάλο ιστορικό και πολιτισμικό ενδιαφέρον. Στην περιοχή μαρτύρησε ο Άγιος Εμετέριο (San Emeterio), περίπου το 300 μ.Χ. από το όνομα του οποίου μάλλον προέρχεται, μέσω παραφθοράς, το τοπωνύμιο «Σανταντέρ». Μεταξύ άλλων θα δούμε και το Παλάσιο ντε λα Μαγκνταλένα, ένα πανέμορφο παλάτι κτισμένο σε μια υπέροχη τοποθεσία, η κατασκευή του οποίου χρηματοδοτήθηκε με λαϊκή συνδρομή και δόθηκε στην ισπανική βασιλική οικογένεια ως θερινή κατοικία. Στη συνέχεια, θα επισκεφτούμε μία από τις πιο ιστορικές πόλεις της Ισπανίας, τη Σαντιγιάνα ντελ Μαρ, γνωστή για τους μεσαιωνικούς της πύργους και τα αναγεννησιακά παλάτια. Δεν είναι τυχαίο ότι η Σαντιγιάνα ντελ Μαρ θεωρείται από πολλούς - μεταξύ των οποίων και ο Γάλλος φιλόσοφος Ζαν-Πολ Σαρτρ - ως μία από τις ομορφότερες πόλεις της Ισπανίας. Τον τίτλο αυτό τον έχει κερδίσει χάρη στο καλοδιατηρημένο μεσαιωνικό της κέντρο. Σειρά έχει το ψαροχώρι Κομίγιας, όπου ιδρύθηκε το 1890 το Ποντιφικό (ή Καθολικό) Πανεπιστήμιο της Κομίγιας πριν μεταφερθεί στη Μαδρίτη. Από τα μέσα του 19ου αιώνα, στην Κομίγιας κατέλυε τους θερινούς μήνες η βασιλική οικογένεια και πλείστοι Ισπανοί ευγενείς. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα η Κομίγιας να γεμίσει με παλάτια και επαύλεις, που έχτισαν κατά κύριο λόγο ο Αντόνι Γκαουντί και ο Μοντανέρ, δηλαδή οι Καταλανοί αρχιτέκτονες της εποχής. Μία από αυτές τις επαύλεις είναι Το Καπρίτσιο του Γκαουντί, που κατασκευάστηκε το 1883. Επιστροφή στο Μπιλμπάο και διανυκτέρευση.

6η μέρα: Μπιλμπάο – Γκέτσο – Γκερνίκα – Μπιλμπάο

Μετά το πρωινό στο ξενοδοχείο, αναχωρούμε για να δούμε ένα πρωτοποριακό για την εποχή του αρχιτεκτόνημα: Την κρεμαστή γέφυρα της Βισκάια, στην περιοχή Γκέτσο, το επίνειο της περιοχής. Κατασκευάστηκε το 1893 από τον αρχιτέκτονα μηχανικό Αλμπέρτο Παλάθιο και είναι η πρώτη γερανογέφυρα στον κόσμο. Συνεχίζουμε για το ιστορικό χωριό της Γκερνίκα (Guernica). Είναι ο οικισμός που βομβαρδίστηκε ανηλεώς από τη γερμανική αεροπορία κατά τη διάρκεια του Ισπανικού Εμφυλίου πολέμου, στις 26 Απριλίου 1937), και η καταστροφή του ενέπνευσε τον Πάμπλο Πικάσο να δημιουργήσει ίσως το περιφημότερο έργο του. Μία από τις πιο αντιπροσωπευτικές, όσο και σοκαριστικές απεικονίσεις της βιαιότητας του πολέμου, τον πίνακα «Γκερνίκα» που εκτίθεται σήμερα στο Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης Βασίλισσα Σοφία, στη Μαδρίτη. Μετά την επίσκεψή μας στη διάσημη Γκερνίκα, θα επιστρέψουμε στο Μπιλμπάο. Διανυκτέρευση.



7η μέρα: Μπιλμπάο – Πτήση επιστροφής

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση για το αεροδρόμιο του Μπιλμπάο με τις βαλίτσες μας γεμάτες εμπειρίες. Επιβίβαση στην πτήση επιστροφής και άφιξη στην Αθήνα αυθημερόν.

Σημειώσεις ταξιδιού

- Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
- Η διαμονή και περιήγηση στη Βιτόρια αφορά το πρόγραμμα με αναχώρηση 21/12. Στην αναχώρηση 27/12 η διαμονή και περιήγηση γίνονται στην Παμπλόνα. Συγκεκριμένα, το πρόγραμμα έχει ως εξής: Ήρθε η στιγμή να αποχαιρετίσουμε το Σαν Σεμπασιτιάν και να συνεχίσουμε για τον επόμενο προορισμό μας, την περίφημη πόλη της Παμπλόνα που λέγεται πως ιδρύθηκε από τον Ρωμαίο στρατηγό Πομπήιο και είναι διάσημη για το Φεστιβάλ του Σαν Φερμέ, το οποίο γίνεται κάθε χρόνο Μουσείο Γκούγκενχαϊμ στις 6-14 Ιουλίου, αλλά και για τις ταυρομαχίες. Το ιστορικό κέντρο της πόλης είναι ένα πραγματικό κόσμημα. Γεμάτο με χώρους πρασίνου και πάρκα, που συνδυάζονται μοναδικά με μοντέρνα μπαρ, αλλά και ιστορικά αξιοθέατα. Από τα παλιά τείχη της πόλης μπορεί κανείς να απολαύσει μια μοναδική πανοραμική θέα. Το νεοκλασικό Παλάτιο ντελ Γκομπιέρνο ντε Ναβάρρα βρίσκεται στην Πλάθα ντελ Καστίγιο και είναι η έδρα της κυβέρνησης της Ναβάρας. Απ' έξω, υπάρχει άγαλμα του 1903 που παρουσιάζει μία γυναίκα να υπερασπίζεται τα φουέρος (ιστορικούς νομούς) της Ναβάρας, ενώ βόρεια από το Παλάτιο βρίσκεται η μεσαιωνική εκκλησία του Σαν Σατουρνίνο (εκεί όπου ο άγιος Σατουρνίνος λέγεται ότι βάπτισε περίπου 40.000 παγανιστές) και το μπαρόκ δημαρχείο. Μετά το τέλος της περιήγησής μας, μεταφορά στο ξενοδοχείο που θα μας φιλοξενήσει. Τακτοποίηση και διανυκτέρευση.
- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
- Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.

Τιμοκατάλογος

Αναχώρηση	Τελική τιμή από	Παιδί	Μονόκλινο
21/12/2026	1.509 € / άτομο	1.729 €	+430 €
27/12/2026	1.409 € / άτομο	1.629 €	+430 €

Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας



ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης.
- Έξι (6) συνολικά διανυκτερεύσεις σε επιλεγμένα κεντρικά ξενοδοχεία 4* & 4 sup: Eurostars Amara Plaza (ή παρόμοιο) στο Σαν Σεμπαστιάν, Ercilla de Bilbao (ή παρόμοιο) στο Μπιλμπάο, NH Canciller Ayala (ή παρόμοιο) στη Βιτόρια και Pamplona Catedral (ή παρόμοιο) στην Παμπλόνα.
- Πρωινό μπουφέ καθημερινά.
- Όλες οι μεταφορές, μετακινήσεις, εκδρομές και ξεναγήσεις, όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Η είσοδος στο μουσείο Γκούγκενχάϊμ.
- Ακουστικά whispers για καλύτερη εμπειρία ξενάγησης.
- Διπλωματούχοι τοπικοί ξεναγοί για τις εμπεριστατωμένες ξεναγήσεις που προβλέπονται από το πρόγραμμα (Μπιλμπάο).
- Έμπειρος Έλληνας αρχηγός-συνοδός.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.). Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Είσοδοι σε αξιοθέατα.
- Έξοδα προσωπικής φύσεως και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή.
- Απαιτείται ταυτότητα νέου τύπου (μορφή κάρτας με λατινικούς χαρακτήρες και MRZ) ή διαβατήριο σε ισχύ για όλη τη διάρκεια ταξιδιού.
- Με την κράτησή σας, παρακαλώ να δηλώνετε στον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο αν θέλετε διπλό κρεβάτι ή δύο μονά για να μπορεί να ζητηθεί από το ξενοδοχείο (το ζητάμε από το ξενοδοχείο, μπαίνει ως προτεραιότητα και δίνεται κατόπιν διαθεσιμότητας του ιδίου). Το γραφείο ουδεμία ευθύνη φέρει.
- Παρακαλούμε να μας ενημερώνετε εγκαίρως για τυχόν ειδικά αιτήματα (special requests), όπως αλλεργίες, διατροφικές συνήθειες ή άλλες ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να γίνει σχετική ενημέρωση των συνεργατών μας. Ωστόσο, δεν είναι πάντα εφικτό να ικανοποιούνται πλήρως, λόγω των ιδιαιτεροτήτων που ενδέχεται να παρουσιάζει κάθε ταξίδι ή προορισμός.
- Η συμμετοχή σας στην εκδρομή συνεπάγεται ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής που αναγράφονται στα έντυπά μας καθώς και στην ιστοσελίδα μας. Εάν επιθυμείτε να λάβετε αντίγραφο των όρων συμμετοχής, παρακαλούμε ενημερώστε μας ώστε να σας αποσταλούν.

Γενικές Πληροφορίες

Πρόγραμμα & Επισκέψεις Η σειρά των επισκέψεων μπορεί να τροποποιηθεί χωρίς καμία παράλειψη. Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Ταξιδιωτικά Έγγραφα Για ταξίδια εντός Ευρώπης απαιτείται ταυτότητα με λατινικούς χαρακτήρες, εκδοθείσα την τελευταία 15ετία και σε καλή κατάσταση. Για ταξίδια εκτός Ευρώπης απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον έξι μηνών από την ημερομηνία εξόδου.

Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!

