LIA'S TRAVEL

ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ · 18 ΗΜΕΡΕΣ · ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ, ΛΑΡΝΑΚΑ

Μεγάλη Κολομβία- αινιγματικά αγάλματα & μυστηριώδεις αρχαιολογικοί χώροι

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2026
22

ΑΠΟ
5.689 €
κατ' άτομο, τελική τιμή



Δεκαοκτώ μέρες σε ολόκληρη την Κολομβία, με τα αινιγματικά αγάλματα και τους αρχαιολογικούς χώρους της.

Από την Καρθαγένη και τα νησιά Ροζάριο στο Μεντεγίν και στο Γκουαταπέ, στο λευκό Ποπαγιάν, στο Σαν Αγκουστίν και στην έρημο Τατακόα, και κλείνουμε στη Μπογκοτά με το Μουσείο Χρυσού.

Τιμές & Ξενοδοχεία Εκδρομής

Τιμές ανά άτομο (τελικές, με πτήσεις και φόρους)				
Αναχώρηση & ξενοδοχείο	**Δίκλινο**	**Τρίκλινο**	**Μονόκλινο**	**Παιδιά**
22 Δεκ (πτήση 15:50)	5.689€	5.689€	7.029€	—

Οι τιμές είναι τελικές ανά άτομο και περιλαμβάνουν πτήσεις και φόρους αεροδρομίων & ξενοδοχείων. Η

τιμή της φόρμας κράτησης είναι η χαμηλότερη επιλογή κάθε ημερομηνίας· για άλλο ξενοδοχείο επικοινωνήστε μαζί μας.

> **Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας**

Πτήσεις

Αναχωρήσεις 22 Δεκ:

- Αναχώρηση: Αθήνα 15:50 – Μπογκοτά 18:50
- Επιστροφή: Μπογκοτά 22:35 – Αθήνα 14:10

Πρόγραμμα εκδρομής

1η μέρα: ΑΘΗΝΑ – ΜΠΟΓΚΟΤΑ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο, γνωριμία με την ταξιδιωτική μας ομάδα και πτήση για Μπογκοτά μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

2η μέρα: ΑΦΙΞΗ ΜΠΟΓΚΟΤΑ – ΠΤΗΣΗ ΓΙΑ ΚΑΡΘΑΓΕΝΗ

Πρωινή άφιξη στην Μπογκοτά και άμεση αναχώρηση με πτήση για την Καρθαγένη, από τις ωραιότερες αποικιακές πόλεις της Λατινικής Αμερικής. Άφιξη στην Καρθαγένη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο που θα μας φιλοξενήσει. Διανυκτέρευση.

Η μοναδική Καρθαγένη: Η Καρθαγένη, επισήμως Καρθαγένη των Ινδιών (ως γνωστόν ο Κολόμβος όταν ανακάλυψε την Αμερική νόμιζε ότι βρισκόταν στις Ινδίες...), ιδρύθηκε το 1533 και υπήρξε στρατηγικής σημασίας λιμάνι για τους Ισπανούς κονκισταδόρες. Διαμέσου των ποταμών Μαγκνταλένα και Σινού που διασχίζουν την Κολομβία και εκβάλλουν στην Καραϊβική Θάλασσα μπορούσαν να ελέγξουν όλη τη χώρα (τότε Νέα Γρανάδα) και να αναπτύξουν ισχυρούς εμπορικούς δεσμούς με την Ισπανία και τις υπερπόντιες κτήσεις της. Από το λιμάνι της Καρθαγένης εμπορεύονταν κυρίως περουβιανό χρυσό και εισήγαγαν σκλάβους από την Αφρική βάσει της νομοθεσίας ασιέντο, η οποία επέτρεπε στους Ισπανούς το μονοπώλιο σκλάβων από τα σκλαβοπάζαρα της Αφρικής προς τις κτήσεις τους στον Νέο Κόσμο. Και προκειμένου οι Ισπανοί να προφυλάξουν την Καρθαγένη από τους πειρατές, την περιέκλεισαν με τείχη, τα οποία υπάρχουν μέχρι σήμερα. Τα τείχη και ολόκληρη η Παλιά Πόλη που περιβάλλεται από αυτά έχουν χαρακτηριστεί ως Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO.

3η μέρα: ΚΑΡΘΑΓΕΝΗ: Ξενάγηση

Πρωινό στο ξενοδοχείο και ξεκινάμε την ξενάγησή μας απολαμβάνοντας μια πανοραμική θέα της πόλης από την εκκλησία και μοναστήρι La Popa. Συνεχίζουμε με το φρούριο Σαν Φελίπε Λόπες, με την Παλιά Πόλη και την περιοχή Μποβέδας. Μετά το τέλος της ξενάγησής μας θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.

Το Μοναστήρι La Popa: Θα απολαύσουμε μια πανοραμική θέα της πόλης από την εκκλησία και μοναστήρι La Popa, γνωστό και ως Popa del Galeon, το οποίο φημίζεται για το γεγονός ότι μοιάζει με την πρύμνη γαλέρας. Κατασκευάστηκε το 1606 και από εκεί μπορεί κανείς να δει μέχρι και το λιμάνι της Καρθαγένης, ένα από τα σημαντικότερα της Καραϊβικής.

Το φρούριο Σαν Φελίπε Λόπες: Θα περπατήσουμε πάνω στο φρούριο και κατά την ξενάγηση θα πληροφορηθούμε τον τρόπο που χτίστηκε, θα μάθουμε για τα μυστικά και υπόγεια περάσματά του, αλλά και για τις μηχανολογικές καινοτομίες του. Έλαβε αυτή την ονομασία προς τιμήν του ντόπιου ποιητή Δον Λουίς Κάρλος Λόπες (1883-1950), που θεωρείται εμβληματικός για τη Λατινική Αμερική και έγραψε το διάσημο σονέτο με τίτλο: «Για την γενέτειρά μου». Η σημασία αυτού του ποιητή για τη λατινοαμερικανική λογοτεχνία είναι μεγάλη διότι, σύμ-φωνα με τους κριτικούς, περιέγραψε καλύτερα από κάθε άλλον τον τρόπο ζωής και την κουλτούρα της Καρθαγένης και γενικότερα της Κολομβίας. Το φρούριο βρίσκεται πάνω στον λόφο Σαν Λασάρο και κατασκευάστηκε για να προστατευτεί η πόλη-λιμάνι από την πειρατεία.

Η Παλιά Πόλη της Καρθαγένης: Θα περάσουμε στην Παλιά Πόλη, η οποία έχει χαρακτηριστεί μνημείο της UNESCO. Εκεί θα επισκεφτούμε τον ναό και χώρο προσηλυτισμού Σαν Πέδρο Κλαβέρ, ο οποίος χτίστηκε στα μέσα του 17ου αιώνα. Ο συγκεκριμένος άγιος είναι ο προστάτης των σκλάβων.

Μποβέδας, η περιοχή των τεχνιτών: Θα πάμε στην περιοχή των τεχνιτών, τη λεγόμενη Μποβέδας. Εκεί θα δούμε μία σειρά από αψιδωτές πύλες. Πίσω από αυτές υπάρχουν αποθήκες στις οποίες μέχρι τον 18ο αιώνα φυλάσσονταν ο οπλισμός της Καρθαγένης. Αργότερα και μέχρι τον 19ο αιώνα λειτουργούσαν ως φυλακές. Σήμερα σε αυτές τις αποθήκες στεγάζονται τεχνίτες που κατασκευάζουν ποικίλα τεχνουργήματα.

4η μέρα: ΚΑΡΘΑΓΕΝΗ (ολοήμερη εκδρομή στα ΝΗΣΙΑ ΡΟΖΑΡΙΟ)

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχωρούμε με σκάφος για να απολαύσουμε μια ολοήμερη εκδρομή στα Νησιά Ροζάριο (Islas del Rosario), τα μικρά, ειδυλλιακά νησάκια στις ακτές της Καραϊβικής. Θα επισκεφτούμε ένα από τα νησιά Ροζάριο για να απολαύσουμε τις όμορφες παραλίες, τα κρυστάλλινα νερά και τον πλούσιο βυθό του αρχιπελάγους. Επιστροφή στην Καρθαγένη και διανυκτέρευση.

Νησιά Ροζάριο: Ο εξωτικός παράδεισος της Κολομβίας: Πρόκειται για ένα αρχιπέλαγος 27 νησιών που βρίσκονται περίπου 45 χιλιόμετρα από την Καρθαγένη, στα ανοικτά των ακτών της Κολομβίας. Είναι γνωστά για την εκπληκτική ομορφιά τους και τους κοραλλιογενείς υφάλους, που αποτελούν παράδεισο για τους λάτρεις της θάλασσας και του βυθού. Τα Νησιά Ροζάριο ανακηρύχθηκαν Φυσικό Εθνικό Πάρκο το 1988, για την προστασία ενός από τους σημαντικότερους κοραλλιογενείς υφάλους των κολομβιανών ακτών της Καραϊβικής. Εμείς θα επιβιβαστούμε σε σκάφος και θα επισκεφτούμε ένα από τα νησιά Ροζάριο για να απολαύσουμε τις όμορφες παραλίες, τα κρυστάλλινα νερά και τον πλούσιο βυθό του αρχιπελάγους. Χαλαρώστε στην αμμουδιά, κολυμπήσετε με αναπνευστήρα και απολαύστε το γεύμα σας στο εξωτικό αυτό σκηνικό.

5η μέρα: ΚΑΡΘΑΓΕΝΗ – πτήση για ΜΕΝΤΕΓΙΝ (ξενάγηση)

Αφού απολαύσουμε το πρωινό μας μεταφερόμαστε στο αεροδρόμιο όπου θα επιβιβαστούμε στην πτήση με προορισμό το Μεντεγίν, τη δεύτερη πολυπληθέστερη πόλη της Κολομβίας μετά την Μπογκοτά. Άφιξη και ξεκινάμε την ξενάγησή μας για να γνωρίσουμε την πόλη μέσω μιας ιδιαίτερης ξενάγησης - ζωντανό μάθημα σύγχρονης κοινωνικής και αστικής ιστορίας. Μεταφορά στο ξενοδοχείο μας. Τακτοποίηση και διανυκτέρευση.

Μεντεγίν, η πόλη που αναγεννήθηκε από τις στάχτες της: Μετά τον θάνατο του Εσκομπάρ το 1993, το Μεντεγίν από επικίνδυνο κέντρο ναρκωτικών, στο οποίο είχε υποβαθμιστεί από τη δεκαετία του 1980, αναγεννήθηκε, και έως το 2000 εξελίχθηκε βάσει οργανωμένου κρατικού προγράμματος, σε ένα σπουδαίο πολιτιστικό, βιομηχανικό και εμπορικό κέντρο. Αναβαθμίστηκαν οι συγκοινωνίες, ανανεώθηκαν οι

κακόφημες γειτονιές, άνοιξαν εργοστάσια και λειτούργησαν νέες κρατικές υπηρεσίες για να δώσουν δουλειά στους κατοίκους, άνοιξαν μουσεία, θέατρα, σχολεία, πανεπιστήμια. Ευνοήθηκαν το εμπόριο και οι ιδιωτικές επιχειρήσεις. Από το 2003 και μετά το αρνητικό κοινωνικό κλίμα αντιστράφηκε πλήρως. Σήμερα το Μεντεγίν είναι μία πόλη-πρότυπο κρατικής οργάνωσης, ιδιωτικής επιχειρηματικότητας και κοινωνικής ευημερίας. Μ' άλλα λόγια είναι μία πόλη που αναγεννήθηκε από τις στάχτες της.

Η περίφημη Κομούνα 13: Θα πάμε στο πλέον πρωτοποριακό μέσο μεταφοράς της πόλης που δεν είναι άλλο από τις έξι ηλεκτρικές σκάλες που συνδέουν την πρώην Νο 1 κακόφημη περιοχή του Μεντεγίν, την Κομούνα 13, με το κέντρο της πόλης. Σήμερα η Κομούνα 13 είναι μία πραγματικά ενδιαφέρουσα περιοχή γεμάτη με γκράφιτι, υπαίθριες αγορές και καλλιτέχνες του δρόμου, η οποία ζει μια δεύτερη ζωή. Βεβαίως τα σπίτια παραμένουν φαβέλες. Αλλά πλέον οι κάτοικοι δεν ντρέπονται να πουν ότι ζουν εκεί.

6η μέρα: ΜΕΝΤΕΓΙΝ – ΓΚΟΥΑΤΑΠΕ – ΕΛ ΠΕΝΙΟΛ – ΜΕΝΤΕΓΙΝ

Σήμερα το πρόγραμμα περιλαμβάνει μία όμορφη ημερήσια εκδρομή στο γειτονικό χωριό Γκουαταπέ και στον μυστηριώδη βράχο Ελ Πενιόλ. Η οδική διαδρομή διαρκεί περίπου 2 ώρες. Άφιξη στο Γκουαταπέ, ένα παλιό γραφικό χωριό στις Άνδεις, πρώην βασίλειο των ιθαγενών μέχρι την έλευση των κονκισταδόρες το 1811. Θα θαυμάσουμε τον μυστηριώδη γρανιτένιο βράχο Ελ Πενιόλ, ενώ στη συνέχεια θα κάνουμε το γύρο της τεχνητής λίμνης με σκάφος ενώ θα έχουμε την ευκαιρία να περπατήσουμε στις όχθες της και να χαλαρώσουμε. Επιστροφή στο Μεντεγίν για ξεκούραση και διανυκτέρευση.

Το πανέμορφο Γκουαταπέ: Το Γκουαταπέ είναι ένα παλιό γραφικό χωριό στις Άνδεις, πρώην βασίλειο των ιθαγενών μέχρι την έλευση των κονκισταδόρες το 1811. Ο τελευταίος βασιλιάς του χωριού ονομαζόταν Γκουαταπέ και προς τιμήν του οι Ισπανοί ονόμασαν έτσι το χωριό. Χαρακτηριστικό του οικισμού είναι τα πανέμορφα χρωματιστά σπίτια – που κάνουν κάθε γειτονιά να μοιάζει με καρτ ποστάλ. Το χωριό μέχρι προσφάτως ήταν καθαρά αγροτικό και είχε ορυχεία. Όμως τη δεκαετία του 1970 κατασκευάστηκε στα περίχωρα ένα μεγάλο κρατικό υδροηλεκτρικό εργοστάσιο, το οποίο δημιούργησε τεχνητές λίμνες και άλλαξε ριζικά την ταυτότητά του. Το εργοστάσιο αυτό τροφοδοτεί με ενέργεια όλη την Κολομβία.

Ελ Πενιόλ, ο βράχος - υπερθέαμα: Κάποιοι λένε ότι είναι μετεωρίτης λόγω του τεράστιου μεγέθους του. Ο βράχος έχει ύψος 200 μέτρα και για να ανέβει κανείς στην κορυφή του υπάρχουν 740 σκαλοπάτια. Στην κορυφή βρίσκεται ένα μικρό εκκλησάκι αφιερωμένο στην Παναγία και παγκάκια για ξεκούραση και παρατήρηση της απίστευτης θέας. Στη βάση του υπάρχουν ντόπιοι μικροπωλητές που πουλάνε φρούτα, χυμούς και σουβενίρ. Εν συνεχεία θα κάνουμε μία βόλτα στην τεχνητή λίμνη με σκάφος, ενώ θα έχουμε την ευκαιρία να περπατήσουμε στις όχθες της και να χαλαρώσουμε.

7η μέρα: ΜΕΝΤΕΓΙΝ – πτήση για ΚΑΛΙ – ΠΟΠΑΓΙΑΝ: ξενάγηση

Μετά το πρωινό στο ξενοδοχείο θα αναχωρήσουμε για το αεροδρόμιο του Μεντεγίν, απ' όπου θα πάρουμε την πτήση για την πόλη Κάλι, που βρίσκεται στα νοτιοανατολικά της χώρας. Πρόκειται για την πρωτεύουσα του διαμερίσματος Βάγια δελ Κάουκα και τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Κολομβίας μετά την Μπογκοτά και το Μεντεγίν. Άφιξη στην Κάλι και αναχώρηση οδικώς για τον τελικό προορισμό μας για σήμερα, την Ποπαγιάν. Θα φτάσουμε στην Ποπαγιάν και θα ξεναγηθούμε στην όμορφη πόλη που ιδρύθηκε το 1537. Θα δούμε το Πάρκο Κάλντας, την Γέφυρα Ουμιγιαδέρο, τις εκκλησίες de Santo Domingo και de San Francisco, καθώς και το anteón de los Próceres. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

Το κατάφυτο Πάρκο Κάλντας: Θα δούμε το κατάφυτο Πάρκο Κάλντας του 16ου αιώνα που σχεδιάστηκε μαζί

με την ίδρυση της πόλης και αρχικά φιλοξενούσε τη δημοτική αγορά. Γύρω από αυτό χτίστηκαν τον 16ο αιώνα τα βα¬σικά θρησκευτικά και κυβερνητικά κτίρια, όλα σε μπαρόκ αποικιοκρατικό στυλ. Αυτά θεωρούνται σήμερα το ορό¬σημο της Ποπαγιάν, με προεξάρχοντα τον Πύργο του Ρο¬λογιού που πρωτολειτούργησε το 1737. Ο μηχανισμός του ρολογιού είχε κατασκευαστεί στην Αγγλία. Μετά τον σει-σμό του 1983 που κατέστρεψε μέρος της πόλης, το ρολόι επισκευάστηκε από το ίδιο βρετανικό εργοστάσιο και επα¬νατοποθετήθηκε στον Πύργο.

Θαυμάζουμε την Γέφυρα Ουμιγιαδέρο: Θα δούμε την Γέφυρα Ουμιγιαδέρο που κατασκευάστηκε το 1873 από τον Ιταλό μοναχό Σεραφίν Μπαρμπέτι και έναν Γερμανό μηχανικό. Η γέφυρα αυτή είναι πολύτιμη για την πόλη και τους κατοίκους της επειδή συνδέει το κέντρο με την πυκνοκατοικημένη συνοικία Μπολίβαρ. Ένα μεγάλο ρήγμα που δημιουργήθηκε από σεισμό χωρίζει τις δύο συνοικίες. Πριν την κατασκευή της γέφυρας, οι κάτοικοι ήταν αναγκασμένοι να διασχίζουν μπουσουλώντας το ρήγμα. Εξ ου και μετά τον θάνατο των κατασκευαστών, οι δύο σοροί ταριχεύθηκαν και τώρα φυλάσσονται στο Μουσείο Θρησκευτικής Τέχνης της Πο¬παγιάν.

Άλλα αξιοθέατα: Θα δούμε επίσης την εκκλησία de Santo Domingo, μια εκκλησία σε στυλ μπαρόκ σχεδιασμένη από τον Ισπανό αρχιτέκτονα Antonio García, την εκκλησία de San Francisco, που θεωρείται η πιο όμορφη μπαρόκ εκκλησία της πόλη και το Panteón de los Próceres.

8η μέρα: ΠΟΠΑΓΙΑΝ – ΑΓΟΡΑ ΣΙΛΒΙΑ – ΠΟΠΑΓΙΑΝ

Σήμερα θα αναχωρήσουμε για τη μικρή πόλη Σίλβια, μια εύκρατη ορεινή περιοχή κοντά στην Ποπαγιάν. Θα φτάσουμε στη Σίλβια, μία εύκρατη ορεινή περιοχή, η οποία αποτελείται από όμορφα γραφικά σπίτια που περιβάλλονται από τεράστιες φυτείες ζαχαροκάλαμου. Η περιοχή κατοικείται από τους ιθαγενείς Γκουαμπιάνο, η κοινότητα των οποίων μετρά πληθυσμό 12.000 κατοίκων. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση.

Η μικρή πόλη Σίλβια: Πρόκειται για μια εύκρατη ορεινή περιοχή που απέχει 1,5 ώρα από την Ποπαγιάν κι η οποία αποτελείται από όμορφα γραφικά σπίτια που περιβάλλονται από τεράστιες φυτείες ζαχαροκάλαμου. Η περιοχή κατοικείται από τους ιθαγενείς Γκουαμπιάνο, η κοινότητα των οποίων μετρά πληθυσμό 12.000 κατοίκων. Κάθε Τρίτη είναι η ημέρα που έχουν το εβδομαδιαίο παζάρι και έτσι η πόλη μετατρέπεται σε ένα πολύχρωμο και πολυσύχναστο τόπο, όπου οι ντόπιοι ντυμένοι με παραδοσιακές φορεσιές έρχονται στην αγορά της περιοχής από τα γύρω χωριά για να πουλήσουν φρούτα, λαχανικά και διάφορες χειροτεχνίες.

9η μέρα: ΠΟΠΑΓΙΑΝ – ΣΑΝ ΑΓΚΟΥΣΤΙΝ

Πρωινό στο ξενοδοχείο κι αναχωρούμε οδικώς με προορισμό το Σαν Αγκουστίν. Η διαδρομή που θα διανύσουμε διαρκεί περίπου 5 ώρες. Άφιξη στο Σαν Αγκουστίν, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.

10η μέρα: ΣΑΝ ΑΓΚΟΥΣΤΙΝ – Ολοήμερη ξενάγηση στο Αρχαιολογικό Πάρκο & Καταρράκτης Σάλτο ντελ Μορτίνιο

Σήμερα θα αφιερώσουμε ολόκληρη την ημέρα μας στο εξαιρετικής σημασίας Αρχαιολογικό Πάρκο του Σαν Αγκουστίν που διαθέτει την πλουσιότερη συλλογή θρησκευτικών μνημείων και μεγαλιθικών γλυπτών σε ολόκληρη τη Λατινική Αμερική. Θα επισκεφθούμε τον αρχαιολογικό χώρο του Σαν Αγκουστίν και θα περπατήσουμε μέχρι τον τελετουργικό χώρο Fuente de Lavapatas. Στη συνέχεια θα ανεβούμε στο ύψωμα

Lavapatas από όπου θα απολαύσουμε τη θέα στη γύρω περιοχή και αργότερα θα γνωρίσουμε το Αρχαιολογικό Μουσείο. Στη συνέχεια, κατευθυνόμαστε προς την αγροτική πόλη του Isnos για να δούμε κι άλλα Αρχαιολογικά Πάρκα όπως το Alto de los Ídolos και το Alto de Las Piedras. Θα επιστρέψουμε στο Σαν Αγκουστίν, όπου και θα διανυκτερεύσουμε.

Ο αρχαιολογικός χώρος του Σαν Αγκουστίν: Ο αρχαιολογικός χώρος του Σαν Αγκουστίν περιλαμβάνει εξαιρετικά σπάνια δείγματα προκολομβιανής τέχνης, με πολύ μεγάλη συγκέντρωση θρησκευτικών μνημείων και μεγαλιθικών αγαλμάτων: θεοί και μυθικά πλάσματα, όλα αναπαρίστανται με ιδιαίτερη τεχνική που μάλιστα ποικίλλει, από τη ρεαλιστική αναπαράσταση έως την αφηρημένη τέχνη... Στη συντριπτική πλειονότητά τους τα ευρήματα του πάρκου χρονολογούνται από τον 1ο έως και τον 5ο μ.Χ. αιώνα. Καλλιτέχνες και κατασκευαστές δυστυχώς παραμένουν άγνωστοι, το ίδιο και ο πολιτισμός εκείνης της περιόδου. Το πρόβλημα με τους προκολομβιανούς πολιτισμούς είναι ότι δεν είχαν αναπτύξει τη γραφή, οπότε σήμερα οι αρχαιολόγοι δεν μπορούν να έχουν καμία πληροφορία γι' αυτούς, πέρα από τα ευρήματα. Τα αγάλματα που θα δούμε σήμερα τα περιέγραψε πρώτος ο Ισπανός μοναχός και εξερευνητής Χουάν ντε Σάντα Γκερτρούντις τον 18ο αιώνα στην τετράτομη αναφορά του με τίτλο «Θαύματα της Φύσης». Είναι πέτρινα και τεράστια (ύψους 7 μ.), τοποθετημένα κατά τόπους στο φαράγγι Μαγκνταλένα. Το αρχαιολογικό πάρκο καταλαμβάνει έκταση 50 τ.χλμ. και μέσα σε αυτό βρίσκονται περί τα 500 τέτοια αγάλματα. Επίσης, το πάρκο συνδέεται με μία μεγάλη νεκρόπολη, στην οποία σώζονται απίθανες τοιχογραφίες πολλά ανάγλυφα και αγάλματα. Γενικώς φαίνεται ότι τα αγάλματα αυτά φιλοτεχνήθηκαν για να προστατεύουν τους νεκρούς.

Αρχαιολογικά Πάρκα και ένας καταρράκτης 200μέτρων: Κατευθυνόμαστε προς την αγροτική πόλη του Isno για να δούμε κι άλλα Αρχαιολογικά Πάρκα όπως το Alto de los Ídolos και το Alto de Las Piedras όπου υπάρχουν μερικοί καλοδιατηρημένοι τάφοι. Από εκεί θα απολαύσουμε μια εκπληκτική θέα του Macizo Colombiano και του απίστευτου Salto del Mortiño, καταρράκτη ύψους περίπου 200 μέτρων. Το όνομά του προέρχεται από ένα φυτό που ονομάζεται mortiño που φύεται σε αυτή την περιοχή.

11η μέρα: ΣΑΝ ΑΓΚΟΥΣΤΙΝ – ΝΕΪΒΑ

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση οδικώς με προορισμό την πόλη Νέιβα, πρωτεύουσα της επαρχίας Ουίλα. Μετά από μία διαδρομή 4-5 ωρών θα φτάσουμε στον προορισμό μας. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο που θα μας φιλοξενήσει. Διανυκτέρευση.

12η μέρα: ΝΕΪΒΑ – ΕΡΗΜΟΣ ΤΑΤΑΚΟΑ – πτήση για ΜΠΟΓΚΟΤΑ

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχωρούμε για την έρημο Τατακόα. Θα διασχίσουμε τις «κόκκινες χαραμάδες» όπως έχουν διαβρωθεί από τον άνεμο και το νερό. Ένα πραγματικά εντυπωσιακό θέαμα! Στη συνέχεια θα μεταβούμε στο αεροδρόμιο της Νέιβα απ' όπου θα πάρουμε την πτήση προς Μπογκοτά, πρωτεύουσα της Κολομβίας και ένα από τα μεγαλύτερα και πιο πολυσύχναστα αστικά κέντρα της Λατινικής Αμερικής. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση στην Μπογκοτά.

Το εκπληκτικό τοπίο της Ερήμου Τατακόα: Θα κάνουμε μια στάση στην έρημο Τατακόα διασχίζοντας «κόκκινες χαραμάδες» όπως έχουν διαβρωθεί από τον άνεμο και το νερό. Κατά την τριτογενή περίοδο, η έρημος Τατακόα ήταν μια κοιλάδα γεμάτη πανίδα, χλωρίδα και νερό, αλλά λόγω της κλιματικής αλλαγής όλα τα είδη εξαφανίστηκαν και το έδαφος έμεινε εντελώς αποξηραμένο, αφήνοντας χώρο για ζωή μόνο σε κάκτους και ζώα που μπορούν να αντέξουν πολύ υψηλές θερμοκρασίες.

13η μέρα: ΜΠΟΓΚΟΤΑ (ξενάγηση – Μουσείο Χρυσού & Ιερό της Μοντσεράτ)

Ξεκινάμε την ξενάγησή μας στην πόλη με τα περίφημα αποικιακά κτίρια από το ιστορικό της κέντρο, τη λεγόμενη Καντελαρία. Εκεί βρίσκεται η Πλατεία Μπολίβαρ με το μεγαλειώδες άγαλμα του απελευθερωτή της Λατινικής Αμερικής. Ανάμεσα σε πολλά και ενδιαφέροντα θα θαυμάσουμε τον Καθεδρικό Ναό, το Καπιτώλιο, το μουσείο του μεγάλου Κολομβιανού καλλιτέχνη Μποτέρο για να καταλήξουμε στο διάσημο Μουσείο του Χρυσού. Τελευταία στάση μας είναι στο Ιερό της Μοντσεράτ, όπου ανεβαίνουμε με τελεφερίκ (τα εισιτήρια περιλαμβάνονται) στα περίπου 3.048 μέτρα ύψος! Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

Περιήγηση στην αποικιακή Καντελαρία: Οι γειτονιές της Καντελαρία δίνουν την ευκαιρία για έναν όμορφο περίπατο. Τα πολύχρωμα όσο και καλαίσθητα αποικιακά σπίτια, τα δρομάκια και οι πολύχρωμοι κήποι δίνουν μια παραστατική αίσθηση του ιστορικού παρελθόντος της Μπογκοτά. Κατά την ξενάγησή μας, θα δούμε πως τα Ισπανικά αποικιακά οικοδομήματα στέκουν επάξια δίπλα σε μοντέρνα κτήρια όπως καφέ και μουσεία, ενώ πολλά από αυτά είναι διακοσμημένα εξωτερικά με γκράφιτι.

Η ιστορική πλατεία Μπολίβαρ με τον περίφημο Καθεδρικό Ναό: Στα χρόνια της ισπανικής αποικιοκρατίας (16ος-19ος αιώνας) η Μεγάλη Πλατεία Μπολίβαρ εξυπηρετούσε στρατιωτικούς σκοπούς, λειτουργούσε ως μεγάλη αγορά και επίσης διέθετε αρένα για ταυρομαχίες. Στην ανατολική πλευρά της πλατείας θα δούμε τον περίφημο Καθεδρικό Ναό, ο οποίος χτίστηκε πάνω στην πρώτη εκκλησία της πόλης που οικοδομήθηκε το 1539 και διαφυλάσσει μεγάλο αριθμό χειροτεχνημάτων, υφαντών και καλλιτεχνημάτων.

Το Καπιτώλιο: Εξαίρετο δείγμα της αναγεννησιακής και νεοκλασικής αρχιτεκτονικής, το Καπιτώλιο αποτελεί το πρώτο αρχιτεκτονικό δείγμα κυβερνητικών κτιρίων στη Δημοκρατία της Κολομβίας. Στο κέντρο του Καπιτωλίου βρίσκεται το Ελλειπτικό Μέγαρο, στο οποίο λαμβάνουν χώρα οι συνεδριάσεις της Βουλής και της Γερουσίας.

Το Μουσείο Φερνάντο Μποτέρο: Θα επισκεφτούμε το Μουσείο Φερνάντο Μποτέρο, το οποίο στεγάζεται σε ένα πανέμορφο αποικιακό σπίτι. Ο Μποτέρο είναι μάλλον ο διασημότερος παγκοσμίως κολομβιανός ζωγράφος και γλύπτης της εποχής μας. Έργα του έχουν εκτεθεί και στην Ελλάδα και βρίσκονται σε μεγάλες ιδιωτικές και δημόσιες συλλογές. Χαρακτηριστικό της ζωγραφικής αλλά και της γλυπτικής του είναι τα παχύσαρκα αλλά πολύ χαριτωμένα και κωμικά μοντέλα.

Το διάσημο Μουσείο Χρυσού: Εδώ θα δούμε τη μόνιμη συλλογή που απαρτίζεται από 32.000 εκθέματα και 20.000 πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους! Στο μουσείο αυτό όμως θα δούμε και πολλά κεραμικά και υφαντά των ιθαγενών Κιμπάγια, Κάλιμα, Ταϊρόνα, Σινού, Μουίσκα, Τολίμα, Τουμάκο και Μαγκταλένα. Οι πολιτισμοί αυτών των προκολομβιανών φυλών καταστράφηκαν με την έλευση των κονκισταδόρες. Το Μουσείο του Χρυσού λειτουργεί από το 1939 και θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα παγκοσμίως!

Ανάβαση με τελεφερίκ στο Ιερό της Μοντσεράτ: Τελευταία στάση μας είναι στο Ιερό της Μοντσεράτ, όπου θα ανεβούμε με τελεφερίκ (τα εισιτήρια περιλαμβάνονται) στα περίπου 3.048 μέτρα ύψος, απολαμβάνοντας παράλληλα και την θέα με την πόλη της Μπογκοτά από τη μια πλευρά και τις Άνδεις από την άλλη. Μια θέα που κόβει την ανάσα!

14η μέρα: ΜΠΟΓΚΟΤΑ – ΖΙΠΑΚΙΡΑ – ΒΙΓΙΑ ΝΤΕ ΛΕΪΒΑ

Μετά πρωινό μας ξεκινάμε με προορισμό την πανέμορφη κωμόπολη Βίγια ντε Λέιβα (Villa de Leyva), ένα καλλιτεχνικό κέντρο με ζωγράφους, συγγραφείς, μουσικούς, χειροτέχνες, θεατρανθρώπους και κάθε λογής καλλιτεχνική δημιουργία. Στη διαδρομή μας κάνουμε μια στάση τη Ζιπακίρα (Zipaquirá), όπου θα

επισκεφθούμε το πιο αξιοθαύμαστο μνημείο της περιοχής: μια πελώρια εκκλησία χωρητικότητας 8.400 ατόμων, όχι χτισμένη στο επίπεδο του εδάφους, αλλά λαξευμένη στα έγκατα ενός αλατωρυχείου! Άφιξη στην κωμόπολη Βίγια ντε Λέιβα (Villa de Leyva), μία πόλη - αποικιακό κόσμημα, όπου θα μεταφερθούμε στο ξενοδοχείο μας για τακτοποίηση και διανυκτέρευση.

Η μοναδική ομορφιά της Ζιπακίρα: Πραγματικό επίτευγμα της μηχανικής, η Ζιπακίρα οφείλει το όνομά της στον Ζίπα, τον αρχηγό της φυλής Μουίσκα στους οποίους ανήκαν τα αλατωρυχεία. Ο πελώριος σταυρός από αλάτι (16 μ. ύψος και 10 μ. πλατος) που δημιούργησε ο Κολομβιανός καλλιτέχνης Κάρλος Ενρίκε Ροντρίγκεζ, ο τρίκλιτος ναός, ο απίστευτος καθρέφτης νερού με τα οπτικά εφέ στον λαξευμένο αλατούχο βράχο αλλά κυρίως η απερίγραπτη αίσθηση πως βρίσκεσαι σε έναν διαφορετικό, αλλόκοτο κόσμο είναι που κάνουν την Ζιπακίρα μοναδική, μία αληθινή εμπειρία ζωής!

Η ξεχωριστή Βίγια ντε Λέιβα: Η Βίγια ντε Λέιβα (Villa de Leyva), είναι ένα καλλιτεχνικό κέντρο με ζωγράφους, συγγραφείς, μουσικούς, χειροτέχνες, θεατρανθρώπους και κάθε λογής καλλιτεχνική δημιουργία. Το 1954, ανακηρύχθηκε ως εθνικό μνημείο.

15η μέρα: ΒΙΓΙΑ ΝΤΕ ΛΕΪΒΑ (ξενάγηση)

Πρωινό στο ξενοδοχείο και πάμε να γνωρίσουμε καλύτερα αυτή την πόλη-αποικιακό κόσμημα, επισκεπτόμενοι μερικά από τα σημαντικότερα αξιοθέατά της. Συνεχίζουμε με επίσκεψη στο Μουσείο Ορυκτών και θα δούμε και το μοναστήρι Έτσε. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

Το Μουσείο Ορυκτών στη Βίγια ντε Λέιβα: Θα επισκεφτούμε το περιβόητο μουσείο ορυκτών που βρίσκεται στην τοποθεσία όπου ανακαλύφθηκε ο σκελετός ενός κρονόσαυρου, ενός θαλάσσιου ερπετού μήκους 20 μέτρων που έζησε πριν από 120 εκατομμύρια χρόνια!

Το ιστορικής σημασίας Μοναστήρι Έτσε: Στις παρυφές της πόλης θα δούμε το μοναστήρι Έτσε (Ecce), εξαίρετης αρχιτεκτονικής αλλά και ιστορικής σημασίας για τον εκχριστιανισμό της Κολομβίας. Ο πεζόδρομος εντός του μοναστηριού είναι κατασκευασμένος από πέτρες της περιοχής, οι οποίες είναι γεμάτες με απολιθώματα και αμμωνίτες, ενώ το παρεκκλήσι έχει έναν υπέροχο χρυσό βωμό.

16η μέρα: ΒΙΓΙΑ ΝΤΕ ΛΕΪΒΑ – ΜΠΟΓΚΟΤΑ

Αφού πάρουμε το πρωινό μας στο ξενοδοχείο ξεκινάμε για την επιστροφή μας στην Μπογκοτά. Μετά από μία διαδρομή 4 περίπου ωρών θα φτάσουμε στον τελικό σταθμό του ταξιδιού μας. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

17η μέρα: ΜΠΟΓΚΟΤΑ – πτήση επιστροφής

Πρωινό στο ξενοδοχείο και χρόνος ελεύθερος για τις τελευταίες βόλτες και αγορές στην Μπογκοτά. Στη συνέχεια θα μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο για τη βραδινή πτήση επιστροφής μας μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

18η μέρα: Άφιξη σε ΑΘΗΝΑ

Πλούσιοι σε εμπειρίες και γεμάτοι με εικόνες που θα μείνουν χαραγμένες βαθιά μέσα μας για μια ζωή, επιστρέφουμε σπίτι μας ψάχνοντας ήδη για τον επόμενο προορισμό μας!

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης
• Διαμονή σε εξαιρετικά επιλεγμένα ξενοδοχεία σε κάθε σημείο
• Ημιδιατροφή
• Έλληνας αρχηγός με τεράστια εμπειρία στην περιοχή
• Μετακινήσεις, ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
• Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός – βιβλίο στα Ελληνικά
• Ασφάλεια αστικής ευθύνης
• Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.). Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• Έξοδα προσωπικής φύσεως και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή.
• Απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής.
• Με την κράτησή σας, παρακαλώ να δηλώνετε στον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο αν θέλετε διπλό κρεββάτι ή δύο μονά για να μπορεί να ζητηθεί από το ξενοδοχείο (το ζητάμε από το ξενοδοχείο, μπαίνει ως προτεραιότητα και δίνεται κατόπιν διαθεσιμότητας του ιδίου). Το γραφείο ουδεμία ευθύνη φέρει.
• Παρακαλούμε να μας ενημερώνετε εγκαίρως για τυχόν ειδικά αιτήματα (special requests), όπως αλλεργίες, διατροφικές συνήθειες ή άλλες ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να γίνει σχετική ενημέρωση των συνεργατών μας. Ωστόσο, δεν είναι πάντα εφικτό να ικανοποιούνται πλήρως, λόγω των ιδιαιτεροτήτων που ενδέχεται να παρουσιάζει κάθε ταξίδι ή προορισμός.
• Τρίκλινο δωμάτιο, σημαίνει δίκλινο με την προσθήκη εξτρά σπαστού κρεβατιού, δεν ενδείκνυται για ενήλικες.
• Η συμμετοχή σας στην εκδρομή συνεπάγεται ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής που αναγράφονται στα έντυπά μας καθώς και στην ιστοσελίδα μας. Εάν επιθυμείτε να λάβετε αντίγραφο των όρων συμμετοχής, παρακαλούμε ενημερώστε μας ώστε να σας αποσταλούν.

Σημειώσεις ταξιδιού

- Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
- Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.
- Οι προαιρετικές εκδρομές διοργανώνονται με ευθύνη του συνεργαζόμενου τοπικού πράκτορα και η εκτέλεσή τους εξαρτάται από τον αριθμό των συμμετεχόντων καθώς και από τη διαθεσιμότητα / τιμή των πούλμαν.
- Τα δωμάτια παραδίδονται από το ξενοδοχείο συνήθως μεταξύ 14:00 - 16:00 και είναι στη διάθεση των ενοίκων έως τις 10:00 - 12:00 της ημέρας αναχώρησης (ανάλογα με την πολιτική του κάθε ξενοδοχείου).
- Τα τρίκλινα δωμάτια είναι στην ουσία δίκλινα με επιπλέον κρεβάτι, συνήθως μικρότερο από τα κανονικά.
- Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Κράτηση & πληροφορίες

Lia’s Travel · Μαυρούλια 6, Κιάτο 20200, Κορινθία

27420-20555 · lias.travel@gmail.com

Σκανάρετε τον κωδικό για την εκδρομή με τις τρέχουσες τιμές και διαθεσιμότητα.

liastravel.com

Γενικές Πληροφορίες

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Ταξιδιωτικά Έγγραφα Για ταξίδια εντός Ευρώπης απαιτείται αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου ή διαβατήριο σε ισχύ. Για ταξίδια εκτός Ευρώπης απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής.

Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!