LIA'S TRAVEL

ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ · 16 ΗΜΕΡΕΣ · ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ, ΛΑΡΝΑΚΑ

# Μεγάλη Κολομβία- Ένα μαγικό οδοιπορικό από άκρη σε άκρη, με Σαν Αγκουστίν & Ποπαγιάν

ΜΑΡΤΙΟΣ 2027
**1**

ΜΑΙΟΣ 2027
**15**

ΑΠΟ
**4.889 €**
κατ' άτομο, τελική τιμή



Δεκαέξι μέρες σε ολόκληρη την Κολομβία, από την αποικιακή Καρθαγένη και τα νησιά Ροζάριο ως τη Μπογκοτά.

Περνάμε από το Μεντεγίν και το Γκουαταπέ, το λευκό Ποπαγιάν, τα αρχαία αγάλματα του Σαν Αγκουστίν και την έρημο Τατακόα, και κλείνουμε στη Βίγια ντε Λέιβα.

## Τιμές & Ξενοδοχεία Εκδρομής

| Τιμές ανά άτομο (τελικές, με πτήσεις και φόρους) | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Αναχώρηση & ξενοδοχείο** | **Δίκλινο** | **Τρίκλινο** | **Μονόκλινο** | **Παιδιά** |
| 1 Μαρ (πτήση 15:50) | 4.889€ | 4.889€ | 5.929€ | — |
| 15 Μαΐ (πτήση 16:00) | 4.889€ | 4.889€ | 5.929€ | — |

Οι τιμές είναι τελικές ανά άτομο και περιλαμβάνουν πτήσεις και φόρους αεροδρομίων & ξενοδοχείων. Η τιμή της φόρμας κράτησης είναι η χαμηλότερη επιλογή κάθε ημερομηνίας· για άλλο ξενοδοχείο επικοινωνήστε μαζί μας.

> **Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας**

## Πτήσεις

**Αναχωρήσεις 1 Μαρ:**

- Αναχώρηση: Αθήνα 15:50 – Μπογκοτά 18:50
- Επιστροφή: Μπογκοτά 14:00 – Αθήνα 05:50

**Αναχωρήσεις 15 Μαΐ:**

- Αναχώρηση: Αθήνα 16:00 – Μπογκοτά 18:55
- Επιστροφή: Μπογκοτά 21:40 – Αθήνα 14:10

## Πρόγραμμα εκδρομής

### 1η μέρα: Αθήνα – Μπογκοτά

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο, γνωριμία με την ταξιδιωτική μας ομάδα και πτήση για την Μπογκοτά.

### 2η μέρα: Άφιξη Μπογκοτά – Πτήση για Καρθαγένη

Άφιξη στην Μπογκοτά, πρωτεύουσα της Κολομβίας, και απευθείας πτήση με προορισμό την Καρθαγένη, μια από τις ωραιότερες αποικιακές πόλεις της Λατινικής Αμερικής. Άφιξη στην Καρθαγένη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο που θα μας φιλοξενήσει. Χρόνος ελεύθερος στη διάθεσή μας για να απολαύσουμε τις πρώτες βόλτες μας στις γειτονιές της πόλης. Διανυκτέρευση.
Η μοναδική Καρθαγένη: Ιδρύθηκε το 1533 και υπήρξε στρατηγικής σημασίας λιμάνι για τους Ισπανούς κονκισταδόρες. Τα τείχη και ολόκληρη η Παλιά Πόλη που περιβάλλεται από αυτά, έχουν χαρακτηριστεί ως Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Unesco.

### 3η μέρα: Καρθαγένη: Ξενάγηση

Η μέρα μας είναι αφιερωμένη στη γνωριμία μας με την Καρθαγένη. Θα ξεκινήσουμε από την εκκλησία – μοναστήρι La Popa με την υπέροχη θέα και στη συνέχεια θα ξεναγηθούμε στο φρούριο Σαν Φελίπε Λόπες, που βρίσκεται στο λόφο Σαν Λασάρο, προτού περάσουμε στην Παλιά Πόλη. Εκεί, θα δούμε τον ναό Σαν Πέδρο Κλαβέρ, τις αψιδωτές πύλες στην περιοχή Μποβέδας, ενώ το απόγευμα θα πάμε στην αποικιακή περιοχή της πόλης, όπου θα δούμε το πάρκο Μπολίβαρ με το άγαλμα του Σιμόν Μπολίβαρ, την εκκλησία του Αγίου Δομινίκου, τον Καθεδρικό ναό και το παλάτι της Ιεράς Εξέτασης. Τέλος, θα γνωρίσουμε την εναλλακτική περιοχή Γκετσεμάνι με την γεμάτη ζωή πλατεία Τρινιδάδ και τα εντυπωσιακά γκράφιτι.
Το Μοναστήρι La Popa: Θα απολαύσουμε μια πανοραμική θέα της πόλης από την εκκλησία και μοναστήρι La Popa, γνωστό και ως Popa del Galeon, το οποίο φημίζεται για το γεγονός ότι μοιάζει με την πρύμνη γαλέρας. Κατασκευάστηκε το 1606 και από εκεί μπορεί κανείς να δει μέχρι και το λιμάνι της Καρθαγένης,

ένα από τα σημαντικότερα της Καραϊβικής.
Το φρούριο Σαν Φελίπε Λόπες: Θα περπατήσουμε πάνω στο φρούριο και κατά την ξενάγηση θα πληροφορηθούμε τον τρόπο που χτίστηκε, θα μάθουμε για τα μυστικά και υπόγεια περάσματά του, αλλά και για τις μηχανολογικές καινοτομίες του.
Η Παλιά Πόλη της Καρθαγένης: Θα γνωρίσουμε την Παλιά Πόλη που αποτελεί ίσως το καλύτερο δείγμα διατηρημένης αποικιακής αρχιτεκτονικής στην νότιο Αμερική, γεμάτη εκκλησίες, μοναστήρια, πλατείες, παλάτια και επαύλεις με τα περίφημα κρεμαστά μπαλκόνια και τις σκιερές εσωτερικές αυλές.
Η εναλλακτική περιοχή Γκετσεμάνι: Θα έχουμε την ευκαιρία να ζήσουμε τον παλμό της πλατείας Τρινιδάδ, με τους καλλιτέχνες και τους πλανόδιους μικροπωλητές με μοχίτο και όλων των ειδών το street food που συγκεντρώνονται εκεί κάθε σούρουπο. Θα θαυμάσουμε τα εντυπωσιακά γκράφιτι της περιοχής, που εικονογραφούν όλη τη ζωή, την ιστορία και την κουλτούρα της Καρθαγένης με σπρέι!

## 4η μέρα: Καρθαγένη: Ολοήμερη Εκδρομή στα Νησιά Ροζάριο

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχωρούμε για να απολαύσουμε μια ολοήμερη εκδρομή στα Νησιά Ροζάριο (Islas del Rosario), τα μικρά, ειδυλλιακά νησάκια στις ακτές της Καραϊβικής. Επίσκεψη σε ένα από τα νησιά Ροζάριο για να απολαύσουμε τις όμορφες παραλίες, τα κρυστάλλινα νερά και τον πλούσιο βυθό του αρχιπελάγους. Επιστροφή στην Καρθαγένη και διανυκτέρευση.
Νησιά Ροζάριο: Ο εξωτικός παράδεισος της Κολομβίας: Γνωστά για την εκπληκτική ομορφιά τους και τους κοραλλιογενείς υφάλους, που αποτελούν παράδεισο για τους λάτρεις της θάλασσας και του βυθού, τα Νησιά Ροζάριο συγκροτούν έναν από τους σημαντικότερους κοραλλιογενείς υφάλους των κολομβιανών ακτών της Καραϊβικής. Θα χαλαρώσουμε στην αμμουδιά, θα κολυμπήσουμε με αναπνευστήρα και θα απολαύσουμε το γεύμα μας στο εξωτικό αυτό σκηνικό.

## 5η μέρα: Καρθαγένη – Πτήση για Μεντεγίν: Ξενάγηση

Σήμερα αφήνουμε την πανέμορφη Καρθαγένη και μεταφερόμαστε αεροπορικώς στο Μεντεγίν, τη δεύτερη πολυπληθέστερη πόλη της Κολομβίας μετά την Μπογκοτά. Σήμερα θα ξεναγηθούμε στο Μεντεγίν με άξονα την σπουδαία κοινωνική μεταρρύθμιση που από επικίνδυνο κέντρο ναρκωτικών, μετέτρεψε την πόλη σε ένα σπουδαίο πολιτιστικό, βιομηχανικό και εμπορικό κέντρο. Θα αρχίσουμε από τα σημαντικότερα τοπόσημα της δεκαετίας του 1980, όταν βασίλευε ο Εσκομπάρ και τα καρτέλ κοκαΐνης είχαν μετατρέψει το Μεντεγίν σε μία από τις πιο επικίνδυνες πόλεις στον κόσμο και θα φτάσουμε στο νέο πρόσωπο του σήμερα – μία μητρόπολη που σφύζει από ζωή!
Μεντεγίν, μια πόλη που αναγεννήθηκε από τις στάχτες της: Το Μεντεγίν αποκαλείται "Πόλη της Συνεχούς Άνοιξης", όπως και "Πρωτεύουσα των Βουνών", "Πόλη των Λουλουδιών", "Πρωτεύουσα των Ορχιδέων" και "Όμορφο Χωριό"! Από το 1957 οργανώνεται εδώ το περίφημο Φεστιβάλ των Λουλουδιών, που είναι η κύρια ατραξιόν της πόλης. Επίσης είναι η πόλη στην οποία δραστηριοποιήθηκε ο βαρόνος της κοκαΐνης Πάμπλο Εσκομπάρ, αλλά και η γενέτειρα του παγκοσμίου φήμης κολομβιανού γλύπτη Φερνάντο Μποτέρο.
Η περίφημη Κομούνα 13: Θα πάμε στο πλέον πρωτοποριακό μέσο μεταφοράς της πόλης που δεν είναι άλλο από τις έξι ηλεκτρικές σκάλες που συνδέουν την πρώην Νο 1 κακόφημη περιοχή του Μεντεγίν, την Κομούνα 13, με το κέντρο της πόλης. Σήμερα η Κομούνα 13 είναι μία πραγματικά ενδιαφέρουσα περιοχή γεμάτη με γκράφιτι, υπαίθριες αγορές και καλλιτέχνες του δρόμου, η οποία ζει μια δεύτερη ζωή.
Η πλατεία Μποτέρο: Η Πλατεία Μποτέρο βρίσκεται στο ιστορικό κέντρο του Μεντεγίν και είναι ένας από τους πιο γνωστούς πολιτιστικούς χώρους της πόλης. Φιλοξενεί 23 εντυπωσιακά μπρούτζινα γλυπτά του παγκοσμίου φήμης Κολομβιανού καλλιτέχνη Φερνάντο Μποτέρο, γνωστού για τις χαρακτηριστικά

"υπέρβαρες" φιγούρες του.

## 6η μέρα: Μεντεγίν: Εκδρομή σε Γκουαταπέ & Ελ Πενιόλ

Σήμερα το πρόγραμμα περιλαμβάνει μία όμορφη ημερήσια εκδρομή στο γειτονικό χωριό Γκουαταπέ και στον μυστηριώδη βράχο Ελ Πενιόλ. Η οδική διαδρομή διαρκεί περίπου 2 ώρες. Άφιξη στο Γκουαταπέ, ένα παλιό γραφικό χωριό στις Άνδεις, πρώην βασίλειο των ιθαγενών μέχρι την έλευση των κονκισταδόρες το 1811. Θα θαυμάσουμε τον μυστηριώδη γρανιτένιο βράχο Ελ Πενιόλ, ενώ στη συνέχεια θα κάνουμε το γύρο της τεχνητής λίμνης με σκάφος. Επιστροφή στο Μεντεγίν για ξεκούραση και διανυκτέρευση.
Το πανέμορφο Γκουαταπέ: Θα γνωρίσουμε το Γκουαταπέ, ένα παλιό γραφικό χωριό στις Άνδεις, με κύριο χαρακτηριστικό τα πανέμορφα χρωματιστά σπίτια που κάνουν κάθε γειτονιά να μοιάζει με καρτ ποστάλ!
Ελ Πενιόλ, ο βράχος – υπερθέαμα: Θα εντυπωσιαστούμε από το μοναδικό θέαμα του μυστηριώδους γρανιτένιου βράχου Ελ Πενιόλ, για τον οποίο κάποιοι λένε ότι είναι μετεωρίτης! Με ύψος 200 μέτρα και ένα μικρό εκκλησάκι στην κορυφή του, αποτελεί ένα από τα πιο εντυπωσιακά θεάματα της χώρας. Όσοι το επιθυμούν, θα προμηθευτούν φρούτα, χυμούς ή σουβενίρ από τους ντόπιους μικροπωλητές που βρίσκονται εκεί.

## 7η μέρα: Μεντεγίν – Πτήση για Κάλι – Ποπαγιάν: Ξενάγηση

Μετά το πρωινό στο ξενοδοχείο θα αναχωρήσουμε για το αεροδρόμιο του Μεντεγίν, απ' όπου θα πάρουμε την πτήση για την πόλη Σαντιάγο ντε Κάλι, γνωστή και ως Κάλι, που βρίσκεται στα νοτιοανατολικά της χώρας. Πρόκειται για την πρωτεύουσα του διαμερίσματος Βάγια δελ Κάουκα και τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Κολομβίας μετά την Μπογκοτά και το Μεντεγίν. Άφιξη στην Κάλι και αναχώρηση για την Ποπαγιάν, που θα μας φιλοξενήσει απόψε. Θα φτάσουμε στην Ποπαγιάν και θα ξεναγηθούμε στην όμορφη πόλη που ιδρύθηκε το 1537, ενώ στη συνέχεια θα μεταφερθούμε στο ξενοδοχείο μας για τακτοποίηση και διανυκτέρευση.
Εξερευνώντας τη «Λευκή Πόλη της Κολομβίας»: Θα περπατήσουμε στο ιστορικό κέντρο, μια από τις καλύτερα διατηρημένες περιοχές της αποικιακής εποχής στη Νότια Αμερική, γνωστή για τη μοναδική αρχιτεκτονική που της χάρισε το παρατσούκλι «Η Λευκή Πόλη της Κολομβίας».
Η κεντρική πλατεία Parque Caldas: Θα επισκεφθούμε την κεντρική πλατεία Parque Caldas, όπου βρίσκονται τα περισσότερα θρησκευτικά και κυβερνητικά κτίρια, καθώς και μερικά από τα πρώτα κτίρια που χτίστηκαν στο Ποπαγιάν μεταξύ 1673 και 1682 και θεωρούνται τοπόσημα της πόλης. Μεταξύ άλλων, θα δούμε την εκκλησία του Σάντο Ντομίνγκο, σχεδιασμένη από τον Ισπανό αρχιτέκτονα Αντόνιο Γκαρσία σε μπαρόκ ρυθμό.

## 8η μέρα: Ποπαγιάν – Αγορά Σίλβια – Σαν Αγκουστίν

Σήμερα θα αναχωρήσουμε για τη μικρή πόλη Σίλβια, μια εύκρατη ορεινή περιοχή κοντά στην Ποπαγιάν. Θα φτάσουμε στη Σίλβια, μία εύκρατη ορεινή περιοχή, η οποία αποτελείται από όμορφα γραφικά σπίτια που περιβάλλονται από τεράστιες φυτείες ζαχαροκάλαμου. Η περιοχή κατοικείται από τους ιθαγενείς Γκουαμπιάνο, η κοινότητα των οποίων μετρά πληθυσμό 12.000 κατοίκων. Στη συνέχεια θα αναχωρήσουμε οδικώς με προορισμό το Σαν Αγκουστίν. Έπειτα από μία υπέροχη διαδρομή που διασχίζει το εντυπωσιακό Εθνικό Φυσικό Πάρκο Πουρασέ (Puracé) φτάνουμε στο Σαν Αγκουστίν. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.
Η μικρή πόλη Σίλβια: Θα γνωρίσουμε την περιοχή που κατοικείται από τους ιθαγενείς Γκουαμπιάνο, η κοινότητα των οποίων μετρά πληθυσμό 12.000 κατοίκων. Κάθε Τρίτη είναι η ημέρα που έχουν το εβδομαδιαίο παζάρι και έτσι η πόλη μετατρέπεται σε ένα πολύχρωμο και πολυσύχναστο τόπο!

## 9η μέρα: Σαν Αγκουστίν: Ολοήμερη ξενάγηση στο Αρχαιολογικό Πάρκο & Στενό Μαγκνταλένα – Ουμπάντο (επίσκεψη στους Προκολομβιανούς υπόσκαφους τάφους)

Σήμερα θα αφιερώσουμε ολόκληρη την ημέρα μας στο εξαιρετικής σημασίας Αρχαιολογικό Πάρκο του Σαν Αγκουστίν που διαθέτει την πλουσιότερη συλλογή θρησκευτικών μνημείων και μεγαλιθικών γλυπτών σε ολόκληρη τη Λατινική Αμερική. Θα επισκεφθούμε τον αρχαιολογικό χώρο του Σαν Αγκουστίν, που περιλαμβάνει εξαιρετικά σπάνια δείγματα προκολομβιανής τέχνης, με πολύ μεγάλη συγκέντρωση μνημείων και αγαλμάτων. Αργότερα, θα κατευθυνθούμε προς το Στενό του ποταμού Μαγκνταλένα, ένα εντυπωσιακό βραχώδες φαράγγι που αναγκάζει το νερό του ποταμού να περάσει μέσα από ένα άνοιγμα μόνο 2,20 μέτρων. Λίγα μόνο χιλιόμετρα μακριά βρίσκεται το μικρό χωριό Ουμπάντο, όπου θα δούμε τάφους παρόμοιους με αυτούς του Αρχαιολογικού Πάρκου Tierradentro στην Κάουκα. Θα επιστρέψουμε στο Σαν Αγκουστίν, όπου και θα διανυκτερεύσουμε.

Ο αρχαιολογικός χώρος του Σαν Αγκουστίν: Θα εξερευνήσουμε τον συγκλονιστικό αρχαιολογικό χώρο του Σαν Αγκουστίν. Πρόκειται για τη μεγαλύτερη νεκρόπολη στον κόσμο, με την πλουσιότερη συλλογή θρησκευτικών μνημείων και μεγαλιθικών γλυπτών σε ολόκληρη τη Λατινική Αμερική. Εδώ θα θαυμάσουμε εξαιρετικά σπάνια δείγματα προκολομβιανής τέχνης, με πολύ μεγάλη συγκέντρωση θρησκευτικών μνημείων και μεγαλιθικών αγαλμάτων: θεοί και μυθικά πλάσματα, όλα αναπαρίστανται με ιδιαίτερη τεχνική που μάλιστα ποικίλλει, από τη ρεαλιστική αναπαράσταση έως την αφηρημένη τέχνη.

Το στενό του ποταμού Μαγκνταλένα: Το Estrecho del Magdalena είναι το πιο στενό σημείο του ποταμού Μαγδαλένα, του σημαντικότερου ποταμού της Κολομβίας. Σε αυτό το πέρασμα, το πλάτος του μειώνεται σε μόλις 2,20 μέτρα, ανάμεσα σε απότομους βράχους, δημιουργώντας θεαματικούς στροβιλισμούς και ορμητικά νερά.

Το Αρχαιολογικό Πάρκο στο Ομπάντο: Εδώ θα δούμε τάφους παρόμοιους με αυτούς του Αρχαιολογικού Πάρκου Tierradentro στην Κάουκα, καθώς και ένα μικρό μουσείο που εκθέτει αντικείμενα ακόμη παλαιότερα από αυτά που βρέθηκαν στο Σαν Αγκουστίν. Ίσως το πιο διάσημο από αυτά είναι το κομμάτι χρυσοχοΐας γνωστό ως το «Φτερωτό Ψάρι». Σε αυτό το μουσείο σώζεται αντίγραφο, ενώ το πρωτότυπο μεταφέρθηκε στο Μουσείο Χρυσού στην Μπογκοτά.

## 10η μέρα: Σαν Αγκουστίν – Έρημος Τατακόα – Νέιβα

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση οδικώς με τελικό προορισμό την πόλη Νέιβα, πρωτεύουσα της επαρχίας Ουίλα. Θα κάνουμε μια στάση στην έρημο Τατακόα διασχίζοντας «κόκκινες χαραμάδες» όπως έχουν διαβρωθεί από τον άνεμο και το νερό. Ένα πραγματικά εντυπωσιακό θέαμα! Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο και μεταφορά στο ξενοδοχείο στη Νέιβα για διανυκτέρευση.

Το εκπληκτικό τοπίο της Ερήμου Τατακόα: Θα κάνουμε μια στάση στην έρημο Τατακόα διασχίζοντας «κόκκινες χαραμάδες» όπως έχουν διαβρωθεί από τον άνεμο και το νερό. Κατά την τριτογενή περίοδο, η έρημος Τατακόα ήταν μια κοιλάδα γεμάτη πανίδα, χλωρίδα και νερό, αλλά λόγω της κλιματικής αλλαγής όλα τα είδη εξαφανίστηκαν και το έδαφος έμεινε εντελώς αποξηραμένο, αφήνοντας χώρο για ζωή μόνο σε κάκτους και ζώα που μπορούν να αντέξουν πολύ υψηλές θερμοκρασίες.

## 11η μέρα: Νέιβα – Πτήση για Μπογκοτά: Ξενάγηση & Μουσείο Χρυσού

Μετά το πρωινό, μεταφερόμαστε στο αεροδρόμιο της Νέιβα όπου θα επιβιβαστούμε στην πτήση μας για την Μπογκοτά.. Ξεκινάμε την ξενάγησή μας στην πόλη με τα περίφημα αποικιακά κτίρια από το ιστορικό της κέντρο, τη λεγόμενη Καντελαρία. Εκεί βρίσκεται η Πλατεία Μπολίβαρ με το μεγαλειώδες άγαλμα του απελευθερωτή της Λατινικής Αμερικής. Ανάμεσα σε πολλά και ενδιαφέροντα θα θαυμάσουμε τον Καθεδρικό

Ναό, το Καπιτώλιο, το μουσείο του μεγάλου Κολομβιανού καλλιτέχνη Μποτέρο για να καταλήξουμε στο διάσημο Μουσείο του Χρυσού. Τελευταία στάση μας είναι στο Ιερό της Μοντσεράτ, όπου ανεβαίνουμε με τελεφερίκ (τα εισιτήρια περιλαμβάνονται) στα περίπου 3.048 μέτρα ύψος! Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.
Περιήγηση στην αποικιακή Καντελαρία: Οι γειτονιές της Καντελαρία δίνουν την ευκαιρία για έναν όμορφο περίπατο. Τα πολύχρωμα όσο και καλαίσθητα αποικιακά σπίτια, τα δρομάκια και οι πολύχρωμοι κήποι δίνουν μια παραστατική αίσθηση του ιστορικού παρελθόντος της Μπογκοτά. Κατά την ξενάγησή μας, θα δούμε πως τα Ισπανικά αποικιακά οικοδομήματα στέκουν επάξια δίπλα σε μοντέρνα κτήρια όπως καφέ και μουσεία, ενώ πολλά από αυτά είναι διακοσμημένα εξωτερικά με γκράφιτι.
Η ιστορική πλατεία Μπολίβαρ με τον περίφημο Καθεδρικό Ναό: Στα χρόνια της ισπανικής αποικιοκρατίας (16ος-19ος αιώνας) η Μεγάλη Πλατεία Μπολίβαρ εξυπηρετούσε στρατιωτικούς σκοπούς, λειτουργούσε ως μεγάλη αγορά και επίσης διέθετε αρένα για ταυρομαχίες. Στην ανατολική πλευρά της πλατείας θα δούμε τον περίφημο Καθεδρικό Ναό, ο οποίος χτίστηκε πάνω στην πρώτη εκκλησία της πόλης που οικοδομήθηκε το 1539 και διαφυλάσσει μεγάλο αριθμό χειροτεχνημάτων, υφαντών και καλλιτεχνημάτων.
Το Καπιτώλιο: Εξαίρετο δείγμα της αναγεννησιακής και νεοκλασικής αρχιτεκτονικής, το Καπιτώλιο αποτελεί το πρώτο αρχιτεκτονικό δείγμα κυβερνητικών κτιρίων στη Δημοκρατία της Κολομβίας. Στο κέντρο του Καπιτωλίου βρίσκεται το Ελλειπτικό Μέγαρο, στο οποίο λαμβάνουν χώρα οι συνεδριάσεις της Βουλής και της Γερουσίας.
Το Μουσείο Φερνάντο Μποτέρο: Θα επισκεφτούμε το Μουσείο Φερνάντο Μποτέρο, το οποίο στεγάζεται σε ένα πανέμορφο αποικιακό σπίτι. Ο Μποτέρο είναι μάλλον ο διασημότερος παγκοσμίως κολομβιανός ζωγράφος και γλύπτης της εποχής μας. Έργα του έχουν εκτεθεί και στην Ελλάδα και βρίσκονται σε μεγάλες ιδιωτικές και δημόσιες συλλογές. Χαρακτηριστικό της ζωγραφικής αλλά και της γλυπτικής του είναι τα παχύσαρκα αλλά πολύ χαριτωμένα και κωμικά μοντέλα.
Το διάσημο Μουσείο Χρυσού: Εδώ θα δούμε τη μόνιμη συλλογή που απαρτίζεται από 32.000 εκθέματα και 20.000 πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους! Στο μουσείο αυτό όμως θα δούμε και πολλά κεραμικά και υφαντά των ιθαγενών Κιμπάγια, Κάλιμα, Ταϊρόνα, Σινού, Μουίσκα, Τολίμα, Τουμάκο και Μαγκταλένα. Οι πολιτισμοί αυτών των προκολομβιανών φυλών καταστράφηκαν με την έλευση των κονκισταδόρες. Το Μουσείο του Χρυσού λειτουργεί από το 1939 και θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα παγκοσμίως!
Ανάβαση με τελεφερίκ στο Ιερό της Μοντσεράτ: Τελευταία στάση μας είναι στο Ιερό της Μοντσεράτ, όπου θα ανεβούμε με τελεφερίκ (τα εισιτήρια περιλαμβάνονται) στα περίπου 3.048 μέτρα ύψος, απολαμβάνοντας παράλληλα και την θέα με την πόλη της Μπογκοτά από τη μια πλευρά και τις Άνδεις από την άλλη. Μια θέα που κόβει την ανάσα!

## 12η μέρα: Μπογκοτά – Ζιπακίρα– Βίγια Ντε Λέιβα

Μετά πρωινό μας ξεκινάμε με προορισμό την πανέμορφη κωμόπολη Βίγια ντε Λέιβα (Villa de Leyva), ένα καλλιτεχνικό κέντρο με ζωγράφους, συγγραφείς, μουσικούς, χειροτέχνες, θεατρανθρώπους και κάθε λογής καλλιτεχνική δημιουργία. Στη διαδρομή μας κάνουμε μια στάση τη Ζιπακίρα (Zipaquirá), όπου θα επισκεφθούμε το πιο αξιοθαύμαστο μνημείο της περιοχής: μια πελώρια εκκλησία χωρητικότητας 8.400 ατόμων, όχι χτισμένη στο επίπεδο του εδάφους, αλλά λαξευμένη στα έγκατα ενός αλατωρυχείου! Άφιξη στην κωμόπολη Βίγια ντε Λέιβα (Villa de Leyva), μία πόλη – αποικιακό κόσμημα, όπου θα μεταφερθούμε στο ξενοδοχείο μας για τακτοποίηση και διανυκτέρευση.
Η μοναδική ομορφιά της Ζιπακίρα: Πραγματικό επίτευγμα της μηχανικής, η Ζιπακίρα οφείλει το όνομά της στον Ζίπα, τον αρχηγό της φυλής Μουίσκα στους οποίους ανήκαν τα αλατωρυχεία. Ο πελώριος σταυρός

από αλάτι (16 μ. ύψος και 10 μ. πλατος) που δημιούργησε ο Κολομβιανός καλλιτέχνης Κάρλος Ενρίκε Ροντρίγκεζ, ο τρίκλιτος ναός, ο απίστευτος καθρέφτης νερού με τα οπτικά εφέ στον λαξευμένο αλατούχο βράχο αλλά κυρίως η απερίγραπτη αίσθηση πως βρίσκεσαι σε έναν διαφορετικό, αλλόκοτο κόσμο είναι που κάνουν την Ζιπακίρα μοναδική, μία αληθινή εμπειρία ζωής!
Η ξεχωριστή Βίγια ντε Λέιβα: Η Βίγια ντε Λέιβα (Villa de Leyva), είναι ένα καλλιτεχνικό κέντρο με ζωγράφους, συγγραφείς, μουσικούς, χειροτέχνες, θεατρανθρώπους και κάθε λογής καλλιτεχνική δημιουργία. Το 1954, ανακηρύχθηκε ως εθνικό μνημείο.

## 13η μέρα: Βίγια Ντε Λέιβα: Ξενάγηση

Πρωινό στο ξενοδοχείο και πάμε να γνωρίσουμε καλύτερα αυτή την πόλη-αποικιακό κόσμημα, επισκεπτόμενοι μερικά από τα σημαντικότερα αξιοθέατά της.
Το Μουσείο Ορυκτών στη Βίγια ντε Λέιβα: Θα επισκεφτούμε το περιβόητο μουσείο ορυκτών που βρίσκεται στην τοποθεσία όπου ανακαλύφθηκε ο σκελετός ενός κρονόσαυρου, ενός θαλάσσιου ερπετού μήκους 20 μέτρων που έζησε πριν από 120 εκατομμύρια χρόνια!
Το ιστορικής σημασίας Μοναστήρι Έτσε: Στις παρυφές της πόλης θα δούμε το μοναστήρι Έτσε (Ecce), εξαίρετης αρχιτεκτονικής αλλά και ιστορικής σημασίας για τον εκχριστιανισμό της Κολομβίας. Ο πεζόδρομος εντός του μοναστηριού είναι κατασκευασμένος από πέτρες της περιοχής, οι οποίες είναι γεμάτες με απολιθώματα και αμμωνίτες, ενώ το παρεκκλήσι έχει έναν υπέροχο χρυσό βωμό.

## 14η μέρα: Βίγια Ντε Λέιβα – Μπογκοτά

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση για την Μπογκοτά. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας και απόγευμα ελεύθερο για να κάνουμε τις βόλτες μας στην πόλη και να πάρουμε μια τελευταία καλή δόση της υπέροχης Κολομβίας. Δείπνο στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

## 15η μέρα: Μπογκοτά – Πτήση Επιστροφής

Πρωινό στο ξενοδοχείο και μεταφορά στο αεροδρόμιο της Μπογκοτά για την πτήση επιστροφής μας.

## 16η μέρα: Άφιξη σε Αθήνα

Πλούσιοι σε εμπειρίες και γεμάτοι με εικόνες που θα μείνουν χαραγμένες βαθιά μέσα μας για μια ζωή, επιστρέφουμε σπίτι μας ψάχνοντας ήδη για τον επόμενο προορισμό μας!

**ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ**

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό
- Διαμονή σε ξενοδοχεία 4*. Σε Σαν Αγκουστίν, Νέιβα και Βίγια ντε Λέιβα απλά καταλύματα 3*, από τα καλύτερα διαθέσιμα
- Ημιδιατροφή
- Μεταφορές, περιηγήσεις, ξεναγήσεις, όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
- Τοπικός ξεναγός
- Έλληνας έμπειρος αρχηγός
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης
- Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός-βιβλί στα ελληνικά
- Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.). Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών

**ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ**

- Έξοδα προσωπικής φύσεως, είσοδοι σε μουσεία, αξιοθέατα και επισκεπτόμενους χώρους και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή
- Απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής.

## Σημειώσεις ταξιδιού

- Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
- Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.
- Οι προαιρετικές εκδρομές διοργανώνονται με ευθύνη του συνεργαζόμενου τοπικού πράκτορα και η εκτέλεσή τους εξαρτάται από τον αριθμό των συμμετεχόντων καθώς και από τη διαθεσιμότητα / τιμή των πούλμαν.
- Τα δωμάτια παραδίδονται από το ξενοδοχείο συνήθως μεταξύ 14:00 - 16:00 και είναι στη διάθεση των ενοίκων έως τις 10:00 - 12:00 της ημέρας αναχώρησης (ανάλογα με την πολιτική του κάθε ξενοδοχείου).
- Τα τρίκλινα δωμάτια είναι στην ουσία δίκλινα με επιπλέον κρεβάτι, συνήθως μικρότερο από τα κανονικά.
- Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

### Κράτηση & πληροφορίες

Lia's Travel · Μαυρούλια 6, Κιάτο 20200, Κορινθία
**27420-20555 · lias.travel@gmail.com**
Σκανάρετε τον κωδικό για την εκδρομή με τις τρέχουσες τιμές και διαθεσιμότητα.

liastravel.com

## Γενικές Πληροφορίες

**Τιμές & Διαμονή** Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

**Ταξιδιωτικά Έγγραφα** Για ταξίδια εντός Ευρώπης απαιτείται αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου ή διαβατήριο σε ισχύ. Για ταξίδια εκτός Ευρώπης απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής.

**Κράτηση & διαθεσιμότητα** Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

**Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!**