LIA'S TRAVEL

ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ · 13 ΗΜΕΡΕΣ · ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ

Γύρος Ιαπωνίας στα κόκκινα φύλλα... Τόκιο, Ιαπωνικές Άλπεις, Κιότο, Οσάκα

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2026
24

ΑΠΟ
4.480 €
κατ' άτομο, τελική τιμή



Εκεί όπου η Παράδοση Ανθίζει μέσα στο Μέλλον Σε αυτό το μοναδικό ταξίδι, σας καλούμε να ζήσετε μια Ιαπωνία που ισορροπεί ανάμεσα στο παρελθόν και το μέλλον. Να περπατήσετε στα ζωντανά σοκάκια του Τόκιο, όπου η παράδοση συναντά την τεχνολογία, να γαληνέψετε κάτω από τους ναούς και τους ήσυχους κήπους του Κιότο, να αντικρίσετε το επιβλητικό Όρος Φούτζι που καθρεφτίζεται στις ήρεμες λίμνες του Χακόνε και να αφεθείτε στα ζεστά νερά των ιαματικών πηγών, περιτριγυρισμένοι από φύση και ομίχλη. Στην Καναζάβα, θα ανακαλύψετε την κομψότητα των σαμουράι και την τέχνη των ιαπωνικών κήπων. Στην Τακαγιάμα, θα περπατήσετε ανάμεσα σε ξύλινες κατοικίες και αγορές που μοιάζουν να έχουν σταματήσει στον χρόνο. Και στο μαγευτικό Σιρακαβάγκο, θα νιώσετε την αυθεντική ψυχή της αγροτικής Ιαπωνίας, εκεί όπου τα παραδοσιακά σπίτια με τις αχυροσκεπές συνομιλούν με τη φύση και τις εποχές. Από τη Χιροσίμα της ειρήνης μέχρι την Οσάκα της ζωντάνιας και της γαστρονομίας, κάθε μέρα είναι ένα νέο κεφάλαιο σε ένα ταξίδι που θα μείνει χαραγμένο στην καρδιά σας. Η Ιαπωνία δεν είναι απλώς ένας προορισμός· είναι μια εμπειρία ζωής. Μια χώρα που σε μαθαίνει να βλέπεις την ομορφιά στην απλότητα, την τελειότητα στη

λεπτομέρεια και το παρόν σαν πολύτιμη στιγμή.

Ζήστε την Ιαπωνία, εκεί όπου η παράδοση αναπνέει μέσα στο μέλλον. Οι θέσεις είναι περιορισμένες — μην αφήσετε αυτή τη μαγεία να σας προσπεράσει. Δηλώστε συμμετοχή σήμερα και χαρίστε στον εαυτό σας ένα ταξίδι που θα θυμάστε για πάντα.

Τιμές & Ξενοδοχεία Εκδρομής

Τιμές ανά άτομο (τελικές, με πτήσεις και φόρους)			
Αναχώρηση & ξενοδοχείο	**Δίκλινο**	**Μονόκλινο**	**Παιδιά**
24 Νοεμβρίου 2026	4.480€	5.460€	—

Οι τιμές είναι τελικές ανά άτομο και περιλαμβάνουν πτήσεις και φόρους αεροδρομίων & ξενοδοχείων. Η τιμή της φόρμας κράτησης είναι η χαμηλότερη επιλογή κάθε ημερομηνίας· για άλλο ξενοδοχείο επικοινωνήστε μαζί μας.

> **Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας**

Πτήσεις

- (*) Άφιξη την επόμενη μέρα

Πρόγραμμα εκδρομής

1η μέρα: Αθήνα – Τόκιο

Αναχώρηση μέσω ενδιάμεσου σταθμού για το Τόκυο, την λαμπερή πρωτεύουσα της “Χώρας του Ανατέλλοντος Ηλίου”. Μια αστραφτερή μεγαλούπολη, που από ένα ασήμαντο χωριό του 19ου αιώνα με την ονομασία Έντο, κατάφερε να εξελιχθεί σε μια πόλη-πρότυπο, όχι μόνο για τα ασιατικά αλλά και για τα παγκόσμια δεδομένα. Μια μεταμοντέρνα και ταυτοχρόνως παραδοσιακή πόλη, όπου ανάμεσα στα εντυπωσιακά ατσάλινα αρχιτεκτονικά δημιουργήματα καταφέρνουν ακόμα να διατηρηθούν γωνιές που αποπνέουν κάτι από τον ρομαντισμό, το μυστήριο και την αυστηρή παράδοση της ιδιαίτερης αυτής χώρας.

2η μέρα: Άφιξη στο Τόκιο – Καλωσορίσατε στη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου

Άφιξη στον γιγαντιαίο μητροπολιτικό κολοσσό, το Τόκυο. Η πρώτη αίσθηση του επιβάτη που προσγειώνεται στο διεθνές αεροδρόμιο του Τόκυο, είναι ακριβώς η ίδια που θα τον συνοδεύει σε ολόκληρο το ταξίδι: αυτή η περίεργη αίσθηση της απόλυτης τάξης, ηρεμίας και καθαριότητας που επικρατεί παντού, γεγονός πρωτοφανές για ένα από τα πλέον πολυσύχναστα αεροδρόμια του κόσμου και της διακριτικής ευγένειας των κυβερνητικών υπαλλήλων, που διεκπεραιώνουν ταχύτατα τις διαδικασίες εισόδου στην χώρα, έχοντας στη διάθεσή τους τα πιο εξελιγμένα τεχνολογικά ηλεκτρονικά μηχανήματα για τα οποία η Ιαπωνία είναι παγκοσμίως γνωστή. Η διαδρομή μέχρι το ξενοδοχείο εντυπωσιάζει με την άριστη ποιότητα του οδοστρώματος και την απόλυτη τάξη στην ροή της κυκλοφορίας των τελευταίων μοντέλων των

αυτοκινήτων. Παραλαβή των αποσκευών και ξεκινάμε την πρώτη μας επαφή με την ιαπωνική κουλτούρα στο ζωντανό και εντυπωσιακό Τόκιο. Περπατάμε στον ιστορικό Ναό Σενσοτζι στην περιοχή Ασακούσα, με τα χαρακτηριστικά κόκκινα φανάρια και το εμπορικό δρομάκι Νακαμίσε, γεμάτο παραδοσιακά γλυκά και σουβενίρ. Εν συνεχεία ανεβαίνουμε στο εμβληματικό παρατηρητήριο Tokyo Skytree για να θαυμάσουμε τη θέα της μητρόπολης από ψηλά.

3η μέρα: Τόκιο, Η σύγχρονη και η παραδοσιακή ψυχή του Τόκιο

Το Τόκυο αποτελείται από μια συστάδα αστικών πυρήνων, που η ένωσή τους από τα τέλη του 19ου αιώνα δημιούργησε σταδιακά έναν κολοσσιαίο γίγαντα, με πληθυσμό που σήμερα ξεπερνάει τα τριάντα εκατομμύρια κατοίκους! Παρ' όλα αυτά η πόλη φαίνεται συμπαγής και ο προσανατολισμός δεν είναι και τόσο δύσκολη υπόθεση. Η ημέρα μας είναι αφιερωμένη στα πολιτιστικά και καλλιτεχνικά highlights της πρωτεύουσας. Ξεκινάμε την ημέρα μας από το αυτοκρατορικό παλάτι με τους χαρακτηριστικούς ιαπωνικούς κήπους όπου θα δούμε εξωτερικά. Δεν είναι μόνον η επίσημη κατοικία των Γιαπωνέζων αυτοκρατόρων, αλλά και ο μεγαλύτερος πνεύμονας πρασίνου της πόλης. Ακολουθεί το καταπράσινο Πάρκο Ueno και συνεχίζουμε με επίσκεψη στο επιβλητικό Εθνικό Μουσείο Τόκιο, όπου θα δούμε αυθεντικά αντικείμενα της ιαπωνικής ιστορίας και τέχνης. Συνεχίζουμε την περιήγηση μας στην Ακιχαμπάρα, είναι γνωστή ως "Electric Town" – ένας παράδεισος για λάτρεις της τεχνολογίας, των anime, των manga και της ιαπωνικής pop κουλτούρας. Σε κάθε στενό ξεδιπλώνονται αμέτρητα καταστήματα με gadgets, συλλεκτικά είδη, ρομπότ και φιγούρες αγαπημένων ηρώων, ενώ οι θεματικές καφετέριες προσφέρουν μια εμπειρία που αγγίζει τα όρια του φανταστικού. Η μέρα μας κλείνει με βόλτα στην αριστοκρατική και φωτισμένη Ginza, με τα πολυτελή καταστήματα και καφέ.

4η μέρα: Τόκιο – Εκδρομή στη φύση και στην πνευματικότητα – Το Νίκο

Η περιοχή του Νίκκο βρίσκεται μέσα σε μία ειδυλλιακή βλάστηση που έχει χαρακτηρισθεί ως Εθνικός Δρυμός. Τοπία ιδιαίτερου φυσικού κάλλους και ιστορικά μνημεία ιδιαίτερης αρχιτεκτονικής είναι όπως ισχυρίζονται οι Ιάπωνες "Ολόκληρη η Ιαπωνία". Το λατρευτικό συγκρότημα κατασκευασμένο τον 8ο αιώνα, από τον Βουδιστή ιερέα Shodo, αποτελεί τον χώρο ανάπαυσης της μεγαλύτερης προσωπικότητας που γέννησε η Ιαπωνία, του Τοκουγκάουα Ιεασού και ταυτοχρόνως δηλώνει την αγάπη της δυναστείας Τοκουγκάουα για την θρησκεία και την καλλιτεχνία. Η σημερινή μας ξενάγηση στους ναούς του Νίκκο που συμπεριλαμβάνονται στην παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά της Unesco, θα μας αποκαλύψει την διακοσμητική υπερβολή που έρχεται σε πλήρη αντίθεση με την λιτή εμφάνιση των παραδοσιακών κτιρίων της Ιαπωνίας. Θα μας μυήσει στις κρυφές σελίδες της ιστορίας, της πιο διάσημης δυναστείας της χώρας και θα μας προσφέρει στιγμές γαλήνης και ηρεμίας μέσα σε ένα τοπίο ιδιαίτερης φυσικής ομορφιάς. Στη συνέχεια κατευθυνόμαστε προς την ορεινή λίμνη Τσουζέντζικο απολαμβάνοντας το υπέροχο τοπίο που την περιβάλλει και θα τελειώσουμε με μια στάση για φωτογράφιση του ορμητικού καταρράκτη Κέλγκόν, που η υδατόπτωση του αγγίζει τα 97 μέτρα. Επιστροφή στο Τόκυο. Δείπνο και διανυκτέρευση. Η επιστροφή στο Τόκιο μάς βρίσκει πιο ήρεμους και πιο συνδεδεμένους με το πνεύμα της Ιαπωνίας.

5η μέρα: Τόκιο – Καμακούρα –Χακόνε

Σήμερα αφήνουμε πίσω μας το Τόκιο. Πρώτη μας στάση το σογκουνάτο της Καμακούρα (1185-1333) με ιδρυτή τον Γιοριτόμο, αρχηγό της φατρίας Μιναμότο, είχε αποκτήσει μεγάλη εξουσία και ήταν ένα από τα πιο ισχυρά κατά τους ταραγμένους μεσαιωνικούς χρόνους. Αποφασίστηκε η νέα πρωτεύουσα να μεταφερθεί εδώ και έτσι η μέχρι πρότινος ασήμαντη μικρή πόλη γνώρισε μια περίοδο αίγλης και μεγαλοπρέπειας. Απόδειξη, το μεγαλύτερο μπρούτζινο υπαίθριο άγαλμα του Αμίντα Βούδα (Κοτόκου ιν) του 13ου αιώνα, ύψους 13,35 μέτρων. Αυτό είναι και το πρώτο αξιοθέατο στο οποίο θα μας οδηγήσουν τα βήματά μας. Η περιπατητική μας ξενάγηση θα συνεχισθεί στον Τσουρουγκαόκα Χατσιμάνγκου με τα χιλιάδες αφιερωματικά φαναράκια και τα πολύχρωμα αγαλματίδια της αγαπημένης θεότητας Τζίτζο, έναν από τους ωραιότερους ναούς του Σίντο και το σημαντικότερο ιερό της Καμακούρα, ενώ το επόμενο τέμπλο Χάσε Ντέρα που θα επισκεφθούμε, αφιερωμένο στην λατρεμένη θεά του Ελέους Κάνον, κρίνεται ως ο λατρευτικός χώρος με την μεγαλύτερη επισκεψιμότητα πιστών στην Ιαπωνία. Συνεχίζουμε προς το Χακόνε. Ακολουθεί μια ρομαντική βόλτα με “πειρατικό” καράβι στη λίμνη Άσι που αποκαλύπτει απρόσμενα ειδυλλιακά τοπία, ενώ στον ορίζοντα δεσπόζει όταν ο καιρός το επιτρέπει η κορυφή του Φούτζι. Διανυκτέρευση στο Χακόνε.

6η μέρα: Χακόνε – Ματσουμότο Τακαγιάμα

Η μέρα ξεκινά μέσα σε ένα σκηνικό που μοιάζει να ξεπήδησε από τα όνειρα: η Κοιλάδα Οβακουντάνι, απλώνεται μπροστά μας, ένα σουρεαλιστικό τοπίο γεμάτο θειούχους ατμούς, θερμές πηγές και καπνούς που αναδύονται μέσα από τη γη. Η φύση εδώ μοιάζει ζωντανή και μυστηριώδης, σαν να αναπνέει γύρω μας, αποκαλύπτοντας τη δύναμη των στοιχείων και την πνευματική τους ενέργεια. Από το Οβακουντάνι, επιβιβαζόμαστε στο τελεφερικ Hakone Ropeway, ένα από τα πιο εντυπωσιακά της Ιαπωνίας. Καθώς ανεβαίνουμε την κοιλάδα, μέσα από τα νεφελώδη βουνά, τους ατμούς των ηφαιστειακών πηγών και όταν ο καιρός το επιτρέπει την εντυπωσιακή θέα του Όρους Φούτζι να δεσπόζει στον ορίζοντα. Είναι μια εμπειρία που κόβει την ανάσα· μια από εκείνες τις στιγμές όπου η φύση σε κάνει να σιωπάς από δέος. Συνεχίζουμε προς το γραφικό χωριό Όσινο Χακάι, η ηρεμία και η καθαρότητα κυριαρχούν. Οι πηγές με τα κρυστάλλινα νερά, τα ξύλινα γεφυράκια και τα ανθισμένα δέντρα πλαισιώνουν μια από τις πιο συγκλονιστικές εικόνες της Ιαπωνίας, το επιβλητικό Όρος Φούτζι να καθρεφτίζεται γαλήνια στα νερά. Ακολουθεί το Ματσουμότο, μια πόλη όπου η ιστορία και η αρχιτεκτονική παντρεύονται σε απόλυτη αρμονία. Το περίφημο Μαύρο Κάστρο της, με τους σκοτεινούς του πύργους και την αυθεντική ξύλινη εσωτερική διαρρύθμιση, στέκει αγέρωχο σαν φρουρός του παρελθόντος, θυμίζοντάς μας την εποχή των σαμουράι και των φεουδαρχικών αρχόντων. Η διανυκτέρευση στην Τακαγιάμα είναι μια εμπειρία από μόνη της. Η πόλη, σκαρφαλωμένη στις Ιαπωνικές Άλπεις, μοιάζει βγαλμένη από παλιό παραμύθι. Τα ξύλινα σπίτια, οι μικρές γέφυρες, τα παραδοσιακά μαγαζάκια και οι μυρωδιές από φρεσκοψημένο σάκε δημιουργούν μια ατμόσφαιρα ζεστής ιαπωνικής φιλοξενίας.

7η μέρα: Τακαγιάμα – Σιρακαβάγκο – Καναζάβα

Η εξερεύνησή μας ξεκινά στην παλιά πόλη του Τακαγιάμα, όπου οι παραδοσιακές ξύλινες κατοικίες του παραδοσιακού δρόμου Σαννομάτσι, αποπνέουν μια γαλήνια ατμόσφαιρα, σαν να έχει σταματήσει ο χρόνος. Εδώ, δοκιμάζουμε το ντόπιο σάκε από μικρά οικογενειακά αποστακτήρια, όπου οι γεύσεις και οι μυρωδιές

μαρτυρούν την τέχνη και την παράδοση αιώνων. Κατευθυνόμαστε προς το χωριό Σιρακαβάγκο (Shirakawa-go), μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO, γνωστό για τις ξεχωριστές στέγες του τύπου gassho-zukuri, που μοιάζουν να ενώνουν τα χέρια σε προσευχή. Επισκεπτόμαστε το παραδοσιακό σπίτι Kanda στην κοινότητα Ogimachi, όπου η ζωή κυλά αργά και η φύση αγκαλιάζει την κάθε γωνιά. Το τέλος της ημέρας μας βρίσκει στην Καναζάβα, μια πόλη πλούσια σε ιστορία, τέχνη και την παράδοση των σαμουράι. Ανακαλύπτουμε τη γοητεία της παλιάς Καναζάβα ξεκινώντας από το σπίτι Νομούρα στη συνοικία Ναγκαμάτσι, όπου ζούσαν οι σαμουράι. Περιηγούμαστε στο κομψό αρχοντικό και απολαμβάνουμε τον υπέροχο ιαπωνικό κήπο του, ένα ήρεμο καταφύγιο μέσα στην πόλη. Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε τον μαγευτικό κήπο Κενροκούεν, έναν από τους τρεις ομορφότερους κήπους της Ιαπωνίας και εν συνεχεία το κάστρο της Καναζάβα με τα επιβλητικά του τείχη και τις αναπαλαιωμένες πύλες. Η μέρα μας ολοκληρώνεται στην ατμοσφαιρική γειτονιά Χιγκασιτσάγια, όπου απολαμβάνουμε ελεύθερο χρόνο στα παραδοσιακά καφενεία, στα μικρά μαγαζιά με τοπικά προϊόντα και στα στενά που μοσχοβολούν ιστορία και παράδοση.

8η μέρα: Καναζάβα – Κιότο

Αναχωρούμε από την Καναζάβα και κατευθυνόμαστε προς την πολιτιστική καρδιά της Ιαπωνίας, το Κιότο. Είναι η πιο ιστορική και ταυτοχρόνως η πλέον φινετσάτη πόλη της Ιαπωνίας. Ένα ταξίδι στο Κιότο ισοδυναμεί με μια περιήγηση σε 11 αιώνες ιαπωνικής ιστορίας. Είναι η “πραγματική πρωτεύουσα” αυτής της παράξενης χώρας. Εδώ έχουν γεννηθεί οι παραδόσεις, η θρησκεία, η αισθητική, η τέχνη. Το ολάνθιστο Κιότο των κερασιών και των εκλεπτυσμένων κήπων διατηρεί αναλλοίωτο το χρώμα του και την αυθεντικότητά του, αρνούμενο να συνθηκολογήσει με το μέλλον. Αν κάποιος θέλει να γνωρίσει την αληθινή καρδιά της Ιαπωνίας, πρέπει οπωσδήποτε να βρεθεί στο Κιότο. Από το 794 υπήρξε η πρώτη πρωτεύουσα του Ιαπωνικού Έθνους με το όνομα Heiankyō. Αργότερα μετονομάστηκε σε Κιότο, που σημαίνει “Πρώτη Πόλη” και παρέμεινε πρωτεύουσα της Ιαπωνίας μέχρι το 1868. Ωστόσο δεν έχασε ποτέ τα σκήπτρα του στην συνείδηση των Ιαπώνων, ως το κέντρο της ψυχοσύνθεσης τους. Είναι τόσο όμορφο, ώστε στον Β΄ παγκόσμιο πόλεμο οι συμμαχικές δυνάμεις δεν το έπληξαν με βομβαρδισμούς, αναγνωρίζοντας την πολιτιστική του αξία. Στην πόλη είναι συγκεντρωμένο ένα τεράστιο πλήθος θησαυρών και υπολογίζεται ότι πάνω από το 20% των έργων τέχνης όλης της Ιαπωνίας βρίσκονται στο Κιότο. Μία πόλη με περισσότερους από 1.700 Βουδιστικούς ναούς και περισσότερα από 300 Σιντοϊστικά ιερά. Εδώ ο επισκέπτης κατανοεί πως οι γκέισες, το κιμονό, οι σαμουράι και οι παλαιστές σούμο δεν ανήκουν στο παρελθόν. Θα επισκεφτούμε το ιερό Σανζουσαντζέντο (1164) με τα 1.001 αγάλματα της θεάς του Ελέους Κάνον, θα μας εντυπωσιάσει με το μέγεθός του. Περιπλανιόμαστε στα γραφικά σοκάκια της ιστορικής συνοικίας Gion, γνωστής για τις γκέισες και τα παραδοσιακά ξύλινα σπίτια. Εκεί, στο Θέατρο Gion, έχουμε την ευκαιρία να απολαύσουμε σε ένα ζεστό και φιλόξενο θέατρο παρακολουθούμε μια σύντομη αλλά εντυπωσιακή παρουσίαση για τις επτά παραδοσιακές τέχνες της Ιαπωνίας. Απολαμβάνουμε την τελετή τσαγιού, τη μουσική koto, το θέατρο Kyogen, την τέχνη του ikebana, το χορό των γκέισας, καθώς και άλλες εκφάνσεις της πολιτιστικής κληρονομιάς του Kyoto.

9η μέρα: Κιότο – Χιροσίμα – Μιγιατζίμα – Κιότο

Επιβιβαζόμαστε και πάλι σήμερα το πρωί στο τρένο-βολίδα με κατεύθυνση την μαρτυρική Χιροσίμα. Την πόλη που οι κάτοικοί της έζησαν την τραγωδία και τον εφιάλτη της ρίψης της ατομικής βόμβας στις

τελευταίες μέρες του Β΄ παγκοσμίου πολέμου, αλλά που το ιαπωνικό πείσμα κατάφερε σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα να την μεταμορφώσει σε ένα μοντέρνο οικιστικό πρότυπο με πανέμορφα πάρκα, εντυπωσιακά οικοδομήματα, πολυθεματικά μορφωτικά και πολιτιστικά ινστιτούτα και μία άκρως ενδιαφέρουσα αγορά. Φθάνοντας, θα μεταβούμε πρώτα στο ιερό νησί Μιγιαζίμα και την πολυφωτογραφημένη πύλη Ιτσουκουσίμα. Πρόκειται για την πιο χαρακτηριστική θαλάσσια πύλη (Τόρι) της Ιαπωνίας, το απόλυτο σύμβολο της Σιντοϊστικής κουλτούρας. Με ύψος 16,8 μέτρων, κατακόκκινη σαν φωτιά, στέκει περήφανη μέσα στην θάλασσα, ενώ μπορεί να προσεγγιστεί με τα πόδια από την παραλία, ανάλογα βέβαια με το ύψος της στάθμης της παλίρροιας. Η πύλη κατασκευάσθηκε τον 6ο αιώνα και το 1996 καταγράφηκε ως μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο και επιστροφή στην Χιροσίμα και η ξενάγηση συνεχίζεται στο Πάρκο της Ειρήνης, με το μοναδικό κτίσμα που έμεινε όρθιο, ακριβώς δίπλα στο σημείο που εξερράγη η ατομική βόμβα, το πρωινό της 6ης Αυγούστου του 1945, να στέκει λαβωμένο από τις θλιβερές μνήμες, το κενοτάφιο των χιλιάδων θυμάτων του εφιαλτικού πολέμου, την Αιώνια Φλόγα, την καμπάνα της Ειρήνης και το μουσείο με φωτογραφίες, οπτικοακουστικό υλικό και εκθέματα από την φονική εκείνη μέρα. Η επιστροφή στο Κιότο δίνει χρόνο για ξεκούραση και προετοιμασία για τις επόμενες εξερευνήσεις.

10η μέρα: Κιότο – Νάρα Οσάκα

Το πρωινό ξεκινά με έναν μαγικό περίπατο μέσα στο πυκνό, καταπράσινο δάσος μπαμπού του Arashiyama, όπου οι ψηλοί, επιβλητικοί μίσχοι δημιουργούν μια αίσθηση μυστικισμού και γαλήνης. Θα επισκεφτούμε το εντυπωσιακό Kinkakuji Temple, το περίφημο «Χρυσό Περίπτερο», που καθρεφτίζεται στα νερά της λίμνης προσφέροντας μια από τις πιο μαγευτικές εικόνες της χώρας. Κατευθυνόμαστε προς τη Νάρα, την πρώτη ιστορική πρωτεύουσα της Ιαπωνίας, όπου η ιστορία και η φύση μπλέκονται αρμονικά. Στον εντυπωσιακό Ναό Todaiji, αντικρίζουμε τον τεράστιο χάλκινο Βούδα, μια από τις μεγαλύτερες ορειχάλκινες μορφές στον κόσμο, που εκπέμπει γαλήνη και σοφία. Στον γύρω Πάρκο Nara, τα φιλικά ελάφια περιφέρονται ελεύθερα ανάμεσα στους επισκέπτες, δημιουργώντας μια μοναδική εμπειρία συνύπαρξης ανθρώπου και φύσης. Η ημέρα ολοκληρώνεται στο ιερό Kasuga Taisha, όπου οι χιλιάδες φαναράκια που φωτίζουν τους πετρόχτιστους διαδρόμους δημιουργούν μια μαγευτική ατμόσφαιρα πνευματικότητας και σεβασμού. Μεταφορά στην Οσάκα για δείπνο και διανυκτέρευση.

11η μέρα: Οσάκα Ξενάγηση

Στην πολύβουη Οσάκα, ξεκινάμε από το επιβλητικό Κάστρο Οσάκα, όπου οι επιβλητικοί πύργοι και οι προσεγμένοι κήποι αφηγούνται ιστορίες πολέμου και ειρήνης. Μεταφερόμαστε στο μοντέρνο κτήριο Ουμέντα, όπου από το παρατηρητήριο απολαμβάνουμε πανοραμική θέα της πόλης που απλώνεται κάτω μας σαν ένας λαμπερός καμβάς φωτός και κίνησης Η επίσκεψη στον ναό Sumiyoshi-taisha, το πιο φημισμένο Σιντοϊστικό ιερό της Οσάκα, θα μας φέρει σε επαφή με το κεντρικό λατρευτικό κτίριο Sumiyoshi από τα 2000 που υπάρχουν σε ολόκληρη την Ιαπωνία. Εδώ λατρεύονται 3 σπουδαίοι θεοί του Ιαπωνικού πανθέου: ο θεός της θάλασσας, ο θεός της ποίησης και ο θεός-προστάτης του Έθνους. Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο και τελειώνουμε την ημέρα περπατώντας στην Dotonbori, τη ζωντανή καρδιά της Οσάκα, όπου τα νέον φώτα, η γεύση από street food και ο παλμός της πόλης δημιουργούν μια αξέχαστη εμπειρία.

12η μέρα: Οσάκα πτήση επιστροφής.

Πρωινό και ελεύθερος χρόνος μέχρι το απόγευμα που θα μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο για την πτήση επιστροφής. Με τις καρδιές γεμάτες εικόνες, αρώματα και συγκινήσεις, αποχαιρετούμε τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου. Η εμπειρία της Ιαπωνίας μάς έχει αγγίξει βαθιά, αφήνοντας ανεξίτηλα αποτυπώματα στην ψυχή μας. Με την υπόσχεση να επιστρέψουμε, παίρνουμε μαζί μας τη γαλήνη, τη σοφία και την ομορφιά αυτού του μοναδικού ταξιδιού.

13η μέρα: Αθήνα

Άφιξη στην Αθήνα.

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• Αεροπορικά εισιτήρια (οικονομική θέση): Πτήσεις με Juneyao Air
• Διαμονή: Σε ξενοδοχεία 4* & 5*
• Γεύματα: Ημιδιατροφή καθημερινά
• Μεταφορές: Όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
• Ξεναγήσεις και εκδρομές: Ξεναγήσεις από διπλωματούχους ξεναγούς σύμφωνα με το πρόγραμμα
• Τέλη εισόδων (π.χ. μουσεία): Είσοδοι κατά την διάρκεια των ξεναγήσεων σε όλα τα επισκεπτόμενα μέρη σύμφωνα με το πρόγραμμα
• Ασφάλεια αστικής ευθύνης
• Φ.Π.Α
• Αντιπρόσωπο/Συνοδό: Έλληνας έμπειρος αρχηγός-συνοδός σε όλη τη διάρκεια του ταξιδιού
• Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες
• Δωρεάν ταξιδιωτική ασφάλεια με καλύψεις και για Covid-19

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• Ό,τι δεν αναγράφεται στα περιλαμβανόμενα ή αναφέρεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο

Χρήσιμες πληροφορίες

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ
Διαβατήριο σε ισχύ τουλάχιστον 6 μήνες μετά την επιστροφή· για βίζα ή ηλεκτρονική άδεια εισόδου σας ενημερώνουμε κατά την κράτηση.

ΩΡΑ
7 ώρες μπροστά από την Ελλάδα.

ΑΣΦΑΛΕΙΑ
Περιλαμβάνεται ταξιδιωτική ασφάλεια. Για άνω των 75 ετών ή επιπλέον κάλυψη, ρωτήστε μας.

ΝΟΜΙΣΜΑ
Γιεν Ιαπωνίας (JPY). Οι κάρτες γίνονται δεκτές σχεδόν παντού.

ΡΕΥΜΑ
110–120V με πρίζα τύπου A/B: πάρτε αντάπτορα και ελέγξτε ότι η συσκευή δέχεται 110V.

Σημειώσεις ταξιδιού

- Η σειρά των επισκέψεων ενδέχεται να τροποποιηθεί για λειτουργικούς λόγους, χωρίς να παραλειφθεί κάποια υπηρεσία.
- Απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής· για ορισμένους προορισμούς και βίζα — θα σας ενημερώσουμε αναλυτικά κατά την κράτηση.
- Τελικό πρόγραμμα με το ενημερωτικό σας.
- Οι προαιρετικές εκδρομές διοργανώνονται με ευθύνη του συνεργαζόμενου τοπικού πράκτορα και η εκτέλεσή τους εξαρτάται από τον αριθμό των συμμετεχόντων καθώς και από τη διαθεσιμότητα / τιμή των πούλμαν.
- Τα δωμάτια παραδίδονται από το ξενοδοχείο συνήθως μεταξύ 14:00 - 16:00 και είναι στη διάθεση των ενοίκων έως τις 10:00 - 12:00 της ημέρας αναχώρησης (ανάλογα με την πολιτική του κάθε ξενοδοχείου).
- Τα τρίκλινα δωμάτια είναι στην ουσία δίκλινα με επιπλέον κρεβάτι, συνήθως μικρότερο από τα κανονικά.
- Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Κράτηση & πληροφορίες

Lia’s Travel · Μαυρούλια 6, Κιάτο 20200, Κορινθία
27420-20555 · lias.travel@gmail.com
Σκανάρετε τον κωδικό για την εκδρομή με τις τρέχουσες τιμές και διαθεσιμότητα.

liastravel.com

Γενικές Πληροφορίες

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!