

ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

Παρίσι με Νορμανδία και κάστρα Λίγηρα

Ευρώπη · 6 ήμερη

Αναχώρηση από

Αθήνα **Λάρνακα**

Ημερομηνίες αναχώρησης

11.02 **19.02** **04.03** **10.03** **20.03**

Διαθεσιμότητα στις 25/11/2026 · ενημερωμένη στο liastravel.com

τιμή από / άτομο

1.149€

Γιατί να ταξιδέψετε με το Lia's Travel

Lia's Loyalty Club
Κερδίζετε πόντους σε κάθε ταξίδι και τους εξαργυρώνετε στο επόμενο.

5,0 στη Google
Από 230 κριτικές ταξιδιωτών μας.

Ταξιδιωτικό γραφείο από το 2015
Το γραφείο μας στο Κιάτο είναι δίπλα σας πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το ταξίδι.

Εύκολη κράτηση
Online στο liastravel.com, στο γραφείο μας ή με μήνυμα σε Viber, WhatsApp, Telegram.

Με μια ματιά

Ημερομηνία αναχώρησης	Πέμπτη 11 Φεβρουαρίου 2027 · Παρασκευή 19 Φεβρουαρίου 2027 · Πέμπτη 4 Μαρτίου 2027 · Τετάρτη 10 Μαρτίου 2027 · Σάββατο 20 Μαρτίου 2027
Διάρκεια	6 ήμερη
Τιμή	1.149 € ενήλικας · 1.149 € παιδί
Αναχώρηση από	Αθήνα, Λάρνακα
Προορισμός	Ευρώπη

Έξι μέρες στο **Παρίσι**, με ολοήμερη εκδρομή στη **Νορμανδία**.

Ξεναγούμαστε στις Βερσαλλίες και στο Λούβρο, περνάμε μια μέρα στη Νορμανδία και έχουμε δύο ελεύθερες μέρες, με προαιρετική εκδρομή στα κάστρα του Λίγηρα.

Τι θα ζήσετε

- Αφιερώνουμε μία ολόκληρη μέρα σε πλήρη ξενάγηση του Παρισιού για να γνωρίσουμε τα σημαντικότερα αξιοθέατα της μαγικής αυτής πόλης.
- Επισκεπτόμαστε το μουσείο των μουσείων: το Λούβρο. Με άρτια οργανωμένη ξενάγηση στα σπουδαιότερα αριστουργήματα του κόσμου!.
- Επισκεπτόμαστε το ανάκτορο των Βερσαλλιών (Château de Versailles), το οποίο βρίσκεται λίγα χιλιόμετρα έξω από το Παρίσι στην πόλη των Βερσαλλιών.
- Πηγαίνουμε και στο περίφημο Εκθετήριο των Αρωμάτων Fragonard για να μάθουμε την ιστορία του αρώματος που άρχισε 5.000 χρόνια πριν!.
- Αφιερώνουμε μία ολόκληρη ημέρα στην ιστορική Νορμανδία και επισκεπτόμαστε τα απίθανα αριστοκρατικά θέρετρα Ονφλέρ και Ντοβίλ.

Γιατί να ταξιδέψετε μαζί μας

- **Από 1.149€ ανά άτομο:** Σε δίκλινο, με πτήσεις, φόρους αεροδρομίων και επίναυλους μέσα στην

τιμή.

- **Διαμονή:** εξαιρετικό Voco Paris - Porte de Clichy 4* (an IHG Hotel) ή στο πλήρως ανακαινισμένο, κεντρικότατο De Castiglione 4*
- **Έλληνας αρχηγός:** Συνοδεύει την ομάδα σε όλη τη διάρκεια του ταξιδιού.

Πρόγραμμα εκδρομής

Ημερομηνίες αναχώρησης: 11/02, 19/02, 04/03, 10/03, 20/03

1η μέρα: Αθήνα – Παρίσι: Πανοραμική Ξενάγηση

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για το Παρίσι, την ονειρεμένη «Πόλη του Φωτός». Με την άφιξή μας θα ξεκινήσουμε την εξερεύνηση της πόλης, με μία πλήρη και πολύ εκτεταμένη ξενάγηση στα πιο σημαντικά της αξιοθέατα. Φυσικά θα αρχίσουμε με το Νο1 έμβλημα του Παρισιού, δηλαδή τον Πύργο του Άιφελ. Οπωσδήποτε τον γνωρίζετε, όπως και πιθανότατα τον γνωρίζουν όλοι οι άνθρωποι που κατοικούν αυτόν τον πλανήτη. Κατασκευάστηκε το 1889 από τον μηχανικό Γουστάβο Άιφελ με αφορμή τη μεγάλη Διεθνή Έκθεση του Παρισιού με θέμα την Τεχνολογία και την Πρόοδο, που έγινε το 1900 αλλά και για τον εορτασμό των 100 χρόνων από τη Γαλλική Επανάσταση. Ο πύργος έχει ύψος 324 μέτρα και λειτούργησε ως η μεγάλη είσοδος στην έκθεση η οποία πραγματοποιήθηκε στο Πεδίον του Άρεως. Για την εποχή του το κτίσμα θεωρήθηκε υπερβολικά πρωτοποριακό και ακαλαίσθητο. Οι κριτικές στις εφημερίδες ήταν ιδιαιτέρως αρνητικές. Για παράδειγμα ο σπουδαίος Γάλλος μυθιστοριογράφος Γκυ ντε Μωπασσάν λέγεται ότι έτρωγε το μεσημεριανό του γεύμα στο εστιατόριο στην κορυφή του πύργου κάθε μέρα και όταν τον ρώτησαν γιατί, απάντησε «επειδή είναι το μοναδικό μέρος στο Παρίσι, απ' όπου δεν μπορείς να δεις τον πύργο». Ο δε διάσημος Γάλλος ποιητής Πολ Βερλαίν άλλαζε δρόμο για να μην τον βλέπει. Σήμερα πάντως, ο Πύργος του Άιφελ θεωρείται ένα πολύ εντυπωσιακό έργο της λεγόμενης διαρθρωτικής τέχνης. Και παρότι η κατασκευή του ήταν προσωρινή, και το γαλλικό κράτος βάσει του συμβολαίου κτίσης, είχε τη δικαιοδοσία να τον γκρεμίσει 20 χρόνια μετά την ανέγερσή του, αυτό δεν έγινε ποτέ... Για την ιστορία, αναφέρουμε ότι στη Διεθνή Έκθεση του Παρισιού το 1900 συμμετείχε και η Ελλάδα, ως νεοσύστατο κράτος, με τα λικέρ και τα κονιάκ της πατρινής Ποτοποιίας Νικολάου Καλλικούνη, η οποία είχε ιδρυθεί το 1850. Το ελληνικό περίπτερο βρισκόταν στο Grand Palais (Μεγάλο Παλάτι), το οποίο θα δούμε κατά την ξενάγησή μας αμέσως μετά. Ο Νικόλαος Καλλικούνης στην έκθεση κέρδισε το χρυσό βραβείο για την ποιότητα των προϊόντων του. Τόσο το Grand Palais όσο και το Petit Palais (Μικρό Παλάτι) που θα δούμε μαζί (βρίσκονται δίπλα το ένα στο άλλο), χτίστηκαν ως εκθεσιακοί χώροι με αφορμή τη Μεγάλη Διεθνή Έκθεση. Σήμερα λειτουργούν αμφότερα ως μουσεία καλών τεχνών. Επόμενος σταθμός στην ξενάγησή μας είναι τα Ηλύσια Πεδία ή αλλιώς Champs Elysées. Πρόκειται για τη διασημότερη λεωφόρο του Παρισιού και, σύμφωνα με τους ταξιδιωτικούς οδηγούς, την ωραιότερη του κόσμου. Κατασκευάστηκε από τον Λουδοβίκο 14ο το 1667 ως συνέχεια των Κήπων του Κεραμικού. Ο Λουδοβίκος κατοικούσε στο Παλάτι του Κεραμικού. Η ονομασία Ιλίσια Πεδία προέρχεται από την ελληνική μυθολογία. Η λεωφόρος καταλήγει στην, επίσης διάσημη, Αψίδα του Θριάμβου, που κατασκεύασε ο Ναπολέων περίπου 2 αιώνες μετά. Επέλεξε το συγκεκριμένο σημείο επειδή η περιοχή ήταν τόπος κατοικίας του προτού στεφθεί αυτοκράτορας. Ακολουθεί το Μέγαρο των Απομάχων, ένα μεγαλειώδες σύμπλεγμα μουσείων

και μνημείων, το οποίο κατασκευάστηκε επί Λουδοβίκου 14ου. Η αρχική χρήση των εγκαταστάσεων ήταν ως νοσοκομεία και κέντρα αποκατάστασης των αναπήρων πολέμου. Σήμερα εκεί υπάρχει και μαυσωλείο για τους μεγάλους Γάλλους πολιτικούς και στρατηγούς, όπως ο Ναπολέων. Η δε περιοχή των Απομάχων, όσον αφορά την αγορά ακινήτων, είναι η πιο ακριβή σε ολόκληρο το Παρίσι, ίσως και στον κόσμο. Φυσικά από την ξενάγησή μας στην Πόλη του Φωτός δεν θα μπορούσε να λείπει η διάσημη Παναγία των Παρισίων, ένα από τα πλέον θαυμαστά αρχιτεκτονικά μνημεία γοτθικού ρυθμού. Βρίσκεται στη νησίδα Ιλ ντε λα Σιτέ του ποταμού Σηκουάνα. Η κατασκευή της ολοκληρώθηκε στα μέσα του 13ου αιώνα. Στις 2 Δεκεμβρίου του 1804 στον ναό στέφθηκε Αυτοκράτορας ο Ναπολέων Βοναπάρτης. Όμως η Παναγία των Παρισίων έγινε παγκοσμίως διάσημη χάρη στο ομώνυμο επικό γοτθικό μυθιστόρημα του Βίκτωρος Ουγκό που εκδόθηκε το 1831 και σήμερα θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα αριστουργήματα της παγκόσμιας λογοτεχνίας. Αμέσως μετά θα πάμε στο Πάνθεον, ένα από τα πιο εμβληματικά δείγματα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής στο Παρίσι. Η ονομασία του είναι ελληνική και η αρχιτεκτονική του φέρει στοιχεία κορινθιακού ρυθμού. Χτίστηκε τον 18ο αιώνα από τον Λουδοβίκο 15ο, αρχικώς ως ναός αφιερωμένος στην Αγία Ζενεβιέβ, την πολιούχο των Παρισίων, με σκοπό να φιλοξενήσει το λείψανό της. Τελικά όμως, μετά από πολλές τροποποιήσεις, χρησιμεύει σήμερα ως ένα μη θρησκευτικό μαυσωλείο διακεκριμένων Γάλλων πολιτών (Βολτέρος, Ρουσό, Μαρά, Ζολά, Μαλρώ, Δουμάς κ.ά.) Εν συνεχεία θα περάσουμε από τη διάσημη Αποβάθρα Ορσέ (Quai d' Orsay), που βρίσκεται στη Δυτική Όχθη του Σηκουάνα. Εκεί θα δούμε το Υπουργείο Εξωτερικών της Γαλλίας όπου έγιναν οι διαπραγματεύσεις και οι διατυπώσεις για τη σύνταξη της Συνθήκης των Βερσαλλιών που έθεσε τέλος στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο το 1919. Επιπλέον ο δρόμος της αποβάθρας είναι πασίγνωστος και λόγω των ζωγράφων που στήνουν εκεί ιστορικά τα καβαλέτα τους και ζωγραφίζουν – αυτή η σκηνή είναι ορόσημο που βλέπουμε σε όλες τις ταινίες που έχουν κατά καιρούς γυριστεί στο Παρίσι. Ένας ακόμα σταθμός μας για σήμερα είναι το Τροκαντερό. Πρόκειται για τον λόφο στη Δυτική Όχθη που έλαβε αυτή την ονομασία το 1823, προς τιμήν της μάχης του Τροκαντερό στην Νότια Ισπανία, στην οποία το οχυρωμένο ομώνυμο νησάκι κατελήφθη από τα γαλλικά στρατεύματα. Πριν από αυτό, ο λόφος ονομαζόταν Σαγιό. Το 1878 στο Τροκαντερό είχε χτιστεί το ομώνυμο παλάτι, ως εκθεσιακός χώρος για τη Διεθνή Έκθεση που έλαβε χώρα την ίδια χρονιά. Εν συνεχεία, για τους σκοπούς της Διεθνούς Έκθεσης του 1837 το Παλάτι του Τροκαντερό κατεδαφίστηκε για να χτιστεί στη θέση του το Παλάτι του Σαγιό, το οποίο υπάρχει μέχρι σήμερα. Στους Κήπους του Τροκαντερό θα δούμε και το εντυπωσιακό Σιντριβάνι της Βαρσοβίας. Διαθέτει 12 υδάτινες στήλες που φτάνουν τα 12 μέτρα, 24 μικρότερα σιντριβάνια που το νερό τους φτάνει τα 4 μέτρα και 10 υδάτινες καμάρες. Στο άκρο που βλέπει στον Σηκουάνα, υπάρχουν 20 κανόνια νερού, που εκτοξεύουν με πίεση πίδακες νερού 50 μέτρων προς τον πύργο του Άιφελ. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση. Διαμονή: εξαιρετικό Voco Paris - Porte de Clichy 4* (an IHG Hotel) ή στο πλήρως ανακαινισμένο, κεντρικότατο De Castiglione 4*.

2η μέρα: Παρίσι – Βερσαλλίες & Μουσείο του Λούβρου & Εκθετήριο Αρωμάτων Fragonard

Το Παρίσι είναι μια παγκόσμια μητρόπολη των τεχνών και φυσικά σε αυτό το ταξίδι δεν θα μπορούσαμε να παραλείψουμε αυτή την εξαιρετικά σημαντική πτυχή του. Σήμερα μπορείτε να επισκεφθείτε το Ανάκτορο των Βερσαλλιών το πρωί και στη συνέχεια, το απόγευμα, το Μουσείο του Λούβρου. Το ανάκτορο των Βερσαλλιών (Château de Versailles) βρίσκεται λίγα χιλιόμετρα έξω από το Παρίσι στην πόλη των Βερσαλλιών. Από το 1682 έως το 1789 οι Βερσαλλίες ήταν πρωτεύουσα της

Γαλλίας. Σήμερα αποτελεί ένα από τα Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO. Το κέντρο των Βερσαλλιών είναι η Αίθουσα των Καθρεφτών (ή και Αίθουσα των Κατόπτρων), μήκους 70 μέτρων και είναι στολισμένη με πανάκριβα κρύσταλλα, κεριά και καθρέφτες, τους πιο ακριβούς της εποχής εκείνης. Επίσης στην οροφή και στους τοίχους δεσπόζουν οι τοιχογραφίες και άλλα διάφορα έργα τέχνης από τους καλύτερους ζωγράφους της Ευρώπης εκείνης της εποχής, με ανεκτίμητη αξία. Παράλληλα, δίπλα στην Αίθουσα των Καθρεφτών βρίσκονται τα βασιλικά διαμερίσματα, με μεγαλύτερο αυτό του βασιλιά, που περιλαμβάνει δεκάδες δωμάτια. Κυρίαρχο στοιχείο σε όλα αυτά τα δωμάτια είναι οι τοιχογραφίες και οι πίνακες ζωγραφικής, εμπνευσμένοι από την ελληνική μυθολογία. Έτσι τα δωμάτια αυτά φέρουν τα ονόματα όπως Δωμάτιο του Ηρακλή, Σαλόνι της Αφροδίτης κ.λπ. Στο κέντρο της Αίθουσας των Κατόπτρων βρίσκεται η είσοδος για το πολυτελέστατο υπνοδωμάτιο του βασιλιά, με απερίγραπτο πλούτο. Συμβολίζει το κέντρο της δύναμης του απόλυτου μονάρχη, το κέντρο της χώρας υπό τον Λουδοβίκο ΙΔ', που είναι ο θεμελιωτής των Βερσαλλιών. Το 1710 ήταν έτοιμη και η Βασιλική Εκκλησία, ενώ το 1770 και η Βασιλική Όπερα. Συνολικά στο παλάτι υπάρχουν 700 δωμάτια. Πριν χτιστεί η Βασιλική εκκλησία του ανακτόρου, διάφοροι χώροι χρησίμευαν ως χώροι για εκκλησιαστική λειτουργία. Έχει δύο ορόφους, στον δεύτερο παρευρισκόταν ο βασιλιάς μαζί με τη βασιλική οικογένεια ενώ στο ισόγειο οι ευγενείς της βασιλικής αυλής. Οι τοιχογραφίες σε όλη την εκκλησία έχουν ως κύριο θέμα το Άγιο Πνεύμα, τον Θεό και τον Χριστό. Το ανάκτορο των Βερσαλλιών είναι γνωστό και για τους τεράστιους κήπους του μαζί με πολλά σιντριβάνια και αγάλματα. Είναι ένας από τους μεγαλύτερους της Ευρώπης, με συνολική έκταση που φτάνει τα 800 εκτάρια. Το Μουσείο του Λούβρου Η έννοια του μουσείου εκεί ξεπερνά κατά πολύ ό,τι μπορούμε να φανταστούμε ως μουσείο. Σήμερα, λοιπόν, θα γνωρίσουμε μέσα από ξενάγηση το λεγόμενο μουσείο των μουσείων, το Λούβρο, που είναι ίσως το σημαντικότερο του κόσμου και σίγουρα το διασημότερο. Το Λούβρο βρίσκεται στη Δυτική Όχθη, χτίστηκε το 1190 και αρχικά ήταν οχυρό. Αργότερα, μέσα στον μεσαίωνα, μετατράπηκε σε ανάκτορο και εκεί άρχισαν να φιλοξενούνται οι βασιλικές συλλογές. Ως μουσείο λειτούργησε μετά τη Γαλλική Επανάσταση και συγκεκριμένα τον Αύγουστο του 1793. Τότε τα 3/4 των εκθεμάτων του προέρχονταν από τις βασιλικές συλλογές και το υπόλοιπο 1/4 προερχόταν από την κατασχεθείσα εκκλησιαστική περιουσία και τη δήμευση της περιουσίας των ευγενών της χώρας. Εν συνεχεία τα εκθέματα αυξήθηκαν θεαματικά κατά τη διάρκεια των Ναπολεόντειων Πολέμων. Ο ίδιος ο αυτοκράτορας ονειρευόταν να δημιουργήσει στο Παρίσι το μεγαλύτερο μουσείο στον κόσμο. Κατά τις εκστρατείες του λοιπόν καθιέρωσε στους όρους ειρήνης πολεμική αποζημίωση σε είδος και, συγκεκριμένα, σε έργα τέχνης που εκτιμούνταν από Γάλλους ειδικούς. Τότε προστέθηκαν στο Λούβρο αναρίθμητες αρχαιότητες από την Ιταλία, την Αυστρία, τη Γερμανία, την Ελλάδα, την Αίγυπτο, τη Μέση Ανατολή και άλλες περιοχές. Ανάμεσα σε όσα πήρε ο Ναπολέοντας ήταν και μια τεράστια ελαιογραφία του Πάολο Βερονέζε σε καμβά, «Ο Γάμος στην Κανά», διαστάσεων 9 Χ 6 μέτρων, που κοσμούσε ιταλικό μοναστήρι και την οποία ο Γάλλος ηγέτης έκοψε στα δύο ώστε να μπορέσει να τη μεταφέρει στο Παρίσι. Το έργο αυτό δεν επιστράφηκε ποτέ στην Ιταλία. Πέρα όμως από όσα πήρε ο Ναπολέοντας κάνοντας αφαίμαξη ειδικά στις ιταλικές συλλογές γλυπτών και ζωγραφικής, σημαντική εισροή εκθεμάτων σημειώθηκε και χάρη στις ανασκαφές που έγιναν με πυρετώδεις ρυθμούς από Γάλλους αρχαιολόγους τον 19ο αιώνα στην Ελλάδα, την Τουρκία, την Αίγυπτο και τη Μέση Ανατολή. Ανάμεσα σε αυτά τα εκθέματα είναι η Αφροδίτη της Μήλου και η Νίκη της Σαμοθράκης. Σήμερα στο Λούβρο εκτίθενται 35.000 έργα τέχνης, αλλά οι συλλογές του αριθμούν συνολικά τα 445.000 κομμάτια. Οι εκθεσιακοί χώροι του μουσείου καταλαμβάνουν έκταση 60.600 τετραγωνικών μέτρων. Οι δε ελληνικές συλλογές καλύπτουν 25 αίθουσες... Μερικούς από τους θησαυρούς αυτούς θα τους δούμε μαζί με τον Έλληνα αρχηγό ο οποίος θα μας κατατοπίσει απόλυτα για το καθετί από αίθουσα σε αίθουσα. Στο τέλος της ημέρας για όσους το επιθυμούν, μετά την τεράστια εμπειρία της επίσκεψης στο Λούβρο,

ακολουθεί μία ακόμη, πολύ ενδιαφέρουσα επίσκεψη στο Εκθετήριο Αρωμάτων Fragonard. Κατ' αρχάς το Παρίσι, εκτός από Πόλη του Φωτός είναι και η Πόλη των Αρωμάτων, αφού εκεί καθιερώθηκε η έννοια του αρώματος όπως το ξέρουμε σήμερα. Ο Fragonard είναι ένας από τους πρώτους οίκους αρωματοποιίας του 20ού αιώνα. Ιδρύθηκε το 1926 στην πόλη Γκρας που βρίσκεται στην Κυανή Ακτή. Η Γκρας σήμερα έχει χαρακτηριστεί Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής κληρονομιάς από την UNESCO επειδή εκεί παράγονται εδώ και αιώνες όλα τα γαλλικά αρώματα. Ο οίκος Fragonard πήρε την ονομασία του από τον διάσημο Γάλλο ζωγράφο Ζαν-Ονορέ Φραγκονάρ που γεννήθηκε και έζησε στην Γκρας. Ιδρύθηκε από τον ευγενή Ευγένιο Φους και έχει ως έδρα μία από τις παλιότερες αρωματοποιίες της Γκρας που χτίστηκε το 1841 από τον αρωματοποιό Κλοντ Μοτέ. Στο Εκθετήριο των Αρωμάτων που θα επισκεφτούμε στο Παρίσι, θα δούμε μία πολύ μεγάλη συλλογή από τα σπουδαιότερα αρώματα στην ιστορία της αρωματοποιίας αλλά και πολλά σχετικά εκθέματα που θα μας μεταφέρουν 5.000 χρόνια πίσω. Αν κάποιοι ταξιδιώτες δεν επιθυμούν να επισκεφθούν το Εκθετήριο Αρωμάτων Fragonard, μπορούν εναλλακτικά να απολαύσουν (προαιρετικά) κρουαζιέρα με μπατό στον Σηκουάνα! Μετά τις ξεναγήσεις μας θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση στο Παρίσι. Επισήμανση Για την Επίσκεψη Στα Ανάκτορα των Βερσαλλιών & το ΛΟΥΒΡΟ. Όσοι δεν συμμετέχετε στις επισκέψεις έχετε την ημέρα σας ελεύθερη για να την αξιοποιήσετε όπως επιθυμείτε και βούληση. Οι αρχηγοί είναι πάντα κοντά σας για να σας συμβουλέψουν.

3η μέρα: Παρίσι – Ολοήμερη Εκδρομή στη Νορμανδία

Σήμερα η ημέρα είναι αφιερωμένη στη Νορμανδία, την περιοχή βόρεια του Παρισιού όπου εκβάλλει ο Σηκουάνας. Εκεί έδρασε η Ιωάννα της Λωρραίνης και εκεί έλαβε χώρα η μεγάλη απόβαση των Συμμαχικών Δυνάμεων που σήμανε το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου με την κατάρρευση του Δυτικού Μετώπου των στρατευμάτων του Χίτλερ. Πρώτος σταθμός μας στη Νορμανδία είναι η παραθαλάσσια πόλη Ονφλέρ, θέρετρο στη θάλασσα της Μάγχης. Νότια της Ονφλέρ βρίσκονται οι ιστορικές παραλίες της Συμμαχικής Απόβασης και βόρεια οι εκβολές του Σηκουάνα με την περίφημη Γέφυρα της Νορμανδίας. Η ίδια η Ονφλέρ είναι μια παραδοσιακή και ήσυχη κωμόπολη που θυμίζει άλλες εποχές. Ιδρύθηκε από τους Βίκινγκς και μέχρι τα μέσα του 12ου αιώνα ήταν σημαντικός εμπορικός κόμβος μεταφοράς εμπορευμάτων από τη Ρουέν προς την Αγγλία. Τα σημαντικότερα αξιοθέατά της είναι: Η καθολική εκκλησία της Αγίας Αικατερίνης που χτίστηκε τον 15ο αιώνα και είναι η μεγαλύτερη ξύλινη εκκλησία στη Γαλλία. Το κτίριο του παλιού Φρουραρχείου στην είσοδο του λιμανιού που χρονολογείται πριν από το 1600. Και τέλος το Ναυτικό Μουσείο που στεγάζεται σε μια μικρή εκκλησία του 15ου αιώνα. Καθοδόν περνάμε από την Τρουβίλ, το πρώτο αριστοκρατικό θέρετρο της Γαλλίας το οποίο αναπτύχθηκε επί αυτοκρατορίας του Ναπολέοντα, πριν την Ντοβίλ. Ήταν το αγαπημένο θέρετρο του Φλομπέρ και του Προυστ και ο Μονέ έχει ζωγραφίσει εκεί τις διασημότερες σκηνές διακοπών της αριστοκρατίας. Άφιξη στην όμορφη Ντωβίλ, το διάσημο αριστοκρατικό μπελ επόκ θέρετρο της Γαλλίας στην Ανθισμένη Ακτή της Νορμανδίας. Άρχισε να λειτουργεί ως θέρετρο τον 19ο αιώνα με εμπνευστή τον Δούκα ντε Μορνί ο οποίος ήθελε να δημιουργήσει εκεί το βασίλειο της κομψότητας! Όπερ και εγένετο. Στην Ντοβίλ άνοιξε το πρώτο της κατάστημα η Κοκό Σανέλ το 1913. Η πόλη διαθέτει μία φημισμένη παραλία 2 χλμ. η οποία συνδέεται με έναν ξύλινο διάδρομο, την Πλανς, που είναι γεμάτη με κομψά αποδυτήρια-καμπίνες του 1920. Επίσης η πόλη φημίζεται για τα γήπεδα γκολφ, τον ιππόδρομο, το μεγάλο καζίνο και το Φεστιβάλ Αμερικανικού Κινηματογράφου κάθε Σεπτέμβριο. Η Ντοβίλ τόσο τον 19ο αιώνα όσο και τον 20ο υπήρξε μαγνήτης για την ευρωπαϊκή αριστοκρατία και την παγκόσμια πλουτοκρατία. Μετά από τις ξεναγήσεις μας στις εκπληκτικές αυτές

πόλεις της ιστορικής και βαθιά αριστοκρατικής Νορμανδίας, θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο μας στο Παρίσι. Διανυκτέρευση.

4η μέρα: Παρίσι – Ελεύθερη μέρα στο Παρίσι. Προαιρετική εκδρομή στη Ντίσνεϊλαντ

Σήμερα η ημέρα είναι ελεύθερη στην Πόλη του Φωτός με ελεύθερο πρόγραμμα για να απολαύσετε το Παρίσι όπως ο καθένας το επιθυμεί. Μπορείτε να κάνετε μια κρουαζιέρα με τα γνωστά Μπατό-Μους στον Σηκουάνα! Να ανεβείτε στον Πύργο του Άιφελ και να βολτάρετε στο Τροκαντερό και τα Ηλύσια Πεδία. Απολαύστε τις βόλτες σας στα καταστήματα - ας μην ξεχνάμε πως βρισκόμαστε στην παγκόσμια μητρόπολη της μόδας. Περιηγηθείτε στη Δεξιά και στην Αριστερή Όχθη του Σηκουάνα – η δεξιά είναι η πιο αριστοκρατική, γεμάτη παλάτια και μνημεία, και η αριστερή είναι ιστορικά η αγαπημένη των διανοούμενων και των καλλιτεχνών. Μπορείτε να επισκεφθείτε αν θέλετε την Αποβάθρα Ορσέ καθώς και πανέμορφες γραφικές συνοικίες. Γενικώς να γνωρίσετε το Παρίσι από μέσα και να ζήσετε τη μαγική του ατμόσφαιρα. Είναι μοναδική ευκαιρία επίσης να έρθετε στη συνοικία της Μονμάρτρης, την αγαπημένη όλων των καλλιτεχνών που πέρασαν ποτέ από το Παρίσι. Μπορούμε να περπατήσουμε στα δρομάκια που σύχναζε η Αμελί και να ανέβουμε στον λόφο της Σάκρε Κερ με την πανέμορφη ομώνυμη εκκλησία από όπου η πανοραμική θέα στο Παρίσι είναι ασυναγώνιστη! Εναλλακτικά, αντί για μία ελεύθερη ημέρα στο Παρίσι, σας προτείνουμε μία εκδρομή στην περίφημη Disneyland Paris, έναν αληθινό παράδεισο για μικρούς και μεγάλους! Η Disneyland Paris (πρώην Eurodisney) βρίσκεται περίπου 32 χλμ ανατολικά της γαλλικής πρωτεύουσας. Άνοιξε τις πύλες της το 1992 και αποτελεί μία ολόκληρη πόλη από θεματικά πάρκα, ξενοδοχεία, εμπορικά κέντρα, εστιατόρια και συγκροτήματα ψυχαγωγίας, όλα φυσικά εμπνευσμένα από τον μαγικό κόσμο των ηρώων του Ντίσνεϊ. Υπολογίζεται πως σε όλα τα χρόνια λειτουργίας της, η Disneyland Paris έχει υποδεχθεί πάνω από 320 εκατομμύρια επισκεπτών! Επισήμανση Για την Επίσκεψη Στην Ντίσνεϊλαντ: Η συμμετοχή στην προαιρετική εκδρομή στην Ντίσνεϊλαντ μπορεί να πραγματοποιηθεί και με δήλωση συμμετοχής και πριν την αναχώρηση από την Αθήνα, και με καταβολή του κόστους εισιτηρίου στο Παρίσι. Κόστος: €150/ενήλικος/1 πάρκο ή €175/ενήλικος/2 πάρκα, €130/παιδί/1 πάρκο και €155/παιδί/2 πάρκα. Στο κόστος συμπεριλαμβάνεται η μεταφορά από και προς την Ντίσνεϊλαντ. Εάν επιθυμείτε να επιστρέψετε νωρίτερα στο Παρίσι, με ατομικά έξοδα, θα σας εξυπηρετήσει ο σταθμός RER τραίνου, δίπλα ακριβώς στη Ντίσνεϊλαντ. (Σημείωση: Όταν δεν υπάρχουν συμμετοχές για την Ντίσνεϊλαντ, ο αρχηγός, θα είναι μαζί σας για τις βόλτες στην πόλη). Διανυκτέρευση στο Παρίσι.

5η μέρα: Παρίσι – Ελεύθερη μέρα στο Παρίσι. Προαιρετική εκδρομή στα Κάστρα του Λίγηρα (Σενονσό, Αμπουάζ, Σαμπόρ)

Στο Παρίσι νιώθει κανείς ότι ο χρόνος δεν είναι ποτέ αρκετός για να ανακαλύψει τις πραγματικά ανεξάντλητες ομορφιές του και να «χορτάσει» τη μοναδική ατμόσφαιρα αυτής της πόλης. Γι’ αυτό κι εμείς αφιερώνουμε άλλη μία ημέρα στο Παρίσι, την οποία έχετε στη διάθεσή σας για να την αξιοποιήσετε όπως επιθυμεί ο καθένας. Ο αρχηγός θα σας προτείνει τις ιδανικές βόλτες και επισκέψεις στην πόλη που ξεχειλίζει από ιστορία, τέχνη και κουλτούρα, γαστρονομικές εμπειρίες και ρομαντισμό. Ακολουθήστε ορισμένες από τις προτάσεις μας: επισκεφτείτε κάποιο από τα πολλά μουσεία της πόλης, όπως το Μουσείο Ορσέ (Musée d 'Orsay), το Μουσείο Πομπιντού, το Μουσείο Πικάσο, το Μουσείο Ροντέν, το Fondation Louis Vuitton, το Musée du Quai Branly κ.ά. Ανακαλύψτε το μυστικό παρελθόν του Παρισιού στις κατακόμβες του, έναν περίπλοκο υπόγειο λαβύρινθο κάτω από τους δρόμους της

πόλης. Ή απλά απολαύστε τις βόλτες σας στις όμορφες γειτονιές και τα πάρκα της πόλης. Εναλλακτικά, για όσους το επιθυμούν υπάρχει η δυνατότητα προαιρετικής εκδρομής στα Κάστρα του Λίγηρα. Η Κοιλάδα του Λίγηρα βρίσκεται στην κεντρική Γαλλία. Έχει μήκος 280 χλμ. και έκταση 800 τ.χλμ. Αναφέρεται ως το Λίκνο και ο Κήπος της Γαλλίας, λόγω της αφθονίας σε αμπελώνες, οπωρώνες με κερασιές και καλλιέργειες αγκινάρας και σπαραγγιών, παράλληλα προς τις όχθες του ποταμού. Η κοιλάδα αυτή που είναι αξιοσημείωτη για τις ιστορικές πόλεις, την αρχιτεκτονική και τα κρασιά της κατοικείται από τη Μέση Παλαιολιθική περίοδο. Νο1 αξιοθέατό της όμως είναι τα περίφημα Κάστρα του Λίγηρα που χτίστηκαν στη διάρκεια της Γαλλικής Αναγέννησης, όταν η αυλή των Γάλλων βασιλέων ήταν εγκατεστημένη στην περιοχή. Για τους παραπάνω λόγους το κεντρικό τμήμα της Κοιλάδας του Λίγηρα βρίσκεται στον κατάλογο με τα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Πρώτος σταθμός στην ειδυλλιακή κοιλάδα είναι το Κάστρο Σενονσό κοντά στο ομώνυμο χωριό. Το κάστρο αναφέρεται σε ιστορικές πηγές για πρώτη φορά τον 11ο αιώνα. Ωστόσο ξαναχτίστηκε τον 16ο αιώνα πάνω στην εγκαταστάσεις ενός νερόμυλου και σχηματίζει γέφυρα που διασχίζει το ποτάμι, σε γοτθικό και αναγεννησιακό στυλ. Το κάστρο αυτό, μαζί με τους κήπους του, είναι το πιο επισκέψιμο στη Γαλλία μετά τις Βερσαλλίες. Ακολουθεί η πόλη Αμπουάζ, πολύ κοντά στο Σενονσό, η οποία είναι χτισμένη πάνω στις όχθες του Λίγηρα. Σήμερα θα δούμε εκεί μία πανέμορφη και ήσυχη πολίχνη, ωστόσο τον Μεσαίωνα υπήρξε έδρα της γαλλικής βασιλικής αυλής και ως εκ τούτου έζησε αρκετούς δοξασμένους αιώνες. Σήμα κατατεθέν της πόλης είναι ο Κάστρο-Ανάκτορο Αμπουάζ και πολύ κοντά σε αυτό το κάστρο Κλος Λισέ το οποίο επικοινωνεί με το Αμπουάζ με υπόγεια σήραγγα. Στο Κλος Λισέ έζησε, δημιούργησε και πέθανε ο Λεονάρντο ντα Βίντσι, οποίος εγκαταστάθηκε εκεί ως προσκεκλημένος του βασιλιά Φραγκίσκου Α’ το 1516. Από το 1855 το κάστρο λειτουργεί ως μουσείο για τη ζωή και το έργο του Ντα Βίντσι. Ένα άλλο καλλιτεχνικό αξιοθέατο της πόλης είναι το περίφημο σιντριβάνι του Γερμανού νταναϊστή εικαστικού και ποιητή Μαξ Έρνστ, ο οποίος έζησε για αρκετά χρόνια στη γειτονική Τουρέν. Το έργο κατασκευάστηκε το 1967 και βρίσκεται μπροστά στην εμπορική πλατεία της πόλης. Ο τίτλος του γλυπτού σιντριβανιού είναι «Στους κατάπτυστους, στους γελοίους, στην ιδιοφυΐα»... Τελευταίος σταθμός στην Κοιλάδα του Λίγηρα είναι το περίφημο Κάστρο Σαμπόρ, ένα από τα διασημότερα παγκοσμίως πάνω στην κοιλάδα, λόγω της ιδιαίτερης αρχιτεκτονικής του. Χτίστηκε κατ’ εντολή του βασιλιά Φραγκίσκου Α’ σε αναγεννησιακό στυλ αλλά δεν ολοκληρώθηκε ποτέ. Μάλιστα λέγεται ότι τις εργασίες και τα σχέδια ενέκρινε και ο Λεονάρντο ντα Βίντσι. Πάντως είναι το μεγαλύτερο κάστρο στον Λίγηρα και χτίστηκε σαν βασιλική κατοικία για την εποχή του κυνηγιού. Επιστροφή στο Παρίσι και διανυκτέρευση. Επισήμανση Για την Εκδρομή Στα Κάστρα Λίγηρα: Για την προαιρετική εκδρομή στα Κάστρα Λίγηρα απαιτείται έγκαιρη δήλωση συμμετοχής με την κράτηση του ταξιδιού. Κόστος: €70. Ελάχιστη συμμετοχή 15 ατόμων.

6η μέρα: Παρίσι – Αθήνα

Πρωινό στο ξενοδοχείο, check-out και χρόνος ελεύθερος για τις τελευταίες βόλτες και αγορές μας στο Παρίσι. Στη συνέχεια θα μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο της πόλης για την πτήση της επιστροφής. Au Revoir Paris! ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ Ανάλογα με την αναχώρηση και την ώρα άφιξης στο Παρίσι, η σειρά των ξεναγήσεων ενδέχεται να τροποποιηθεί, χωρίς φυσικά να παραλείπεται τίποτα από τα αναγραφόμενα. Για τις ΒΕΡΣΑΛΛΙΕΣ και το Μουσείο του Λούβρου απαιτείται έγκαιρη δήλωση συμμετοχής με την κράτηση του ταξιδιού. Το κόστος για την είσοδο (στο καθένα) στις ΒΕΡΣΑΛΛΙΕΣ είναι €50 κατ’ άτομο για ενήλικες και €15 για παιδιά και νέους κάτω των 25 ετών, ενώ για το Μουσείο του ΛΟΥΒΡΟΥ είναι €65 κατ’ άτομο για ενήλικες και €35 για παιδιά και νέους κάτω των 25 ετών, και

προπληρώνονται. Για την πραγματοποίηση των επισκέψεών σας στα Ανάκτορα των Βερσαλλιών απαιτείται η ελάχιστη συμμετοχή 12 ατόμων. Για κρατήσεις κάτω των 21 ημερών, αυτές θα γίνονται μόνο βάσει διαθεσιμότητας και η επιβεβαίωση για την είσοδο στο μουσείο μπορεί να γίνει ακόμη και 2 ημέρες πριν. Για την προαιρετική εκδρομή στα ΠΑΡΚΑ ΛΙΓΗΡΑ απαιτείται έγκαιρη δήλωση συμμετοχής με την κράτηση του ταξιδιού. Κόστος €70. Απαιτείται η ελάχιστη συμμετοχή 15 ατόμων.

Σημειώσεις ταξιδιού

• Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
• Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
• Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.

Λεπτομέρειες Πτήσεων

Αναχωρήσεις 11 Φεβ, 4 Μαρ, 20 Μαρ – Hotel de Castiglione 4*:

- Αναχώρηση: Αθήνα 08:05 Παρίσι 10:40
- Επιστροφή: Παρίσι 20:35 Αθήνα 00:40

Αναχωρήσεις 19 Φεβ – Voco Paris – Porte de Clichy 4*:

Αναχωρήσεις 10 Μαρ, 20 Μαρ – Voco Paris – Porte de Clichy 4*:

- Αναχώρηση: Αθήνα 10:40 Παρίσι 13:15
- Επιστροφή: Παρίσι 14:05 Αθήνα 18:15

Τιμές & Ξενοδοχεία Εκδρομής

Τιμές ανά άτομο (τελικές, με πτήσεις και φόρους)				
Αναχώρηση & ξενοδοχείο	**Δίκλινο**	**Τρίκλινο**	**Μονόκλινο**	**Παιδιά**
11 Φεβ – Hotel de Castiglione 4* (πτήση 08:05)	1.149€	1.149€	1.579€	—
19 Φεβ – Voco Paris – Porte de Clichy 4* (πτήση 08:05)	1.189€	1.189€	1.609€	—
4 Μαρ – Hotel de Castiglione 4* (πτήση 08:05)	1.149€	1.149€	1.579€	—
10 Μαρ – Voco Paris – Porte de Clichy 4* (πτήση 10:40)	1.319€	1.319€	1.739€	—
20 Μαρ – Voco Paris – Porte de Clichy 4* (πτήση 10:40)	1.319€	1.319€	1.739€	—
20 Μαρ – Hotel de Castiglione 4* (πτήση 08:05)	1.219€	1.219€	1.649€	—

Οι τιμές είναι τελικές ανά άτομο και περιλαμβάνουν πτήσεις και φόρους αεροδρομίων & ξενοδοχείων. Η τιμή της φόρμας κράτησης είναι η χαμηλότερη επιλογή κάθε ημερομηνίας· για άλλο ξενοδοχείο

επικοινωνήστε μαζί μας.

> **Lia's Loyalty Club:** κερδίζετε πόντους με αυτό το ταξίδι και τους εξαργυρώνετε στο επόμενο.

Περιλαμβάνονται

✓ Εξαιρετικές πτήσεις με την Aegean ή τη Sky Express που μας χαρίζουν γεμάτες ημέρες στο ταξίδι
✓ Διαμονή στο εξαιρετικό Voco Paris – Porte de Clichy 4* (an IHG Hotel) ή στο πλήρως ανακαινισμένο, κεντρικότατο De Castiglione 4*
✓ Πρωινό μπουφέ καθημερινά
✓ Μετακινήσεις, ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
✓ Έμπειρος Έλληνας αρχηγός που ταξιδεύει μαζί μας από την Ελλάδα
✓ Ασφάλεια αστικής ευθύνης
✓ Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.ά.). Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών

Δεν περιλαμβάνονται

✕ Οι είσοδοι σε μουσεία και αξιοθέατα
✕ Η επίσκεψη και είσοδος στην Ντίσνεϊλαντ
✕ Η επίσκεψη στα Ανάκτορα των Βερσαλλιών
✕ Η εκδρομή στα Κάστρα του Λίγηρα
✕ Έξοδα προσωπικής φύσεως και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή

Συχνές ερωτήσεις

Πότε αναχωρεί αυτή η εκδρομή;

Οι αναχωρήσεις είναι: **11 Φεβρουαρίου 2027, 19 Φεβρουαρίου 2027, 4 Μαρτίου 2027, 10 Μαρτίου 2027, 20 Μαρτίου 2027**. Η τιμή κάθε αναχώρησης φαίνεται αυτόματα μόλις επιλέξετε ημερομηνία στη φόρμα κράτησης.

Από πού είναι η αναχώρηση;

Η αναχώρηση είναι από την Αθήνα. Υπάρχει και αναχώρηση από Θεσσαλονίκη με επιβάρυνση +150€ ανά άτομο, κατόπιν διαθεσιμότητας. Υπάρχει και αναχώρηση από Λάρνακα με επιβάρυνση από +200€ ανά άτομο, κατόπιν διαθεσιμότητας· οι πτήσεις από Λάρνακα επιβεβαιώνονται με την κράτηση.

Τι περιλαμβάνει η τιμή;

Τα βασικά που περιλαμβάνονται είναι:

- Εξαιρετικές πτήσεις με την Aegean ή τη Sky Express που μας χαρίζουν γεμάτες ημέρες στο ταξίδι
- Διαμονή στο εξαιρετικό Voco Paris – Porte de Clichy 4* (an IHG Hotel) ή στο πλήρως ανακαινισμένο, κεντρικότατο De Castiglione 4*
- Πρωινό μπουφέ καθημερινά
- Μετακινήσεις, ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
- Έμπειρος Έλληνας αρχηγός που ταξιδεύει μαζί μας από την Ελλάδα
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης

- Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.ά.). Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών

Γιατί η τιμή αλλάζει ανάλογα με την ημερομηνία;

Κάθε αναχώρηση έχει τη δική της τιμή (διάρκεια, ξενοδοχείο, εποχή). Η τιμή «από» που βλέπετε αντιστοιχεί στην οικονομικότερη επιλογή σε δίκλινο, με τους φόρους μέσα. Στον πίνακα «Τιμές & Ξενοδοχεία» θα βρείτε όλες τις επιλογές ξενοδοχείων ανά αναχώρηση.

Ποια είναι η επιβάρυνση για μονόκλινο;

Η επιβάρυνση μονόκλινου διαφέρει ανά αναχώρηση: 11 Φεβρουαρίου +320€, 19 Φεβρουαρίου +420€, 4 Μαρτίου +320€, 10 Μαρτίου +420€, 20 Μαρτίου +250€.

Μπορώ να αλλάξω ημερομηνίες ή να ακυρώσω;

Οι αλλαγές και οι ακυρώσεις ακολουθούν τους όρους των αεροπορικών εταιρειών, των ξενοδοχείων και των υπηρεσιών που έχουν κρατηθεί για εσάς, όπου το κόστος εξαρτάται από το πόσο κοντά στην αναχώρηση βρισκόμαστε και από τους κανόνες του κάθε ναύλου. Ενημερώστε μας όσο το δυνατόν νωρίτερα και θα αναζητήσουμε τη λιγότερο επιβαρυντική λύση. Σε κάθε κράτηση ισχύουν οι γενικοί όροι συμμετοχής (Π.Δ. 7/2018).

Περιλαμβάνεται ταξιδιωτική ασφάλεια;

Περιλαμβάνεται ασφάλεια αστικής ευθύνης και ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά τη διάρκεια του ταξιδιού. Ρωτήστε μας για τις αναλυτικές καλύψεις.

Πώς κάνω κράτηση;

Στείλτε μας αίτημα από τη φόρμα της σελίδας, τηλεφωνήστε μας ή περάστε να μας δείτε. Θα επανέλθουμε με διαθεσιμότητα και γραπτή προσφορά πριν χρεωθεί οτιδήποτε.

> Το πρόγραμμα είναι ενδεικτικό και μπορεί να αλλάξει για λόγους ανωτέρας βίας (καιρός, εορτές, ωράρια), χωρίς να παραλειφθεί καμία επίσκεψη.

Κράτηση & πληρωμή

1. **Κάντε κράτηση** στο liastravel.com, στο γραφείο μας ή με μήνυμα σε Viber, WhatsApp ή Telegram.
2. **Πληρώστε προκαταβολή 40%** της συνολικής τιμής, για να κλειδώσει η θέση σας.
3. **Εξοφλήστε** έως 10 ημέρες πριν την αναχώρηση.

Τρόποι πληρωμής

✓ Κάρτα online ή στο γραφείο

✓ Τραπεζική κατάθεση

✓ Πόντοι Alpha Bank Bonus

Σκανάρετε & κλείστε online

Δείτε το πρόγραμμα, τις ενημερωμένες τιμές και τη διαθεσιμότητα στο liastravel.com και κάντε κράτηση από το κινητό σας.

Η εφαρμογή Lia's Travel

Εκδρομές, κρατήσεις και ενημερώσεις στο κινητό σας.

App Store Google Play

Είπαν για εμάς

5,0 ★★★★★

από 230 κριτικές στη Google

«Η εξυπηρέτηση που έχω λάβει από το τουριστικό γραφείο lia's Travel εδώ και χρόνια είναι πάντα Άριστη!!!!!!! Για αυτό και δεν το αλλάζω για κανένα λόγο!!!!!!!»

— Αναστασία Κ.

LIA'S TRAVEL

Μαυρουλιά 6, Κιάτο 20200, Κορινθία · ☎ 27420-20555
liastravel.com · lias.travel@gmail.com
Viber · WhatsApp · Telegram
Ωράριο: Δευτέρα–Παρασκευή 09:00–17:00 · ΜΗ.Τ.Ε. 12476E60000035501

Η συμμετοχή προϋποθέτει αποδοχή των όρων συμμετοχής του γραφείου