LIA'S TRAVEL

ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ · 16 ΗΜΕΡΕΣ · ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ, ΛΑΡΝΑΚΑ

Περού – Αμαζόνιος – Άνδεις – Βολιβία

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2027
23

ΑΠΟ
4.999 €
κατ' άτομο, τελική τιμή



Δεκαέξι μέρες σε Περού και Βολιβία, από τον Αμαζόνιο ως τις Άνδεις.

Μένουμε στη ζούγκλα του Πουέρτο Μαλδονάδο, ανεβαίνουμε στο Κούσκο, στην Ιερή Κοιλάδα και στο Μάτσου Πίτσου, περνάμε από τη λίμνη Τιτικάκα με τα νησιά Ούρος στο Τιαχουανάκο και στη Λα Παζ της Βολιβίας, και κλείνουμε με τα νησιά Μπαγιέστας.

Τιμές & Ξενοδοχεία Εκδρομής

Τιμές ανά άτομο (τελικές, με πτήσεις και φόρους)				
Αναχώρηση & ξενοδοχείο	**Δίκλινο**	**Τρίκλινο**	**Μονόκλινο**	**Παιδιά**
23 Φεβ (πτήση 06:05)	4.999€	4.999€	6.239€	—

Οι τιμές είναι τελικές ανά άτομο και περιλαμβάνουν πτήσεις και φόρους αεροδρομίων & ξενοδοχείων. Η τιμή της φόρμας κράτησης είναι η χαμηλότερη επιλογή κάθε ημερομηνίας· για άλλο ξενοδοχείο επικοινωνήστε μαζί μας.

Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας

Πτήσεις

Αναχωρήσεις 23 Φεβ:

- Αναχώρηση: Αθήνα 06:05 – Λίμα 08:40
- Επιστροφή: Λίμα 20:10 – Αθήνα 14:05

Πρόγραμμα εκδρομής

1η μέρα: Αθήνα – Λίμα

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για τη Λίμα, τη μαγευτική πρωτεύουσα του Περού. Άφιξη στη Λίμα και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας για τακτοποίηση και διανυκτέρευση.
Το Περού: Το Περού είναι ένας από τους πιο συναρπαστικούς προορισμούς της Νότιας Αμερικής, όπου η ιστορία, η φύση και ο πολιτισμός συνυπάρχουν με μοναδικό τρόπο. Από τα επιβλητικά τοπία των Άνδεων και τη μυστηριώδη ακρόπολη του Μάτσου Πίτσου έως τη λίμνη Τιτικάκα και τον αχανή Αμαζόνιο, η χώρα προσφέρει εμπειρίες που δύσκολα συγκρίνονται. Οι επισκέπτες γνωρίζουν τον πολιτισμό των Ίνκας, πολύχρωμες παραδόσεις, αποικιακές πόλεις και εντυπωσιακούς αρχαιολογικούς χώρους, ενώ απολαμβάνουν μία από τις κορυφαίες γαστρονομικές σκηνές του κόσμου, με εμβληματικά πιάτα όπως το σεβίτσε. Το Περού συνδυάζει περιπέτεια, αυθεντικότητα και πολιτιστικό πλούτο, αποτελώντας ιδανική επιλογή για ταξιδιώτες που αναζητούν εμπειρίες πέρα από τα συνηθισμένα

2η μέρα: Λίμα (Ξενάγηση) – Μουσείο Λάρκο Χερέρα – Μια διαφορετική βόλτα με θέα τον ωκεανό στη Λίμα

Σήμερα θα γνωρίσουμε τη Λίμα θαυμάζοντας σημαντικά αξιοθέατα της πόλης. Μεταξύ άλλων θα δούμε και το σπουδαίο Μουσείο Λάρκο Χερέρα. Το απόγευμα θα περπατήσουμε για να ανακαλύψουμε το πολυτελές προάστιο που διαμένουμε την Μιλαφόρες. Η θέα στον Ειρηνικό ωκεανό, από το τεράστιο εμπορικό κέντρο είναι εντυπωσιακή. Με τη βοήθεια του έμπειρου αρχηγού θα σας δείξουμε ένα άλλο πρόσωπο της μεγαλούπολης της Νότιας Αμερικής. Διανυκτέρευση στη Λίμα.
Η Λίμα με μια ματιά: Η πρωτεύουσα του Περού έχει μακρά και πολυδιάστατη ιστορία που ξεκινά πολύ πριν την άφιξη των Ισπανών. Η περιοχή κατοικούνταν από αρχαίους προκολομβιανούς πολιτισμούς, οι οποίοι ανέπτυξαν οργανωμένες κοινωνίες, γεωργία και εμπορικά δίκτυα κατά μήκος της ακτής του Ειρηνικού. Το 1535 ιδρύθηκε η Λίμα από τον Ισπανό κατακτητή Φρανθίσκο Πιθάρο και σύντομα εξελίχθηκε σε πολιτικό και διοικητικό κέντρο της ισπανικής αποικιοκρατίας στη Νότια Αμερική και αποτέλεσε έδρα της Αντιβασιλείας του Περού και σημείο συγκέντρωσης εξουσίας, εμπορίου και πολιτισμού. Τον 19ο αιώνα, μετά τον αγώνα για ανεξαρτησία, η Λίμα έγινε πρωτεύουσα του ανεξάρτητου περουβιανού κράτους. Από τότε γνώρισε περιόδους ανάπτυξης, αλλά και κοινωνικών προκλήσεων, με έντονη αστικοποίηση και πληθυσμιακή αύξηση.
Αξιοθέατα: Κατά την περιήγησή μας θα πάμε στις αριστοκρατικές συνοικίες Σαν Ισίδρο και Μιραφλόρες. Θα δούμε τις πλατείες Γκράου, Σαν Μαρτίν και Άρμας, το Προεδρικό Μέγαρο, το Δημαρχείο, τον ποταμό Ρίμακ που έδωσε το όνομά του στην πόλη και θα επισκεφθούμε τον Καθεδρικό Ναό και το μοναστήρι του Αγίου

Φραγκίσκου που φιλοξενεί το πρώτο νεκροταφείο-κατακόμβη της Λίμα.
Το μουσείο Λάρκο Χερρέρα: Αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα μουσεία του Περού και είναι αφιερωμένο στην προκολομβιανή ιστορία της χώρας. Ιδρύθηκε το 1926 από τον αρχαιολόγο Ραφαέλ Λάρκο Χόιλ και στεγάζεται σε ένα αποικιακό κτίριο του 18ου αιώνα στη Λίμα. Η συλλογή μουσείου περιλαμβάνει χιλιάδες αντικείμενα από αρχαίους περουβιανούς πολιτισμούς, όπως κεραμικά, υφάσματα και μεταλλικά έργα τέχνης, που παρουσιάζουν την εξέλιξη των κοινωνιών πριν την ισπανική κατάκτηση. Ιδιαίτερα γνωστό είναι για τη συστηματική παρουσίαση της καθημερινής ζωής, των θρησκευτικών αντιλήψεων και των καλλιτεχνικών εκφράσεων των αρχαίων πολιτισμών.

3η μέρα: Λίμα – Πτήση για Πουέρτο Μαλδονάδο (Αμαζονία)

Αναχώρηση από τη Λίμα και πτήση για το Πουέρτο Μαλδονάδο, όπου για δυο ημέρες θα αφήσουμε πίσω μας τον πολιτισμό και θα αναπνεύσουμε κάτι από τη ζούγκλα του Αμαζονίου. Αφού επισκεφθούμε την πολύχρωμη και πολύβουη λαϊκή αγορά της πόλης (αν ο χρόνος το επιτρέπει), θα μεταφερθούμε στο λιμάνι, απ' όπου με μηχανοκίνητη πιρόγα θα αναχωρήσουμε για τον καταυλισμό που θα μας φιλοξενήσει. Χτισμένος στην όχθη του Μάντρε ντε Ντιός πάνω σε ξύλινους πασσάλους, θα μας γνωρίσει τη φύση και τη ζωή στη ζούγκλα. Μετά το γεύμα θα πραγματοποιήσουμε την πρώτη μας εξόρμηση στο κοντινό νησί των μαϊμούδων. Το βράδυ, κι εφόσον οι συνθήκες το επιτρέπουν, πάμε για νυχτερινό σαφάρι αλιγάτορα. Αν είμαστε τυχεροί θα τον δούμε από κοντά.
Ο περουβιανός Αμαζόνιος: Καλύπτει περίπου 782.000 τετραγωνικά χιλιόμετρα, δηλαδή σχεδόν το 60% της εδαφικής έκτασης της χώρας. Αποτελεί τμήμα της λεκάνης του ποταμού Αμαζόνιου και περιλαμβάνει εκτεταμένα τροπικά δάση, ποτάμια και υγροτόπους. Η περιοχή θεωρείται από τις πλουσιότερες παγκοσμίως σε βιοποικιλότητα. Έχουν καταγραφεί πάνω από 15.000 είδη φυτών, περισσότερα από 1.800 είδη πουλιών, περίπου 500 είδη θηλαστικών και χιλιάδες είδη εντόμων. Στην άγρια ζωή περιλαμβάνονται ο ιαγουάρος, ο τάπιρος, το ροζ δελφίνι του Αμαζονίου, διάφορα είδη πιθήκων, ανακόντα και καϊμάν. Ο περουβιανός Αμαζόνιος φιλοξενεί επίσης αυτόχθονες πληθυσμούς, ορισμένοι από τους οποίους ζουν σε εθελοντική απομόνωση. Παρά τη μεγάλη σημασία του, απειλείται από την κλιματική αλλαγή, την αποψίλωση και την παράνομη εξόρυξη.
Οι "κάτοικοι" της περιοχής: Η πανίδα του Αμαζόνιου στο Περού είναι από τις πλουσιότερες παγκοσμίως. Καταγράφονται πάνω από 200 είδη θηλαστικών, όπως ιαγουάρος, πούμα, τάπιρος, βραδύποδας και διάφορα είδη πιθήκων. Η ορνιθοπανίδα ξεπερνά τα 1.000 είδη, με μακάο, τουκάνια, ερωδιούς και αρπακτικά. Στα ερπετά περιλαμβάνονται καϊμάν, ανακόντες και χελώνες ποταμών, ενώ τα αμφίβια εκπροσωπούνται από εκατοντάδες είδη βατράχων. Τα ποτάμια φιλοξενούν πλούσια ιχθυοπανίδα, όπως πιράνχας, γατόψαρα και το ροζ δελφίνι του Αμαζονίου. Η βιοποικιλότητα συνδέεται άμεσα με τα τροπικά δάση και τα εκτεταμένα υδάτινα οικοσυστήματα.
Το Νησί των Μαϊμούδων: Αποτελεί έναν προστατευμένο φυσικό χώρο αφιερωμένο στη διάσωση και επανένταξη πρωτευόντων. Οι μαϊμούδες είναι άγριες, αλλά αρκετές έχουν εξοικειωθεί με την ανθρώπινη παρουσία, καθώς έχουν διασωθεί από παράνομο εμπόριο ή αιχμαλωσία. Συχνά πλησιάζουν τους επισκέπτες, ιδιαίτερα όταν ο ιχνηλάτης προσφέρει τροφή, όπως μπανάνες. Στο νησί ζουν διάφορα είδη πιθήκων, με ξεχωριστά χαρακτηριστικά. Ο πίθηκος-αράχνη ξεχωρίζει για τα μακριά άκρα και την ουρά του, που λειτουργεί σαν πέμπτο χέρι και τον βοηθά να κινείται γρήγορα στα δέντρα. Ο πίθηκος-σκίουρος είναι μικρόσωμος, εξαιρετικά ζωηρός και κινείται σε μεγάλες ομάδες. Ο λευκός καπουτσίνος θεωρείται από τα πιο ευφυή είδη, με ανεπτυγμένη κοινωνική συμπεριφορά, ενώ ο καφέ καπουτσίνος είναι ιδιαίτερα περίεργος και παρατηρητικός.

4η μέρα: Πουέρτο Μαλδονάδο (Ζούγκλα Αμαζονίου)

Σήμερα θα απολαύσουμε μία εξόρμηση στη ζούγκλα και θα καταλήξουμε στο παρατηρητήριο για να θαυμάσουμε τη φύση από ψηλά. Στη συνέχεια θα κάνουμε βαρκάδα με χειροκίνητη πιρόγα και αφού επιστρέψουμε στον καταυλισμό μας για το γεύμα μας και λίγη ξεκούραση, το απόγευμα θα επισκεφθούμε μια φάρμα ιθαγενών και θα γνωρίσουμε τις φυτείες της περιοχής: μπανανιές, μάνγκο, ανανάδες, μανιόκες, κόκα κ.λπ. Επιστροφή στον καταυλισμό. Διανυκτέρευση.

Εξόρμηση στη ζούγκλα: Η περιήγησή μας στον περουβιανό Αμαζόνιο είναι μια μοναδική γνωριμία με ένα από τα πλουσιότερα οικοσυστήματα του πλανήτη. Ανάμεσα σε γιγάντια αιωνόβια δέντρα, ορχιδέες, πολύχρωμα τροπικά φυτά και θάμνους που χρησιμοποιούνται εδώ και αιώνες από τις αυτόχθονες κοινότητες για τις θεραπευτικές τους ιδιότητες, ανακαλύπτουμε έναν κόσμο γεμάτο ζωή. Πολλά από αυτά τα φυτά αποτελούν τη βάση της παραδοσιακής ιατρικής των λαών του Αμαζονίου, καθώς από τον φλοιό, τις ρίζες, τα φύλλα ή τις ρητίνες τους παρασκευάζονται αφεψήματα, καταπλάσματα και φυσικά εκχυλίσματα για την αντιμετώπιση φλεγμονών, πυρετού και μικροτραυματισμών. Την απόλυτη ηρεμία της ζούγκλας διακόπτουν μόνο οι κραυγές των κατακόκκινων παπαγάλων μακάο, τα κελαηδήματα των τουκάν και εκατοντάδων ακόμη εξωτικών πτηνών.

Βαρκάδα με χειροκίνητη πιρόγα: Η εξερεύνησή μας ολοκληρώνεται στο παρατηρητήριο της ζούγκλας, απ' όπου η θέα απλώνεται πάνω από την πυκνή κόμη του τροπικού δάσους, αποκαλύπτοντας μια εντελώς διαφορετική εικόνα του Αμαζονίου. Στη συνέχεια, επιβιβαζόμαστε σε παραδοσιακή χειροκίνητη πιρόγα για μια μοναδική βαρκάδα στα γαλήνια νερά. Ανάμεσα στα εντυπωσιακά γιγάντια νούφαρα και την πλούσια υδρόβια βλάστηση, παρατηρούμε από κοντά νεροχελώνες να λιάζονται πάνω σε πεσμένους κορμούς, ενώ με λίγη τύχη μπορεί να διακρίνουμε ερωδιούς, αλκυόνες ή ακόμη και γιγάντιες βίδρες του ποταμού, σε ένα σκηνικό απόλυτης αρμονίας με τη φύση.

Οι ιθαγενείς κοινότητες του Αμαζονίου στο Περού: Οι κοινότητες αυτές αριθμούν δεκάδες ομάδες, όπως οι Shipibo-Konibo, Asháninka και Bora, με οικονομία βασισμένη στη γεωργία, την αλιεία και τη συλλογή καρπών. Οι οικισμοί βρίσκονται κυρίως κατά μήκος παραποτάμων του Αμαζονίου, ώστε να εξασφαλίζεται μετακίνηση και πρόσβαση σε τροφή. Η καλλιέργεια γίνεται σε μικρές οικογενειακές φυτείες (chacras), χωρίς μηχανήματα και με εναλλαγή χωραφιών για να μην εξαντλείται το έδαφος. Οι μπανανιές αποτελούν βασική πηγή υδατανθράκων, το μάνγκο και ο ανανάς καλλιεργούνται εποχικά, ενώ η μανιόκα είναι θεμελιώδης τροφή, από την οποία παράγεται αλεύρι και ποτά. Η κόκα καλλιεργείται παραδοσιακά σε μικρές ποσότητες για ιατρική και τελετουργική χρήση. Οι φυτείες συνδυάζονται συχνά με δασικά φυτά, διατηρώντας τη βιοποικιλότητα και μειώνοντας τη διάβρωση του εδάφους.

5η μέρα: Πουέρτο Μαλδονάδο – Πτήση για Κούσκο

Αποχαιρετάμε σήμερα τη ζώνη της Αμαζονίας και πετάμε για το περίφημο Κούσκο. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

Το Κούσκο και ο πολιτισμός των Ίνκας: Για τον ιστορικό, τον αρχαιολόγο, τον κοινωνιολόγο, τον εθνολόγο, τον καλλιτέχνη, τον φωτογράφο και τον κάθε τουρίστα, το Κούσκο προσφέρει ανεξάντλητο υλικό. Ο τόπος όπου άκμασε και καταλύθηκε ο πολιτισμός των Ίνκας διατηρεί μέσα στα πέτρινα τείχη και τις οχυρώσεις του ιστορικά μνημεία, ερείπια, μύθους και παραδόσεις. Είναι μια τυπική ισπανική πόλη κτισμένη στα τείχη και τα θεμέλια των Ίνκας. Από το 1983 έχει συμπεριληφθεί στον κατάλογο των Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Unesco.

6η μέρα: Κούσκο – Ξενάγηση στο Κούσκο και στους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται έξω από αυτό

Πρωινή ξενάγηση στην πόλη στη διάρκεια της οποίας θα δούμε την Κορικάντσα, καθώς και την Πλατεία των Όπλων. Στη συνέχεια θα κατευθυνθούμε προς το επιβλητικό φρούριο Σαξαχουαμάν. Επόμενη στάση μας είναι στο Κένκο. Περνώντας από την Πούκα Πουκάρα καταλήγουμε στο μεγαλιθικό μνημείο Ταμποματσάι. Αφού επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο για λίγη ξεκούραση, θα ξεκινήσουμε με τα πόδια προς την πλατεία των Όπλων, για να την απολαύσουμε φωταγωγημένη και να μεταβούμε στη συνέχεια σε εστιατόριο της πόλης, στο οποίο θα έχουμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε την μουσικοχορευτική παράδοση του Κούσκο. Διανυκτέρευση.

Τι θα δούμε στην ξενάγησή μας: Πρώτη μας επίσκεψη η Κορικάντσα, ο σημαντικότερος Ναός των Ίνκας στο Κούσκο, τόπος λατρείας του Ήλιου και των Ουράνιων σωμάτων, με θαυμαστή αρχιτεκτονική. Οι Δομινικανοί μοναχοί έχτισαν εδώ τον Ναό και το Μοναστήρι του Σάντο Ντομίνγκο. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε την ομορφότερη πλατεία του Περού, την Πλατεία των Όπλων, σήμα κατατεθέν του Κούσκο. Εδώ βρίσκεται ο αριστουργηματικός Καθεδρικός Ναός. Συνεχίζουμε προς τον αρχαιολογικό χώρο λίγο έξω και πάνω από το Κούσκο. Από τα 3.300 μ. όπου βρίσκεται η πόλη, θα φθάσουμε 3.560 μ., για να επισκεφθούμε το επιβλητικό φρούριο Σαξαχουαμάν. Επόμενη στάση μας είναι στο Κένκο (λαβύρινθος), που είναι ναός της Μητέρας-Γης και του Πούμα, λαξευμένος πάνω σε έναν βράχο. Περνώντας από την Πούκα Πουκάρα, ένα από τα πολλά οχυρά του αυτοκρατορικού στρατού χτισμένα σε τακτά διαστήματα γύρω από το Κούσκο, καταλήγουμε στο Ταμποματσάι, ένα μεγαλιθικό μνημείο.

Η Πλατεία των Όπλων: Είναι η ομορφότερη πλατεία του Περού και βρίσκεται στο κέντρο της πόλης. Η μοναδική πολεοδομική ικανότητα των Ίνκας δημιούργησε μία από τις ωραιότερες πλατείες του κόσμου, σήμα κατατεθέν του Κούσκο. Εδώ βρίσκεται ο αριστουργηματικός Καθεδρικός Ναός, χτισμένος στη θέση όπου βρισκόταν το αυτοκρατορικό ανάκτορο των Ίνκας. Υπέροχος ναός, με μοναδικά δείγματα πρώιμης χριστιανικής αγιογραφίας της ζωγραφικής σχολής του Κούσκο.

Το επιβλητικό φρούριο Σαξαχουαμάν: Δεσπόζει πάνω από το Κούσκο και αποτελεί ένα από τα πιο εντυπωσιακά δείγματα της αρχιτεκτονικής και μηχανικής των Ίνκας, προκαλώντας θαυμασμό ακόμη και σήμερα. Οι τεράστιοι λίθοι που το αποτελούν, μερικοί από τους οποίους ζυγίζουν πάνω από 100 τόνους, έχουν τοποθετηθεί με τέτοια ακρίβεια ώστε να εφαρμόζουν μεταξύ τους χωρίς τη χρήση κονιάματος. Το Σαξαϊουαμάν δεν ήταν μόνο φρούριο, αλλά και τελετουργικό κέντρο μεγάλης σημασίας. Εκεί πραγματοποιούνταν θρησκευτικές τελετές προς τιμήν του θεού Ήλιου, ενώ σήμερα, κάθε χρόνο, στο ίδιο σημείο αναβιώνει η Ράιμι, η παραδοσιακή Γιορτή του Ήλιου.

Το μνημείο Ταμποματσάι: Χτισμένο με την απαράμιλλη αρχιτεκτονική ακρίβεια των Ίνκας, το ιερό αυτό συγκρότημα θεωρείται τόπος καθαρμού και λατρείας του νερού. Εκεί αναβλύζουν τρεις ιερές πηγές, που ρέουν αδιάκοπα από την αρχαιότητα, μέσα από πέτρινα κανάλια εξαιρετικής τεχνικής. Οι Ίνκας πίστευαν ότι το νερό είχε εξαγνιστική και θεραπευτική δύναμη, γι' αυτό και οι ιερείς, οι ευγενείς και οι προσκυνητές σταματούσαν στο Ταμποματσάι για να καθαρθούν πριν συνεχίσουν προς το ιερό πάρκο του Σακσαϊουαμάν, ή το Μάτσου Πίτσου. Το μνημείο, κατασκευασμένο με τέλεια εφαρμοσμένους λίθους χωρίς χρήση κονιάματος, αποδεικνύει τη βαθιά γνώση των Ίνκας στη μηχανική και την υδραυλική.

7η μέρα: Κούσκο – Ιερή Κοιλάδα (Πίσακ – Ογιανταϊτάμπο)

Σειρά σήμερα έχει η Ουρουμπάμπα ή Ιερή κοιλάδα, κατά μήκος της οποίας οι Ίνκας έχτισαν τις σημαντικότερες πόλεις τους. Μία από αυτές είναι το Πίσακ, εμπορικό κέντρο της περιοχής τότε και τώρα, στο οποίο θα περιηγηθούμε. Πολύχρωμη πολύβουη, πολυπληθής πολυ...πάζαρη, η αγορά του Πίσακ

προσφέρεται για είδη λαϊκής περουβιανής τέχνης. Μην παραλείψετε να γευθείτε μια εμπανάδα και τσίτσαμοράδα. Τι είναι αυτά; Θα σας εξηγήσει ο ξεναγός σας. Στη συνέχεια θα πάμε σε μια από τις πιο καλοδιατηρημένες πόλεις των Ίνκας, το Ογιαντάυ, ή Ογιανταϊτάμπο. Οι εμπειρίες όμως δεν τελειώνουν εδώ. Επισκεπτόμαστε εντυπωσιακά αλατωρυχεία στο Μάρας. Διανυκτέρευση στην Ιερή Κοιλάδα.

Η Ιερή Κοιλάδα: Η Ιερή Κοιλάδα των Ίνκας, που διασχίζεται από τον ποταμό Ουρουμπάμπα ανάμεσα στο Κούσκο και το Ογιανταϊτάμπο, υπήρξε η εύφορη καρδιά της αυτοκρατορίας των Ίνκας. Το ήπιο κλίμα και τα γόνιμα εδάφη της την κατέστησαν σημαντικό αγροτικό κέντρο, όπου καλλιεργούνταν κυρίως καλαμπόκι και πατάτες σε εντυπωσιακές αναβαθμίδες που χρησιμοποιούνται ακόμη και σήμερα. Ανάμεσα σε επιβλητικές κορυφές των Άνδεων, παραδοσιακά χωριά και σπουδαίους αρχαιολογικούς χώρους, η κοιλάδα διατηρεί ζωντανές τις παραδόσεις των Κέτσουα, από την υφαντική μέχρι τις αγροτικές πρακτικές. Η Ιερή Κοιλάδα δεν αποτελεί μόνο το φυσικό πέρασμα προς το Μάτσου Πίτσου, αλλά και έναν από τους σημαντικότερους τόπους όπου μπορεί κανείς να γνωρίσει την αυθεντική κληρονομιά των Ίνκας.

Τα αρχαία αλατωρυχεία των Ίνκας: Παρότι εκατοντάδες χιλιόμετρα μακριά από τη θάλασσα, η περιοχή τροφοδοτούσε τον ντόπιο πληθυσμό με αλάτι ήδη πριν από την εποχή των Ίνκας, χάρη στα υψηλής αλατότητας νερά των υπόγειων ρευμάτων που διατρέχουν την περιοχή. Οι ντόπιοι το αντιλήφθηκαν πριν πολλούς αιώνες, και κατασκεύασαν στις πλαγιές πολυάριθμες μικρές δεξαμενές που λειτουργούν ως αλατωρυχεία: σχεδόν όλες αυτές οι δεξαμενές είναι τετράγωνου σχήματος, περίπου 4x4, με βάθος που συνήθως δεν ξεπερνά τα τριάντα εκατοστά, και προσεκτική ροή νερού που ελέγχεται σχολαστικά από τους απασχολούμενους εδώ.

Το Πίσακ: Το Πίσακ, στην είσοδο της Ιερής Κοιλάδας των Ίνκας, αποτελεί έναν από τους πιο γοητευτικούς παραδοσιακούς οικισμούς του Περού. Χτισμένο στις όχθες του ποταμού Ουρουμπάμπα, διατηρεί τη χαρακτηριστική αποικιακή του ρυμοτομία, με πλακόστρωτα δρομάκια, λευκά σπίτια με κεραμοσκεπές και την κεντρική πλατεία γύρω από την εκκλησία του Αγίου Πέτρου, που οικοδομήθηκε τον 16ο αιώνα πάνω σε προγενέστερα κτίσματα των Ίνκας. Το Πίσακ είναι παγκοσμίως γνωστό για την πολύχρωμη υπαίθρια αγορά του, όπου ντόπιοι τεχνίτες διαθέτουν υφαντά, κεραμικά, ασημικά και χειροποίητα κοσμήματα, διατηρώντας ζωντανές τις παραδόσεις των Κέτσουα και την πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής.

Η Ογιανταϊτάμπο: Χτισμένη στη Ιερή Κοιλάδα των Ίνκας, σε στρατηγικό σημείο ανάμεσα στο Κούσκο και τα βορειοδυτικά εδάφη της αυτοκρατορίας, η Ογιανταϊτάμπο λειτούργησε τόσο ως θρησκευτικό και διοικητικό κέντρο όσο και ως ισχυρό στρατιωτικό οχυρό. Οι εντυπωσιακές αναβαθμίδες που καλύπτουν τις πλαγιές του βουνού αποκαλύπτουν την προηγμένη μηχανική γνώση των Ίνκας, καθώς εξασφάλιζαν αποστράγγιση, σταθερότητα και καλλιεργήσιμη γη. Ιδιαίτερη σημασία έχει ο Ναός του Ήλιου, κατασκευασμένος από τεράστιους, άριστα λαξευμένους λίθους, οι οποίοι μεταφέρθηκαν από μακρινά λατομεία -ένα επίτευγμα που εξακολουθεί να προκαλεί θαυμασμό και ερωτήματα στους σύγχρονους ερευνητές. Η ακρίβεια στην τοποθέτηση των λίθων χωρίς χρήση κονιάματος αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα της αρχιτεκτονικής τελειότητας των Ίνκας.

8η μέρα: Ιερή Κοιλάδα – Μάτσου Πίτσου – Κούσκο

Η σημαντικότερη ανάμνηση του ταξιδιού μας θα είναι σε λίγες ώρες πραγματικότητα. Αφού πραγματοποιήσουμε μία διαδρομή με πούλμαν, επιβιβαζόμαστε στο τρένο που τρέχει παράλληλα με τον Ιερό Ποταμό, κατά μήκος της Ιερής Κοιλάδας, μέχρι την περιοχή Άγουας Καλλιέντες. Από εδώ θα επιβιβαστούμε σε άλλο πούλμαν, που θα μας φέρει στην είσοδο του αρχαιολογικού χώρου του Μάτσου Πίτσου. Θα κάνουμε ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο. Τον αποτελεί ένα σύνολο από πέτρινα ερείπια ναών, ανακτόρων, σπιτιών, υδραγωγείων και πύργων, θεμελιωμένων στην κάθετη ορθοπλαγιά, τα οποία

μαρτυρούν το μεγαλείο ενός μοναδικού πολιτισμού. Απολαύστε τη μαγεία του τοπίου και γνωρίστε την ιστορία της πόλης από τον έμπειρο ξεναγό μας. Επιστρέφουμε στο Άγουας Καλλιέντες οδικώς και επιβιβαζόμαστε στο τρένο με προορισμό μας το Κούσκο. Μεταφορά στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.
Ένας αρχαιολογικός χώρος που συγκλονίζει: Οι λέξεις είναι φτωχές για να περιγράψουν τη μαγεία που μόνο η ψυχή μπορεί να δει στο Μάτσου Πίτσου, την αρχαία πόλη στο Νότιο Περού. Φωλιασμένο ψηλά στις Περουβιανές Άνδεις, αποτελεί απόδειξη της ευρηματικότητας και της λαμπρότητας των αρχαίων πολιτισμών. Συχνά αναφέρεται ως η «χαμένη πόλη των Ίνκας», επειδή ο πολιτισμός τους χάθηκε με απότομο τρόπο και η εξέλιξή του παραμένει θέμα συζήτησης. Το Μάτσου Πίτσου (ή Ουάινα Πίτσου, σύμφωνα με νέες μελέτες) έχει ανακηρυχθεί ως Ιστορικό Καταφύγιο του Περού και Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Unesco από το 1983. Το 2007 ψηφίστηκε ως ένα από τα Νέα Επτά Θαύματα του Κόσμου. Κτίστηκε το 1460 σε υψόμετρο 2700 στη Σιέρρα Βιλκαμπάμπα. Χρησίμευε ως αστρονομικό παρατηρητήριο και λατρευτικό κέντρο. Φιλοξενούσε, επίσης, τα θερινά ανάκτορα των βασιλέων. Φαίνεται ότι εγκαταλείφθηκε όταν ο ηγεμόνας Μάνκο Ίνκα ξεκίνησε τον αγώνα ανεξαρτησίας των Ίνκας από τους Ισπανούς κατακτητές. Ευρήματα πιστοποιούν πως εκείνη την εποχή τη πόλη χτύπησε και μια μεταδοτική ασθένεια. Έκτοτε κανένας δεν αναφέρθηκε σ' αυτήν ούτε ξαναπάτησε εκεί μέχρι το 1911 που ανακαλύφθηκε από τον Αμερικανό ιστορικό και αρχαιολόγο Χίραμ Μπίνγκαμ.
Η ανακάλυψη του μνημείου: Στις 24 Ιουλίου του 1911 ο Αμερικανός ιστορικός και εξερευνητής Χάιραμ Μπίνγκαμ έφερε στο φως τη χαμένη πόλη των Ίνκας. Η ανακάλυψη αυτή άλλαξε για πάντα την εικόνα που είχε η ανθρωπότητα για τον πολιτισμό τους και την προκολομβιανή ιστορία της Νότιας Αμερικής. Η αποστολή του Μπίνγκαμ, που χρηματοδοτήθηκε από το Πανεπιστήμιο του Γέιλ και τη National Geographic Society, είχε ως στόχο να εντοπίσει τα ίχνη της αρχαίας πρωτεύουσας των Ίνκας, της Βιλκαμπάμπα. Καθοδηγούμενος από τοπικούς αγρότες, ο Μπίνγκαμ ανέβηκε στα απότομα βουνά της Ιερής Κοιλάδας και έφτασε σε ένα σημείο σκεπασμένο από τροπική βλάστηση, όπου ανακάλυψε πέτρινα τείχη, ναούς και αναβαθμίδες κρυμμένα μέσα στη ζούγκλα. Έτσι, ο κόσμος γνώρισε για πρώτη φορά το Μάτσου Πίτσου που είχε μείνει ανέπαφο για σχεδόν τέσσερις αιώνες! Παρότι οι ντόπιοι γνώριζαν την ύπαρξη της τοποθεσίας, ο Μπίνγκαμ ήταν εκείνος που ανέδειξε το Μάτσου Πίτσου και το έκανε γνωστό στην παγκόσμια κοινότητα δημοσιεύοντας το 1913 στο περιοδικό National Geographic ένα εκτενές αφιέρωμα με φωτογραφίες και χάρτες. Από τότε, η πόλη έγινε σύμβολο του πολιτισμού των Ίνκας και Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Unesco από το 1983.
Το μεγαλείο ενός μοναδικού πολιτισμού: Στο Μάτσου Πίτσου η μεγαλειώδης φύση και η αρχιτεκτονική των Ίνκας συνυπάρχουν σε τέλεια αρμονία. Ανάμεσα στα σιωπηλά πέτρινα ερείπια ξεχωρίζουν ο Ναός του Ήλιου, με τα παράθυρα που ευθυγραμμίζονται με το θερινό ηλιοστάσιο, ο Ναός των Τριών Παραθύρων, αφιερωμένος στη δημιουργία του κόσμου, και η μυστηριώδης πέτρα Intihuatana, που πιθανόν χρησίμευε για αστρονομικές παρατηρήσεις. Οι βασιλικές κατοικίες, οι αναβαθμίδες και το εκτεταμένο υδραυλικό σύστημα μαρτυρούν την τεχνολογική και πνευματική εξέλιξη των Ίνκας. Μέσα σε αυτό το θαυμαστό τοπίο των Άνδεων, όπου τα σύννεφα αγγίζουν τη γη, το Μάτσου Πίτσου συνεχίζει να αποκαλύπτει το μεγαλείο ενός λαού που έζησε σε απόλυτη αρμονία με τη φύση.

9η μέρα: Κούσκο (ελεύθερη μέρα)

Ελεύθερη μέρα για να εξερευνήστε με τους ρυθμούς σας τα μυστικά του μαγικού Κούσκο. Διανυκτέρευση.
Τι μπορείτε να κάνετε στο Κούσκο: Πέρα από τα εντυπωσιακά μνημεία και την εγγύτητά της στο Μάτσου Πίτσου, η πόλη ξεχωρίζει για τις τοπικές αγορές και τα παραδοσιακά αλλά και σύγχρονα εστιατόριά της. Οι αγορές προσφέρουν μια αυθεντική εμπειρία της καθημερινής ζωής. Η πιο γνωστή, η San Pedro, είναι γεμάτη

χρώματα, αρώματα και γεύσεις. Εκεί μπορεί κανείς να βρει φρέσκα φρούτα και λαχανικά, τοπικά τυριά, μπαχαρικά, παραδοσιακά ποτά και χειροποίητα προϊόντα. Παράλληλα, το Κούσκο διαθέτει πλούσια γαστρονομική σκηνή. Θα βρείτε από μικρά οικογενειακά εστιατόρια μέχρι πιο σύγχρονους χώρους και μπορείτε να δοκιμάσετε παραδοσιακά πιάτα της κουζίνας των Ανδεων, όπως lomo saltado, ají de gallina και τοπικές σούπες, αλλά και δημιουργικές συνταγές που συνδυάζουν την παράδοση με μοντέρνες τεχνικές.

10η μέρα: Κούσκο – Νεκρόπολη Σιγιουστάνι – Πούνο

Διαδρομή πολυποίκιλη μας περιμένει στη συνέχεια, με τοπία άγριας ομορφιάς συνεχώς εναλλασσόμενα και με το εντυπωσιακό υψόμετρο των 4.335 μ. στη Λα Ράγια. Θα διασχίσουμε την ύπαιθρο πηγαίνοντας στη λίμνη Τιτικάκα και θα έχουμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε το μοναδικό και αφιλόξενο περιβάλλον των Άνδεων Θα επισκεφθούμε πρώτα το Σιγιουστάνι, τη νεκρόπολη των Κόγιας και των Ίνκας, οι οποίοι επέλεξαν τον χώρο αυτό για να θάβουν τους υψηλούς νεκρούς τους. Θα ξεναγηθούμε, θα δούμε τον τρόπο ταφής των νεκρών και του χτισίματος των ταφικών μνημείων. Άφιξη στο Πούνο, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

Η νεκρόπολη της Σιγιουστάνης: Βρίσκεται σε υψόμετρο άνω των 3.800 μέτρων και χρονολογείται κυρίως από τον πολιτισμό Κόγια, μεταξύ 1200–1450 μ.Χ., πριν από την ενσωμάτωση της περιοχής στην αυτοκρατορία των Ίνκα. Ο χώρος είναι γνωστός για τις chullpas, τους κυλινδρικούς και τετράγωνους ταφικούς πύργους από λαξευμένη πέτρα. Οι μεγαλύτερες προορίζονταν για μέλη της άρχουσας τάξης, ενώ στο εσωτερικό τους βρέθηκαν ανθρώπινα λείψανα μαζί με κτερίσματα όπως κεραμικά, υφάσματα και τρόφιμα. Πολλοί πύργοι έχουν την είσοδο στραμμένη προς την ανατολή, στοιχείο που συνδέεται με λατρευτικές αντιλήψεις για τον Ήλιο. Ορισμένες κατασκευές παρουσιάζουν τεχνικές που αποδίδονται στους Ίνκα, γεγονός που δείχνει διαχρονική χρήση και πολιτισμική συνέχεια του χώρου.

11η μέρα: Πούνο – Νησιά Ούρος – Τιαχουανάκο (Βολιβία) – Λα Παζ

Πρωινή επίσκεψη στη λίμνη Τιτικάκα. Το πλοιάριο θα μας φέρει στα νησιά των Ούρος, που είναι φτιαγμένα από καλάμια τοτόρας και βρίσκονται στον κόλπο του Πούνο. Είναι πράγματι μοναδικό το φαινόμενο των πλωτών νησιών, δύο από τα οποία θα επισκεφθούμε για να δούμε πώς ζουν οι ιθαγενείς Ούρος. Στη συνέχεια αναχωρούμε για τα σύνορα με τη Βολιβία. Αφού περάσουμε τις συνοριακές και τελωνειακές διατυπώσεις, μπαίνουμε στο έδαφος της Βολιβίας και οδεύουμε προς τον αρχαιολογικό χώρο του Τιβανάκου ή Τιαχουανάκο, που στη γλώσσα Αϋμάρα σημαίνει «κατοικία των θεών». Η επίσκεψή μας περιλαμβάνει το «λιθικό μουσείο», το αρχαιολογικό μουσείο και τις ανασκαφές στον αρχαιολογικό χώρο, όπου βρίσκεται το σημαντικότερο μνημείο του Τιαχουανάκο, η περίφημη «Πύλη του Ήλιου». Προχωρούμε προς την «Ειρήνη», τη Λα Παζ, την πρωτεύουσα της Βολιβίας, στην οποία φθάνουμε το απόγευμα. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

Η Τιτικάκα στο Περού: Περίπου 56% της επιφάνειάς της λίμνης Τιτικάκα ανήκει στο Περού και 44% στη Βολιβία -αποτελεί, δε, φυσικό σύνορο μεταξύ των δύο χωρών. Βρίσκεται σε υψόμετρο 3.812 μ., γεγονός που την καθιστά την υψηλότερη πλωτή λίμνη στον κόσμο. Το περουβιανό τμήμα περιλαμβάνει την Πούνο, καθώς και δεκάδες φυσικά και τεχνητά νησιά. Η περιοχή φιλοξενεί ενδημικά είδη, όπως ο βάτραχος της Τιτικάκα και ψάρια του γένους Orestias. Η οικονομία των αυτοχθόνων βασίζεται στην αλιεία, τη γεωργία μεγάλης αντοχής στο υψόμετρο (πατάτα, κινόα) και τον τουρισμό. Η λίμνη τροφοδοτείται από περισσότερους από 25 ποταμούς και αποστραγγίζεται αποκλειστικά από τον ποταμό Desaguadero.

Επισκεπτόμαστε τα νησιά των Ούρος: Τα πλωτά νησιά των Ούρος είναι κατασκευασμένα αποκλειστικά από καλάμια τοτόρα που φυτρώνουν στην Τιτικάκα. Οι Ούρος θεωρούνται από τους αρχαιότερους λαούς της

περιοχής, με παρουσία εκεί επί τουλάχιστον 700–1.000 χρόνια, ενώ προφορικές παραδόσεις αναφέρουν ακόμη παλαιότερη εγκατάσταση. Σήμερα περίπου 1.500–2.000 άτομα διαβιούν σε περισσότερα από 80 πλωτά νησιά: είναι δεμένα με άγκυρες, σε πασσάλους και σχοινιά, αλλά μπορούν να μετακινηθούν σε περίπτωση ανάγκης. Τα καλάμια τοτόρα χρησιμοποιούνται για τα πάντα -από την κατασκευή σπιτιών μέχρι τις βάρκες (balsas), ακόμη και ως συμπληρωματική τροφή. Η οικονομία βασίζεται στην αλιεία, το κυνήγι πουλιών, τη συλλογή αυγών και τον τουρισμό. Τα σπίτια χρειάζονται συνεχή ανανέωση, καθώς τα καλάμια αποσυντίθενται από την υγρασία.

Ένας πολύ σπουδαίος αρχαιολογικός χώρος: Το Τιαχουανάκο υπήρξε το κέντρο ενός από τους σημαντικότερους προκολομβιανούς πολιτισμούς των Άνδεων. Η πόλη αναπτύχθηκε κοντά στη λίμνη Τιτικάκα και γνώρισε τη μεγαλύτερη ακμή της μεταξύ του 500 και του 1000 μ.Χ., ασκώντας επιρροή σε μεγάλο μέρος της δυτικής Νότιας Αμερικής. Η αρχιτεκτονική της διακρίνεται για τη χρήση τεράστιων, άριστα λαξευμένων λίθων που συναρμολογούνταν με εντυπωσιακή ακρίβεια. Ανάμεσα στα σημαντικότερα μνημεία ξεχωρίζουν η Πύλη του Ήλιου, ο ναός Καλασασάγια και η πυραμίδα Ακαπάνα. Τα ανάγλυφα, οι γεωμετρικές διακοσμήσεις και ο προσανατολισμός πολλών κατασκευών σύμφωνα με αστρονομικά φαινόμενα μαρτυρούν το υψηλό επίπεδο τεχνογνωσίας, οργάνωσης και θρησκευτικής παράδοσης του πολιτισμού Τιαχουανάκο.

12η μέρα: Λα Παζ: Ξενάγηση

Η ιστορία και τα μνημεία της ιδιόμορφης, ιδιότυπης και μοναδικής αυτής πόλης που είναι χτισμένη μέσα σε μια χαράδρα σε υψόμετρο 3.200-3.900 μέτρων, μας περιμένουν για να τα γνωρίσουμε κατά τη σημερινή μας ημέρα. Αρχίζουμε από το σπανιότατο γεωλογικό φαινόμενο της Κοιλάδας του Φεγγαριού (Valle de la Luna) και συνεχίζουμε με το τελεφερίκ για μια εκπληκτική θέα όλης της πόλης και άλλα αξιοθέατα. Ελεύθερο απόγευμα για τα ψώνια σας στη Λα Παζ. Διανυκτέρευση.

Η Λα Παζ με μια ματιά: Η πόλη ιδρύθηκε το 1548 από τον Ισπανό κονκισταδόρο Αλόνσο δε Μεντόσα με την ονομασία «Nuestra Señora de La Paz», προς τιμήν της αποκατάστασης της ειρήνης μετά από εμφύλιες συγκρούσεις στο Περού. Χτισμένη σε μια βαθιά κοιλάδα των Άνδεων, εξελίχθηκε σε σημαντικό διοικητικό και εμπορικό κέντρο της ισπανικής αποικίας. Κατά τον αγώνα για την ανεξαρτησία της Βολιβίας στις αρχές του 19ου αιώνα, η πόλη διαδραμάτισε καθοριστικό ρόλο. Σήμερα αποτελεί την έδρα της κυβέρνησης και του κοινοβουλίου της χώρας, ενώ η ιδιαίτερη γεωγραφική της θέση και το μεγάλο υψόμετρο την καθιστούν μία από τις πιο ξεχωριστές πρωτεύουσες του κόσμου.

Αξιοθέατα που θα δούμε: Στη Λα Πας θα περιηγηθούμε στην ιστορική Πλατεία Μουρίγιο, την πολιτική και διοικητική καρδιά της Βολιβίας, όπου δεσπόζουν ο νεοκλασικός Καθεδρικός Ναός της Παναγίας της Ειρήνης, το Προεδρικό Μέγαρο και το κτίριο του Κοινοβουλίου. Η πλατεία φέρει το όνομα του Πέδρο Ντομίνγκο Μουρίγιο, πρωτεργάτη της εξέγερσης του 1809 που θεωρείται προάγγελος της ανεξαρτησίας της χώρας. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε το Μουσείο Χρυσού, με αξιόλογες συλλογές προκολομβιανών αντικειμένων από χρυσό, ασήμι και χαλκό, που φωτίζουν τους πολιτισμούς των Άνδεων πριν από την ισπανική κατάκτηση. Θα γνωρίσουμε επίσης το Σπίτι του Μουρίγιο, ένα διατηρημένο αποικιακό αρχοντικό της οδού Χαέν αφιερωμένο στη ζωή του εθνικού ήρωα. Η περιήγηση ολοκληρώνεται στη διάσημη Αγορά των Μαγισσών, όπου οι παραδόσεις των Αϊμάρα παραμένουν ζωντανές μέσα από βότανα, φυλαχτά και αντικείμενα που χρησιμοποιούνται σε τελετουργίες και λαϊκές πρακτικές των Άνδεων.

Η Κοιλάδα του Φεγγαριού: Βρίσκεται περίπου 10 χιλιόμετρα νότια του κέντρου της Λα Παζ και αποτελεί μία από τις πιο εντυπωσιακές γεωλογικές τοποθεσίες της περιοχής. Σχηματίστηκε από τη μακροχρόνια διάβρωση αργιλικών και ψαμιτικών αποθέσεων, οι οποίες διαμορφώθηκαν όταν η περιοχή βρισκόταν κάτω

από νερό, πριν από εκατομμύρια χρόνια. Το αποτέλεσμα είναι ένα τοπίο με οξύκορφους πύργους, χαράδρες και σχηματισμούς που θυμίζουν σεληνιακή επιφάνεια. Η περιήγηση γίνεται μέσω διαμορφωμένων μονοπατιών και ξύλινων διαδρόμων με σημεία θέας, επιτρέποντας την ασφαλή παρατήρηση των εύθραυστων γεωλογικών σχηματισμών από διαφορετικά επίπεδα και γωνίες.

13η μέρα: Λα Παζ – Πτήση για Λίμα – Προαιρετική πτήση πάνω από τις Γραμμές Νάσκα – Παράκας

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχωρούμε αεροπορικώς για τη Λίμα. Φτάνοντας στο Περού, κατευθυνόμαστε οδικώς για να ανακαλύψουμε τα «εξωγήινα σχήματα» της Νάσκα. Ακολουθώντας μια πραγματικά πρωτόγνωρη διαδρομή δίπλα στον Ειρηνικό, ανάμεσα σε καταπράσινες πεδιάδες και απόλυτα ερημικά τοπία, διασχίζοντας μεγάλες και μικρές πόλεις, φθάνουμε στο αεροδρόμιο του Πίσκο. Πετώντας με μονοκινητήριο έχουμε τη μοναδική ευκαιρία να θαυμάσουμε από ψηλά το οροπέδιο της Νάσκα, την Πάμπα, όπου πριν από 2.000 χρόνια δημιουργήθηκαν οι μοναδικοί αυτοί γεωγλυφικοί σχηματισμοί πάνω στο ξηρό και άγονο έδαφός της, σε μια περιοχή που καταλαμβάνει έκταση 525 τ.χλμ. Η πτήση σε ύψος περίπου 300 μέτρων είναι μία αλησμόνητη εμπειρία κι ένα φωτογραφικό θέμα απαράμιλλης ομορφιάς. Μην τη χάσετε! Επιστρέφουμε και συνεχίζουμε για το Παράκας. Άφιξη στην πόλη. Για το απόγευμα σας προτείνουμε να δοκιμάσετε μια καταπληκτική καβουρόσουπα σε ταβέρνα του λιμανιού. Διανυκτέρευση στο Παράκας.
Οι μυστηριώδεις Γραμμές Νάσκα: Πέπλο μυστηρίου εξακολουθεί να καλύπτει τη δημιουργία και τον σκοπό των Γραμμών της Νάσκα, ενός από τα σημαντικότερα αρχαιολογικά αινίγματα της Νότιας Αμερικής. Οι θεωρίες του Έριχ φον Ντάινικεν περί εξωγήινης προέλευσης έχουν απορριφθεί από την επιστημονική κοινότητα, καθώς οι αρχαιολόγοι έχουν αποδείξει ότι τα γεωγλυφικά κατασκευάστηκαν από τον πολιτισμό της Νάσκα, ο οποίος άνθησε περίπου από το 200 π.Χ. έως το 600 μ.Χ.
Διάφορες νεότερες ερμηνείες: Η Μαρία Ράιχε υποστήριξε ότι ορισμένες γραμμές είχαν αστρονομικό χαρακτήρα, λειτουργώντας ως ημερολογιακοί δείκτες. Ωστόσο, νεότερες έρευνες θεωρούν πιθανότερο ότι οι γραμμές συνδέονταν με τελετουργίες σχετικές με το νερό, τη γονιμότητα και τον αγροτικό κύκλο σε ένα ιδιαίτερα άνυδρο περιβάλλον. Ο Ιταλός αρχαιολόγος Τζουζέπε Ορεφίτσι και άλλοι ερευνητές υποστηρίζουν ότι πολλά γεωγλυφικά αποτελούσαν τελετουργικούς χώρους και διαδρομές προσκυνημάτων, συνδεδεμένες με το θρησκευτικό κέντρο του Καουάτσι. Σήμερα επικρατεί η άποψη ότι οι Γραμμές της Νάσκα εξυπηρετούσαν πολλαπλές θρησκευτικές, κοινωνικές και πιθανώς ημερολογιακές λειτουργίες, παρά έναν μοναδικό σκοπό.

14η μέρα: Παράκας – Νησιά Μπαγεστας – Λίμα

Σήμερα θα συναντηθούμε με τον θαυμαστό υδροβιότοπο των νησιών Μπαγιέστας. Από το Παράκας, λοιπόν, θα αναχωρήσουμε για μια δίωρη κρουαζιέρα με ταχύπλοο στον υδροβιότοπο Μπαγιέστας, έναν επίγειο παράδεισο για πουλιά και θαλάσσιους λέοντες. Θα γνωρίσουμε πλέοντας μια σειρά από ακατοίκητες νησίδες που αποτελούν αυτόν τον υδροβιότοπο. Επιστροφή και αναχώρηση για τη Λίμα. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.
Τα νησιά Μπαγιέστας: Αποτελούν ένα μικρό σύμπλεγμα τριών κύριων βραχονησίδων –Ballesta Norte, Ballesta Centro και Ballesta Sur– που ανήκουν σε προστατευόμενη θαλάσσια περιοχή του Ειρηνικού. Παρότι η συνολική τους έκταση είναι μικρή, συγκαταλέγονται στους σημαντικότερους υδροβιότοπους της περουβιανής ακτής χάρη στα πλούσια θρεπτικά νερά του Ρεύματος Χούμπολντ. Φιλοξενούν μεγάλες αποικίες θαλάσσιων λεόντων, πιγκουίνων του Χούμπολντ και χιλιάδων θαλασσοπουλιών, όπως πελεκάνους, κορμοράνους, γλαρόνια και βούβιες. Οι απόκρημνοι βράχοι, οι φυσικές αψίδες και οι σπηλιές τους

αποτελούν ιδανικό καταφύγιο για την αναπαραγωγή και τη διαβίωση της άγριας πανίδας, γι' αυτό και η αποβίβαση επισκεπτών απαγορεύεται.

15η μέρα: Λίμα – Πτήση επιστροφής

Το απόγευμα, μεταφορά στο αεροδρόμιο κι επιβίβαση στην πτήση επιστροφής μας, μέσω Άμστερνταμ.

16η μέρα: Άφιξη σε Αθήνα

Άφιξη στην Αθήνα.

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης
• Επιλεγμένα ξενοδοχεία 4* και 5*
• Ημιδιατροφή καθημερινά
• Στον Αμαζόνιο, πλήρης διατροφή
• Μετακινήσεις, ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
• Τοπικός ξεναγός
• Έλληνας αρχηγός εξειδικευμένος στο Περού
• Ασφάλεια αστικής ευθύνης
• Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός – βιβλίο στα Ελληνικά
• Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.). Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• Φόροι που πληρώνονται τοπικά, περίπου 15 $
• Έξοδα προσωπικής φύσεως και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή.
• Φόροι που πληρώνονται τοπικά, περίπου 15 $. Προσοχή: Δεν υπάρχουν τρίκλινα δωμάτια στο Περού. Σε σπάνιες περιπτώσεις μπορεί να βρεθεί δίκλινο δωμάτιο + πτυσσόμενο κρεβάτι.
• Απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής.
• Με την κράτησή σας, παρακαλώ να δηλώνετε στον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο αν θέλετε διπλό κρεββάτι ή δύο μονά για να μπορεί να ζητηθεί από το ξενοδοχείο (το ζητάμε από το ξενοδοχείο, μπαίνει ως προτεραιότητα και δίνεται κατόπιν διαθεσιμότητας του ιδίου). Το γραφείο ουδεμία ευθύνη φέρει.
• Παρακαλούμε να μας ενημερώνετε εγκαίρως για τυχόν ειδικά αιτήματα (special requests), όπως αλλεργίες, διατροφικές συνήθειες ή άλλες ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να γίνει σχετική ενημέρωση των συνεργατών μας. Ωστόσο, δεν είναι πάντα εφικτό να ικανοποιούνται πλήρως, λόγω των ιδιαιτεροτήτων που ενδέχεται να παρουσιάζει κάθε ταξίδι ή προορισμός.
• Τρίκλινο δωμάτιο, σημαίνει δίκλινο με την προσθήκη εξτρά σπαστού κρεβατιού, δεν ενδείκνυται για ενήλικες.
• Η συμμετοχή σας στην εκδρομή συνεπάγεται ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής που αναγράφονται στα έντυπά μας καθώς και στην ιστοσελίδα μας. Εάν επιθυμείτε να λάβετε αντίγραφο των όρων συμμετοχής, παρακαλούμε ενημερώστε μας ώστε να σας αποσταλούν.

Σημειώσεις ταξιδιού

- Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.

- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
- Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.
- Οι προαιρετικές εκδρομές διοργανώνονται με ευθύνη του συνεργαζόμενου τοπικού πράκτορα και η εκτέλεσή τους εξαρτάται από τον αριθμό των συμμετεχόντων καθώς και από τη διαθεσιμότητα / τιμή των πούλμαν.
- Τα δωμάτια παραδίδονται από το ξενοδοχείο συνήθως μεταξύ 14:00 - 16:00 και είναι στη διάθεση των ενοίκων έως τις 10:00 - 12:00 της ημέρας αναχώρησης (ανάλογα με την πολιτική του κάθε ξενοδοχείου).
- Τα τρίκλινα δωμάτια είναι στην ουσία δίκλινα με επιπλέον κρεβάτι, συνήθως μικρότερο από τα κανονικά.
- Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Κράτηση & πληροφορίες

Lia's Travel · Μαυρούλια 6, Κιάτο 20200, Κορινθία
27420-20555 · lias.travel@gmail.com
Σκανάρετε τον κωδικό για την εκδρομή με τις τρέχουσες τιμές και διαθεσιμότητα.

liastravel.com

Γενικές Πληροφορίες

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Ταξιδιωτικά Έγγραφα Για ταξίδια εντός Ευρώπης απαιτείται αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου ή διαβατήριο σε ισχύ. Για ταξίδια εκτός Ευρώπης απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής.

Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!