



Διεξοδικό οδοιπορικό στην Κωνσταντινούπολη – 5 ημέρες

Αναχώρηση: 8 Οκτωβρίου 2026 · 28 Οκτωβρίου 2026 · 11 Νοεμβρίου 2026 · 26 Νοεμβρίου 2026 · 23 Δεκεμβρίου 2026 +4 ακόμη, 5 ημέρες / 4 νύχτες

Πέντε μέρες στην Κωνσταντινούπολη με καθημερινές ξεναγήσεις, ακόμη και την τελευταία μέρα: η Αγία Σοφία, το Τοπ Καπί, το Αγίασμα της Ζωοδόχου Πηγής και τα Θεοδοσιανά τείχη. Μια μέρα είναι αφιερωμένη στην ασιατική πλευρά, μια άλλη στο Πέραν και την Ιστικλάλ, και το ταξίδι κλείνει με βόλτα με καραβάκι στον Βόσπορο.

Πρόγραμμα εκδρομής

Ημερομηνίες αναχώρησης: 08/10, 28/10, 11/11, 26/11, 23/12, 12/02, 26/02, 11/03, 24/03

1η μέρα: Πτήση για Κωνσταντινούπολη – Αγίασμα του Μπαλουκλί – Μονή της Χώρας – Βυζαντινά Τείχη – Σεργιάνι στο Φανάρι – Μεγάλη του Γένους Σχολή

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για την γοητευτική Κωνσταντινούπολη (City of the World's Desire κατά τον συγγραφέα Philip Mansel), μια μοναδική πόλη στον κόσμο που μοιράζεται σε δύο ηπείρους και



ακροβατεί μεταξύ Ανατολής και Δύσης. Άφιξη στο αεροδρόμιο και η πρώτη μας μέρα είναι αφιερωμένη στην Επτάλοφη Πόλη, στους ιστορικούς χρόνους αλλά και τους θρύλους του Βυζαντίου, τους γεννημένους στην πορφύρα αυτοκράτορες και τις θλιμμένες πριγκίπισσες, τα γενναία τείχη και τα αριστουργήματα της ψηφιδωτής τέχνης. Θα ξεκινήσουμε με το αγίασμα της Παναγίας της Μπαλουκλιώτισας και τον θρύλο με τον καλόγηρο και τα ψάρια στο μαντάτο της Άλωσης της Πόλης. Συνεχίζουμε περιτρέχοντας με συγκίνηση τα Βυζαντινά χερσαία τείχη του Θεοδοσίου Β' που φύλαξαν απόρρητη την βασιλεύουσα για 12 αιώνες, θαυμάζοντας μερικές από τις περίφημες πύλες. Στην συνέχεια θα επισκεφθούμε την ξακουστή Μονή της Χώρας με τον ωραιότερο ψηφιακό διάκοσμο του Βυζαντίου (αρχές 14ου αιώνα). Kariye Muzesi στα τουρκικά η εκκλησία του Σωτήρος Ιησού κοσμείται με απaráμιλλες ψηφιδωτές παραστάσεις από την ζωή του Χριστού & της Παναγίας, όπως επίσης και από υπέροχες νωπογραφίες της Αναστάσεως στο νεκρικό παρεκκλήσι του κτήτορα Θεόδωρου του Μετοχίτη. (είσοδος 20 €) Η επόμενη στάση θα είναι στο γνωστό μας Φανάρι για ένα όμορφο πολιτικό σεργιάνι στα γραφικά σοκάκια της παλιάς Ελληνικής συνοικίας. Δεν θα παραλείψουμε να επισκεφτούμε και το υπερήφανο αρχιτεκτόνημα της Μεγάλης του Γένους Σχολής σε σχήμα αετού με ανοιχτές φτερούγες, που πρόσφατα γιόρτασε τα 500 χρόνια από την ίδρυση της και που χάρισε τα φώτα της γνώσης σε αμέτρητους διακεκριμένους Έλληνες της Πόλης. Με το τέλος της ξενάγησης και τον ελεύθερο χρόνο για έναν καφέ ή έναν παραδοσιακό gozleme, θα μεταφερθούμε για εγκατάσταση στο κεντρικό ξενοδοχείο μας στο Beyoglu - Μπέιογλου. Η μέρα μας όμως δεν τελειώνει εδώ: Το Βραδάκι θα περπατήσουμε όλοι μαζί στον πολυσύχναστο δρόμο της Istiklal (η παλιά Λεωφόρος του Πέρα), όπου κυριαρχεί ο νεανικός παλμός και χτυπά η καρδιά της νυχτερινής ζωής της Πόλης για μια σύντομη πρώτη γνωριμία, όπου επίσης μπορείτε να εισηγιάστε και εστιατόρια για το δείπνο σας. Διανυκτέρευση. Διαμονή: (4 διανυκτερεύσεις) σε επιλεγμένο ξενοδοχείο, στο HOTEL PALAZZO DONIZETTI - Special Class ή στο RICHMOND ISTANBUL HOTEL 4*.

2η μέρα: Ολοήμερη εκδρομή στην Ασιατική πλευρά της Πόλης, τα Πριγκηπόννησα (Χάλκη και Πρίγκηπο), και ηλιοβασίλεμα στο γραφικό παραθαλάσσιο χωριό του Βοσπόρου, Ορτάκιοι

Σήμερα αναχωρούμε για την ολόημερη εκδρομή μας, όπου θα απολαύσουμε χίλιες εικόνες και θα γευτούμε λίγο από την ανεμελιά της ατμόσφαιρας στα «νησάκια μας» όπως τα αποκαλούν οι ομογενείς μας που παραθερίζουν εκεί. Ξεκινώντας με το πούλμαν με προορισμό την αποβάθρα του Μποστάντζι, θα διασχίσουμε την περίφημη πρώτη κρεμαστή γέφυρα του Βοσπόρου από όπου θα θαυμάσουμε τις παραλίες του με τα ξακουστά παραθαλάσσια «γιαλιά», τον Πύργο του Λεάνδρου καταμεσής της θάλασσας, το ιστορικό κέντρο με τους μιναρέδες και την κορυφογραμμή της μεγαλούπολης με τους εντυπωσιακούς σύγχρονους ουρανοξύστες. Άφιξη στο Μποστάντζι και επιβίβαση στο караβάκι της γραμμής για το νησί της Χάλκης, όπου θα επισκεφτούμε την Αγία Τριάδα και την ομώνυμη Θεολογική Σχολή στην κορυφή του «Λόφου της Ελπίδας», θα μιλήσουμε για την λειτουργία της και θα καθίσουμε με συγκίνηση στα ίδια παλιά έδρανα των τάξεων που καθόταν σαν μαθητής και ο σημερινός Πατριάρχης. Στη συνέχεια το караβάκι θα μας φέρει στην Πρίγκηπο, όπου θα σεργιανίσουμε στα γραφικά σοκάκια του ήσυχου νησιού με τις θαυμάσιες εξοχικές κατοικίες τους ολάνθιστους κήπους και τα παλαιά πολυτελή ξενοδοχεία, στα οποία παραθέριζαν τα μέλη της υψηλής κοινωνίας της Πόλης. Για το μεσημέρι προτείνουμε γεύμα σε παραθαλάσσια τοπική ταβέρνα με νόστιμους μεζέδες και θαλασσινά. Στην επιστροφή μας θα διασχίσουμε



την περίφημη Λεωφόρο της Βαγδάτης – τον ωραιότερο και πλέον μοντέρνο και ακριβό δρόμο της Ασιατικής πλευράς – θα διασχίσουμε την γέφυρα και θα έρθουμε και πάλι στην Ευρώπη για να επισκεφτούμε το παραθαλάσσιο, γραφικό χωριουδάκι Ορτάκιοι, το πιο αγαπημένο μέρος της Πόλης για το νεανικό πλήθος, που έρχεται εδώ αυτήν την ώρα, για ένα ρομαντικό ηλιοβασίλεμα στα γαλανά νερά του Βοσπόρου. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας στη πλατεία Τακσίμ. Για το βραδάκι δε, προτείνουμε ένα ποτό σε κοντινό μπαρ με το ωραιότερο πανόραμα αυτής της σαγηνευτικής Πόλης... Διανυκτέρευση.

3η μέρα: Ολοήμερη περιπατητική ξενάγηση στην ιστορική χερσόνησο

Ιππόδρομος, Μπλε Τζαμί, Αγία Σοφία, Μεντρέσα του Çafer Aga, Τοπ Καπι Σαράυ, Βασιλική Κινστέρνα Μίλιον, Μέση οδός, Στήλη του Μ. Κωνσταντίνου, Μεγάλη Σκεπαστή Αγορά (Kapali Çarsi – Gran Bazaar). Η σημερινή μας μέρα θα επικεντρωθεί στον πρώτο λόφο της Πόλης, στον οποίο βρίσκονταν συγκεντρωμένα και τα τρία ισχυρά κέντρα της εξουσίας του Βυζαντίου: η πολιτική εξουσία (το παλάτι), η θρησκευτική εξουσία (το πατριαρχείο) και η λαϊκή εξουσία (ο ιππόδρομος, χώρος διαμαρτυρίας, αγώνων και εξεγέρσεων). Θα περιλάβουμε όμως στην επίσκεψή μας και τα υπόλοιπα βυζαντινά και οθωμανικά σημαντικά μνημεία περιδιαβάζοντας τους τρεις επόμενους λόφους. Θα αρχίσουμε την επίσκεψή μας με χρονολογική σειρά, έτσι ο Ιππόδρομος, στην πλατεία Sultan Ahmet, θα είναι το πρώτο μνημείο. Αναγέρθηκε από τον Σέπτημο Σεβήρο, επεκτάθηκε από τον Μέγα Κωνσταντίνο, απετέλεσε το κέντρο των σημαντικότερων γεγονότων του Βυζαντίου με επιστέγασμα την περίφημη «Στάση του Νίκαια» και κατόρθωσε να περισώσει μέχρι τις μέρες μας μερικά στοιχεία από τις λαμπρές διακοσμήσεις του. Δίπλα του υψώνεται το σαράι του Ibrahim Pasa και νυν μουσείο Ισλαμικής Τέχνης καθώς και το επιβλητικό Μπλε τζαμί του σουλτάνου Ahmet του 1ου με τους εντυπωσιακούς έξι μιναρέδες. Είναι γνωστό με την ονομασία Μπλε τζαμί εξαιτίας του μπλε χρώματος που επικρατεί στην εσωτερική διακόσμηση των κεραμικών πλακιδίων του. Σειρά έχει το μεγαλύτερο θρησκευτικό αρχιτεκτόνημα όλων των εποχών: Ο περίλαμπρος Ναός της Αγίας του Θεού Σοφίας (από 15/01/2024 απαιτείται πλέον εισιτήριο για την είσοδο σας αξίας 25 ευρώ) το σύμβολο της ισχύος, η δόξα και το καύχημα της αυτοκρατορίας που προκαλούσε δέος και θαυμασμό στους ξένους περιηγητές και προσκυνητές. Θα θαυμάσουμε τον απαστράπτοντα θεόρατο τρούλο, την υπέροχη ορθομαρμάρωση, τον χρυσό ψηφιδωτό διάκοσμο στον εσωνάρθηκα, τους μαρμαρίνους κίονες με ακάνθινα κιονόκρανα και τα μονογράμματα του Ιουστινιανού και της Θεοδώρας, το «ομφάλιον» - θέση της στέψης του αυτοκράτορα-, το εντυπωσιακό υπερών με τα υπέροχα ψηφιδωτά της Δέησης και των βασιλικών αναθημάτων, και θα νοιώσουμε πρωτόγνωρα συναισθήματα και συγκίνηση εξιστορώντας γεγονότα που χαρακτήρισαν εποχές του μνημείου και επηρέασαν την τύχη της μεγάλης Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Συνεχίζουμε τώρα στο Soguk Çesme Sokagi -το «σοκάκι της δροσερής πηγής»- γραφικότατο με θαυμάσια ξύλινα οθωμανικά κονάκια των αυλικών, στο τέλος του οποίου θα συναντήσουμε την υπέροχη μαρμαρίνη κρήνη του Σουλτάνου Αχμέτ του 3ου. Περνώντας την εξωτερική μνημειακή πύλη, βλέπουμε την Αγία Ειρήνη, την αυλή των γενιτσάρων στο προαύλιο χώρο του περίφημου παλατιού Top Kapı Saray, το οποίο τώρα στεγάζει τους θησαυρούς των Οθωμανών σουλτάνων (τελετουργικά όπλα, κοσμήματα το θρόνου, σουλτανικά ενδύματα & άλλα) (από 01/02/2026 η είσοδος έχει διαμορφωθεί στα 60€ και είναι προαιρετική). Μετά από τον ελεύθερο χρόνο για μεσημεριανό (καφέ, φαγητό ή σνακ), θα επισκεφτούμε τη Βασιλική Κινστέρνα (είσοδος προαιρετική, έξοδα ατομικά 40€ από 01/02/2026), το βασιλικό υδραγωγείο, το οποίο μόλις ανακαινίστηκε και αποτελεί ένα από τα πιο εντυπωσιακά αξιοθέατα της Πόλης. Στη συνέχεια θα περπατήσουμε στην «Μέση Οδό», απόληξη της μεγάλης Εγνατίας Οδού, θα



δούμε το Μίλιον, την Στήλη του Μεγάλου Κωνσταντίνου πάνω στην οποία δέσποζε το άγαλμα του. Ακολουθεί η επίσκεψη στην κλειστή αγορά. Το πρώτο μέλημα του Μωάμεθ του Πορθητή όταν κατέκτησε την Πόλη το 1453, ήταν να φτιάξει ένα Παζάρι, έτσι ώστε να κινηθεί το εμπόριο και να ανθίσει η οικονομία της νέας του πρωτεύουσας. Αυτή η πολύχρωμη αγορά που αναπτύχθηκε γύρω από το παλιό Bedestenî – η φημισμένη Μεγάλη Σκεπαστή Αγορά (Karali Çarsi – Gran Bazaar) - έφτασε σήμερα να έχει 100 σοκάκια και 4.000 φανταχτερά μικρομάγαζα...! Εμείς θα μπορούμε από την Πύλη Beyazıt και θα περιηγηθούμε λίγο στο παλιό Bedestenî για να θαυμάσουμε τις θολωτές οροφές και τα ασημένια παλιά τζοβαήρια στις προθήκες. Στη συνέχεια, αφού έχουμε αποκτήσει προσανατολισμό, θα έχετε ελεύθερο χρόνο για να εξερευνήσετε με το γούστο σας τις πολύχρωμεςπραμάτειες, τα χιλιάδες ποτηράκια, ναρνγιλέδες, χαλιά, κιλίμια, καντηλιέρια, τσάντες, μαντήλια, μπακίρια, λουκούμια, μυρωδικά, αρώματα και κοσμήματα αργυρά και χρυσά και τα δαχτυλίδια της Χιουρέμ Σουλτάν και όσα βάζει η δεν βάζει ο νους σας...! Στη συνέχεια επιστρέφουμε με το πούλμαν στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

4η μέρα: Περιπατητική ξενάγηση στο Μπέιογλου

(Beyoglu) στο Πέρα, στον Πύργο του Γαλατά, Κρουαζιέρα στον Βόσπορο, Αιγυπτιακή αγορά των Μπαχαρικών, kucuk pazari, τζαμί του Rustem Pasa. Μετά από το πρόγευμα στο ξενοδοχείο μας ξεκινάμε πεζή για άλλη μια μεστή θαυμάσια μέρα με περιπάτους και ξεναγήσεις που για πρώτη φορά εμφανίζονται στα ταξιδιωτικά Προγράμματα της Κωνσταντινούπολης. Θα δούμε την πλατεία Τακσίμ, την εκκλησία της Αγίας Τριάδας και το Ζάππειο Παρθεναγωγείο και θα μιλήσουμε για την εκπαίδευση και την γενικότερη κατάσταση της ομογένειας στην Πόλη. Θα περπατήσουμε όλη την μεγάλη Λεωφόρο του Πέρα (Istiklal Caddesi), θα δούμε το Σισμανόγλειο Μέγαρο του Προξενείου, το Λύκειο Galatasaray, την Αγορά της Ρωμυλίας, την στοά Χατζόπουλου, τα μέγαρα των Ευρωπαϊκών προξενείων, τα σημαντικότερα Αρτ Νουβώ κτίσματα των αρχών του 20ου αιώνα και θα μάθουμε για την εξελικτική τους πορεία σε σχέση πάντα με την παλιά ακμάζουσα Ελληνική κοινότητα της Πόλης. Στη συνέχεια θα κατηφορίσουμε το δρόμο Galip Dede Caddesi, ένα από τα γραφικότερα σοκάκια, θα δούμε το μουσείο των δερβίσηδων Mevlevi, την Εβραϊκή Συναγωγή, το μέγαρο της πρώην Τράπεζας των Αθηνών και θα φτάσουμε στον περίφημο Πύργο του Γαλατά. Εδώ, σ' αυτό το επιβλητικό κυκλικό κάστρο, ορόσημο πλέον της Κωνσταντινούπολης, θα κάνουμε ένα διάλειμμα για μαγαζάκια και σνακ. Στην συνέχεια, διασχίζοντας την Γέφυρα του Γαλατά (πρώτη γέφυρα στον Κεράτιο Κόλπο) με υπέροχη θέα στην επτάλοφη ιστορική χερσόνησο, θα επιβιβαστούμε στο πλοiάριο για μια δροσερή κρουαζιέρα στα νερά του Βοσπόρου. Θα δούμε και θα φωτογραφίσουμε τα ωραία παραθαλάσσια κτίσματα της τουρκικής ελίτ, τα παλάτια Dolmabahçe, Ciragan Saray, Küçük Su και Beylerbey, τις κρεμαστές γέφυρες και το φρούριο της Ρωμυλίας, τα διερχόμενα σκάφη και φορτηγά πλοiα, απολαμβάνοντας ταυτόχρονα την υπέροχη αύρα και ενέργεια αυτών των στενών του «Πόρου του Βοός», στην οποία αναφέρεται και ο Νομπελίστας Τούρκος συγγραφέας, Orhan Pamuk στο βιβλίο του «Istanbul». Με την επιστροφή μας στο Eminönü, θα περάσουμε απέναντι στην περίφημη Αιγυπτιακή Αγορά (Misir Carsisi) ή αγορά των Μπαχαρικών όπως λέγεται διαφορετικά. Εδώ κάτω από την αψιδωτή ζωγραφιστή οροφή θα χαρούμε λογής-λογής ηδονικά μυρωδικά, όμορφα στοιβαγμένα σε μικρούς σάκους και θα γοητευτούμε από την ποικιλία των χρωμάτων και των αρωμάτων τους. Γύρω δε από την αγορά, δαιδαλώδη μικρά σοκάκια, ένα πολύβουο ντόπιο παζάρι με ότι βάζει ο νους μας σε πραμάτειες, μικρά εστιατόρια και γλυκατζίδικα. Κόσμος πάει κι έρχεται, διαλαλούν τα προϊόντα τους, φωνάζει ο Μουεζίνης, σπρώχνονται οι βιαστικοί, μία φαινομενικά «άναρχη» αλλά τόσο γοητευτική ατμόσφαιρα που θυμίζει λίγο τις σκηνές από



την ταινία Πολίτικη Κουζίνα. Κρυμμένο μέσα σ' αυτόν τον πολύβουο δρόμο βρίσκεται το μικρό τζαμί του Rustem Pasa, τον οποίο έκανε γαμπρό ο Σουλεϊμάν ο Μεγαλοπρεπής στη κόρη του Μιχριμάχ, που διακοσμείται με θαυμάσια επισμαλτωμένα πλακίδια «iznik». Επιστροφή στο Μπέιογλου, στο ξενοδοχείο μας. Για το βράδυ σας προτείνουμε ένα καφεδάκι στο ιστορικό ξενοδοχείο Pera Palace, που φιλοξένησε σημαντικούς και επώνυμους καλεσμένους, ανάμεσα τους και την Αγκάθα Κρίστι, που εμπνεύστηκε εδώ το «Έγκλημα στο Όριεντ Εξπρές». Διανουκτέρευση.

5η μέρα: Check-out, βόλτα με караβάκι στον Κεράτιο Κόλπο με θέαση στην «Επτάλοφη πόλη», - Παναγία των Βλαχερνών – Πατριαρχείο - μεταφορά στο αεροδρόμιο - πτήση επιστροφής

Τελευταία μας μέρα σήμερα, αλλά θα την διανθήσουμε με ακόμη περισσότερες επισκέψεις και εμπειρίες, διότι η Κωνσταντινούπολη είναι πραγματικά ανεξάντλητη... Μετά το πρωινό, αφήνουμε τα δωμάτιά μας (check out) και με το πούλμαν κατηφορίζουμε στον Κεράτιο Κόλπο για μια μικρή θαλάσσια βόλτα. Το караβάκι της γραμμής θα μας φέρει μέχρι την περιοχή Eyüp – το πιο ιερό σημείο των Μουσουλμάνων στην Πόληδίνοντας μας την ευκαιρία να θαυμάσουμε και να φωτογραφήσουμε από την καλύτερη θέση όλα τα αξιοθέατα κτίσματα που βρίσκονται στους πλαϊνούς λόφους αυτού του ιστορικού κόλπου με προεξέχουσα τη Μεγάλη του Γένους Σχολή. Στη συνέχεια θα κατηφορίσουμε στον «Ακάθιστο Ύμνο», όπως αποκαλούν οι ντόπιοι την Παναγία των Βλαχερνών, μια εκκλησιά όπου πάντα νοιώθουμε μεγάλη συγκίνηση με την εξιστόρηση των γεγονότων της πολιορκίας της Πόλης από τους Αβάρους και την τελική νίκη του Ηρακλείου με την επανάκτηση του Τιμίου Σταυρού από τους Πέρσες το 626 μ.Χ. Για επισφράγισμα του ταξιδιού έχουμε την επίσκεψη στο σεπτό ορθόδοξο Πατριαρχείο. Θα δούμε την Κλειστή Πύλη, χώρο μαρτυρίου του Πατριάρχη Γρηγορίου του Ε', τον Πατριαρχικό Οίκο χτισμένο στα πρότυπα της αγιορείτικης αρχιτεκτονικής - γραφείο, συνοδικές αίθουσες και κατοικία του Παναγιώτατου - και θα προσκυνήσουμε στον πατριαρχικό ναό του Αγίου Γεωργίου, θαυμάζοντας το χρυσοποίκιλτο παλαιό ξυλόγλυπτο τέμπλο, την σπάνια εικόνα της Παναγίας Παμμακάριστου και άλλα ιερά κειμήλια. Έτσι λοιπόν, πλούσιοι όπως γίναμε με χιλιάδες εικόνες στο μυαλό και αμέτρητες ωραίες εμπειρίες στην καρδιά και στην ψυχή οδηγούμαστε στο αεροδρόμιο για την πτήση της επιστροφής. Η Πόλη, που πάντα ανταποκρίνεται στην αγάπη μας, μας αποχαιρετά με ένα "Güle Güle" και μας περιμένει και πάλι κοντά της... Το ταξίδι, φίλοι μου, δεν τελειώνει εδώ. Θα συνεχίζεται πάντα σαν μακρινή ανάμνηση και γλυκιά νοσταλγία... Να είστε όλοι καλά! ΠΡΟΣΟΧΗ: Το πρόγραμμα είναι 5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις και πραγματοποιείται όπως αναγράφεται για όλες τις αναχωρήσεις. Παρατηρήσεις □ Απαιτείται Διαβατήριο (με 6μηνη ισχύ από την Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Η σειρά των εκδρομών/ξεναγήσεων ενδέχεται να αλλάξει αν κριθεί αναγκαίο, για την καλύτερη εκτέλεση του προγράμματος, χωρίς ωστόσο να ημερομηνία εισόδου στη χώρα) ή ταυτότητα νέου τύπου απαραίτητα 15ετίας (όχι υπηρεσιακή). παραλειφθεί καμία από τις επισκέψεις που □ Οι ανωτέρω εκδρομές, επισκέψεις ενδέχεται περιγράφονται. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε να πραγματοποιηθούν με διαφορετική σειρά, χωρίς να παραλειφθεί κάτι. αναχώρηση.



Σημειώσεις ταξιδιού

- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
- Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.

Τιμοκατάλογος

Αναχώρηση	Τελική τιμή από	Παιδί	Μονόκλινο
28/10/2026	1.079 € / άτομο	1.299 €	—
11/11/2026 · 26/11/2026 · 12/2/2027 · 26/2/2027 · 11/3/2027 · 24/3/2027	969 € / άτομο	1.189 €	—
23/12/2026	959 € / άτομο	1.179 €	—

Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσεως Αθήνα – Κωνσταντινούπολη – Αθήνα.
- Διαμονή (4 διανυκτερεύσεις) σε επιλεγμένο ξενοδοχείο, στο HOTEL PALAZZO DONIZETTI - Special Class ή στο RICHMOND ISTANBUL HOTEL 4*.
- Μπουφέ πρόγευμα καθημερινά.
- Συγκινητικές στιγμές με περιδιάβαση στα Θεοδοσιανά χερσαία τείχη.
- Επίσκεψη στο παλάτι Τοπ Καπί Σαράι.
- Περίπατο στο γραφικό Μεσοχώρι (Ortaköy), για ένα αξέχαστο ηλιοβασίλεμα στον Βόσπορο.
- Κρουαζιέρα στον Βόσπορο με τη μοναδική αναζωογονητική του αύρα, τα παράκτια σουλτανικά παλάτια και τις υπέροχες ξύλινες εξοχικές κατοικίες (Γιαλιά).
- Βόλτα στον Κεράτιο Κόλπο με βαποράκι για μια σπάνια θέαση της Μεγάλης του Γένους Σχολής και των επτά λόφων της Πόλης.
- Ευδιαστές βόλτες στα πολύχρωμα παζάρια της Πόλης Misir Carsisi και Karali Carsi.
- Περιπατητική ξενάγηση στο Φανάρι, στη Μεγάλη του Γένους Σχολή, στην παλιά συνοικία του Πέραν και στον Πύργο του Γαλατά, με αναφορές στην παλαιά ακμάζουσα ελληνική κοινότητα.
- Ολοήμερη εκδρομή στην αρχοντική Πρίγκηπο και στη Χάλκη με την ξακουστή Θεολογική Σχολή.
- Επίσης περιλαμβάνονται όλες οι κλασικές επισκέψεις, όπως αναφέρονται λεπτομερέστερα στο αναλυτικό πρόγραμμα.
- Εισιτήριο πολλαπλών μεταφορικών μέσων (τραμ, μετρό, βαπορέτα).
- Τα πλοιάρια της εκδρομής στα Πριγκιποννήσια.
- Ανάβαση στη Θεολογική Σχολή της Χάλκης, με ηλεκτρικά αμαξάκια.
- Τοπικός ξεναγός.
- Ελληνόφωνος συνοδός, έμπειρος γνώστης της Κωνσταντινούπολης.
- Ασφάλιση Επαγγελματικής Αστικής Ευθύνης.



- Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.) Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Έξοδα προσωπικής φύσεως, είσοδοι σε μουσεία, αξιοθέατα και επισκεπτόμενους χώρους και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή.
- Απαιτείται ταυτότητα νέου τύπου (μορφή κάρτας με λατινικούς χαρακτήρες και MRZ) ή διαβατήριο σε ισχύ για όλη τη διάρκεια ταξιδιού.
- Με την κράτησή σας, παρακαλώ να δηλώνετε στον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο αν θέλετε διπλό κρεβάτι ή δύο μονά για να μπορεί να ζητηθεί από το ξενοδοχείο (το ζητάμε από το ξενοδοχείο, μπαίνει ως προτεραιότητα και δίνεται κατόπιν διαθεσιμότητας του ιδίου). Το γραφείο ουδεμία ευθύνη φέρει.
- Παρακαλούμε να μας ενημερώνετε εγκαίρως για τυχόν ειδικά αιτήματα (special requests), όπως αλλεργίες, διατροφικές συνήθειες ή άλλες ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να γίνει σχετική ενημέρωση των συνεργατών μας. Ωστόσο, δεν είναι πάντα εφικτό να ικανοποιούνται πλήρως, λόγω των ιδιαιτεροτήτων που ενδέχεται να παρουσιάζει κάθε ταξίδι ή προορισμός.
- Τρίκλινο δωμάτιο, σημαίνει δίκλινο με την προσθήκη εξτρά σπαστού κρεβατιού, δεν ενδείκνυται για ενήλικες.
- Η συμμετοχή σας στην εκδρομή συνεπάγεται ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρηση αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής που αναγράφονται στα έντυπά μας καθώς και στην ιστοσελίδα μας. Εάν επιθυμείτε να λάβετε αντίγραφο των όρων συμμετοχής, παρακαλούμε ενημερώστε μας ώστε να σας αποσταλούν.

Γενικές Πληροφορίες

Πρόγραμμα & Επισκέψεις Η σειρά των επισκέψεων μπορεί να τροποποιηθεί χωρίς καμία παράλειψη. Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Ταξιδιωτικά Έγγραφα Για ταξίδια εντός Ευρώπης απαιτείται ταυτότητα με λατινικούς χαρακτήρες, εκδοθείσα την τελευταία 15ετία και σε καλή κατάσταση. Για ταξίδια εκτός Ευρώπης απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον έξι μηνών από την ημερομηνία εξόδου.

Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!

