

ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

Μεγάλη Ιαπωνία, με τις Ιαπωνικές Άλπεις (με πτήσεις για Τόκιο και επιστροφή από Οσάκα)

Ασία · 12 ήμερη

Αναχώρηση από

Αθήνα **Λάρνακα**

Ημερομηνίες αναχώρησης

24.04 **25.04** **26.04** **28.04** **22.05**

Διαθεσιμότητα στις 27/11/2026 · ενημερωμένη στο liastravel.com

τιμή από / άτομο

4.899€

Γιατί να ταξιδέψετε με το Lia's Travel

Lia's Loyalty Club
Κερδίζετε πόντους σε κάθε ταξίδι και τους εξαργυρώνετε στο επόμενο.

5,0 στη Google
Από 230 κριτικές ταξιδιωτών μας.

Ταξιδιωτικό γραφείο από το 2015
Το γραφείο μας στο Κιάτο είναι δίπλα σας πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το ταξίδι.

Εύκολη κράτηση
Online στο liastravel.com, στο γραφείο μας ή με μήνυμα σε Viber, WhatsApp, Telegram.

Με μια ματιά

Ημερομηνία αναχώρησης	Παρασκευή 9 Οκτωβρίου 2026 · Τετάρτη 21 Οκτωβρίου 2026 · Πέμπτη 22 Οκτωβρίου 2026 · Σάββατο 24 Απριλίου 2027 · Κυριακή 25 Απριλίου 2027 · Δευτέρα 26 Απριλίου 2027
Διάρκεια	12 ήμερη
Τιμή	4.899 € ενήλικας · 4.899 € παιδί
Αναχώρηση από	Αθήνα, Λάρνακα
Προορισμός	Ασία

Δώδεκα μέρες στη **Ιαπωνία**, με πτήση για το Τόκιο και επιστροφή από την Οσάκα: δύο ξεναγήσεις στο Τόκιο, εκδρομή στο Νίκκο και μέρα στην περιοχή του όρους Φούτζι και το Χακόνε.

Διασχίζουμε τις **Ιαπωνικές Άλπεις** με το Ματσουμότο, την Τακαγιάμα και το χωριό Σιρακαβάγκο, μένουμε στο Κιότο με τελετή τσαγιού και το δάσος μπαμπού, και κλείνουμε με τη Νάρα και την Οσάκα.

Τι θα ζήσετε

- Πλούσια 12ήμερη διάρκεια για να έχουμε επαρκή χρόνο για όλες τις επισκέψεις μας και να απολαύσουμε στο έπακρο τη μαγευτική αυτή χώρα.
- Εκδρομή στη Χιροσίμα και επίσκεψη στο Πάρκο του Μνημείου Ειρήνης.
- Επίσκεψη στο πάρκο Chidoriga-fuchi στο Τόκιο και στο Μονοπάτι του Φιλοσόφου στο Κιότο, για να θαυμάσουμε την πραγματικά μαγευτική... αστική φύση της Ιαπωνίας!.
- Δύο (2) ή τρεις (3) – ανάλογα με την αναχώρηση – διανυκτερεύσεις στο παραδοσιακό Κιότο.
- Συνολικά 2 διαδρομές με το τρένο-βολίδα στην Ιαπωνία!.

Γιατί να ταξιδέψετε μαζί μας

- **Από 4.899€ ανά άτομο:** Σε δίκλινο, με πτήσεις, φόρους αεροδρομίων και επίναυλους μέσα στην τιμή.
- **Πτήσεις με Turkish:** Συγκεκριμένες πτήσεις για κάθε αναχώρηση, με τις ώρες στον πίνακα

πτήσεων.

- **Διαμονή:** Ξενοδοχεία 4* και 4* sup
- **΄Ελληνας αρχηγός:** Συνοδεύει την ομάδα σε όλη τη διάρκεια του ταξιδιού.

Πρόγραμμα εκδρομής

Ημερομηνίες αναχώρησης: 24/04, 25/04, 26/04, 28/04, 22/05

1η μέρα: Αθήνα – Πτήση για Τόκιο

Συνάντηση στο αεροδρόμιο, γνωριμία με την ταξιδιωτική ομάδα και πτήση για το Τόκιο μέσω ενδιάμεσου σταθμού. Μία από τις μεγαλύτερες πύλες εισόδου επισκεπτών στην Ιαπωνία είναι η περιοχή του Τόκιο, που την εξυπηρετούν τα αεροδρόμια Narita και Haneda.

2η μέρα: Άφιξη στο Τόκιο

Άφιξη στο Τόκιο, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.
Η πρωτεύουσα της Ιαπωνίας με μια ματιά: Πόλη των μεγάλων αντιθέσεων και της πλούσιας παράδοσης, του σούμο, των σαμουράι, των γκεϊσών, των σούσι, της τεχνολογίας και του καταναλωτισμού. Το Τόκιο συνδυάζει αρμονικά την παράδοση με την τεχνολογία, καθώς στους δρόμους του μπορεί κανείς να δει αρχαίους ναούς δίπλα σε υπερσύγχρονα κτίρια και νέον φώτα. Είναι γνωστό για την άψογη οργάνωση, την πλούσια γαστρονομία του και τον σεβασμό των κατοίκων του προς την καθαριότητα και την ευγένεια.

3η μέρα: Τόκιο – Εκδρομή στο Νίκκο

Σήμερα το πρωί θα αναχωρήσουμε για την ιερή πόλη του Νίκκο. Φτάνοντας θα επισκεφτούμε το ιερό Τόσο-γκου με τα πολυτελέστατα και περίτεχνα διακοσμημένα κτίσματα. Πριν αναχωρήσουμε θα δούμε τους καταρράκτες Κεγκόν και τη λίμνη Τσουζέντζι. Επιστροφή στο Τόκιο και διανυκτέρευση.
Η ιερή πόλη του Νίκκο: Μόλις δύο ώρες από το Τόκιο, το Νίκκο θεωρείται ένας από τους πιο ιερούς και γραφικούς προορισμούς της Ιαπωνίας. Κρυμμένη μέσα σε βουνά και πλούσια φύση, η πόλη είναι παγκοσμίως γνωστή για το Συγκρότημα Τοσουνγκού (Toshogu Shrine), Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Unesco, αφιερωμένο στον Ιεγιάσου Τοκουγκάουα, τον ιδρυτή του σογκουνάτου Τοκουγκάουα. Τα περίτεχνα διακοσμημένα κτίρια, τα χρυσά φύλλα και τα περίφημα γλυπτά – όπως οι Τρεις Σοφοί Πίθηκοι και ο Ύπνος Γάτος – αποτυπώνουν την τέχνη και τη φιλοσοφία της εποχής. Στην περιοχή βρίσκονται επίσης τα Futarasan Shrine και Rinno-ji Temple, προσδίδοντας ακόμη μεγαλύτερη πνευματική βαρύτητα στον τόπο.
Μοναδικά τοπία, καταρράκτες και απαράμιλλη ομορφιά: Ολόκληρη η περιοχή είναι φημισμένη για τα μοναδικά της τοπία και τους εντυπωσιακούς καταρράκτες της. Ένας από τους πιο γνωστούς καταρράκτες είναι ο Κεγκόν, ύψους περίπου 97 μέτρων, που προσφέρει μαγευτική θέα, ιδιαίτερα το φθινόπωρο, όταν τα φύλλα αλλάζουν χρώμα. Άλλοι εντυπωσιακοί καταρράκτες, όπως οι Καμογκάουα και Ριούζου, συμπληρώνουν το φυσικό μεγαλείο της περιοχής. Το Νίκκο είναι ένας προορισμός όπου η φύση και η πνευματικότητα συναντώνται, προσφέροντας ηρεμία και απαράμιλλη ομορφιά σε κάθε επισκέπτη.

Η Ιερή Γέφυρα: Αναμφίβολα ένα από τα πιο χαρακτηριστικά σύμβολα του Νίκκο, η Ιερή Γέφυρα θεωρείται μια από τις ομορφότερες γέφυρες της Ιαπωνίας. Βρίσκεται στην είσοδο της κοιλάδας, πάνω από τον ποταμό Daiya, και συνδέεται ιστορικά με τα ιερά και τα μοναστήρια της περιοχής. Η γέφυρα ξεχωρίζει για το έντονο κόκκινο χρώμα της και την εκλεπτυσμένη ξύλινη κατασκευή της, που δίνει την αίσθηση ότι αιωρείται πάνω από τα γάργαρα νερά του ποταμού. Η παράδοση λέει ότι ήταν η είσοδος για τους αυτοκράτορες και τους ιερείς που κατευθύνονταν στα ιερά της περιοχής, γι' αυτό και πήρε την ονομασία Ιερή.

4η μέρα: Τόκιο (1η ξενάγηση)

Αφού απολαύσουμε το πρωινό μας στο ξενοδοχείο, ξεκινάμε την πρώτη ξενάγησή μας στο Τόκιο. Θα επισκεφτούμε το σπουδαίο Εθνικό Μουσείο, την Ακιχαμπάρα -την «ψηφιακή» γειτονιά του Τόκιο-, καθώς και την Ομοτεσαντό, μία από τις ομορφότερες και ακριβότερες γειτονιές. Επιπλέον, θα περάσουμε και από τη διάσημη διασταύρωση Σιμπούγια. Σειρά έχει η Χαρατζούκου (Harajuku)η οποία εκτείνεται γύρω από τον ομώνυμο σταθμό. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.
Το Εθνικό Μουσείο με τους μοναδικούς θησαυρούς: Το παλαιότερο και μεγαλύτερο μουσείο της Ιαπωνίας είναι αφιερωμένο στην ιστορία, την τέχνη και τον πολιτισμό της χώρας. Ιδρύθηκε το 1872 και βρίσκεται στο πάρκο Ουένο, μια από τις πιο γνωστές πολιτιστικές περιοχές του Τόκυο. Στις συλλογές του περιλαμβάνονται ανεκτίμητα έργα τέχνης, όπως αρχαία αγάλματα, παραδοσιακές πανοπλίες σαμουράι, κεραμικά, κιμονό και πίνακες, καθώς και αντικείμενα από άλλες ασιατικές χώρες. Το μουσείο προσφέρει μια μοναδική ευκαιρία να γνωρίσει κανείς σε βάθος την ιαπωνική παράδοση και αισθητική, μέσα από εκθέσεις που συνδυάζουν ιστορία και πολιτιστική κληρονομιά.
Ακιχαμπάρα, η "ψηφιακή Πόλη": Ο απόλυτος προορισμός για τους λάτρεις της τεχνολογίας, των ηλεκτρονικών και της ιαπωνικής ποπ κουλτούρας. Εκεί βρίσκονται αμέτρητα καταστήματα με υπολογιστές, gadgets, κονσόλες, anime, manga και συλλεκτικά είδη. Η περιοχή έχει εξελιχθεί σε παγκόσμιο κέντρο για τους «οτάκου» — τους φανατικούς φίλους των παιχνιδιών και των κόμικς. Τα πολύχρωμα νέον φώτα, οι θεματικές καφετέριες και οι διαφημίσεις με αγαπημένους χαρακτήρες δημιουργούν μια μοναδική ατμόσφαιρα που συνδυάζει το μέλλον με τη φαντασία. Η Ακιχαμπάρα είναι το ζωντανό σύμβολο της τεχνολογικής και πολιτιστικής πλευράς του σύγχρονου Τόκυο.
Η περιοχή Ομοτεσαντό: Θα συνεχίσουμε σε μία από τις ομορφότερες και ακριβότερες γειτονιές του Τόκιο, που φιλοξενεί μερικά από τα πιο εκπληκτικά δείγματα μοντέρνας αρχιτεκτονικής που θα βρούμε οπουδήποτε στον κόσμο. Στην κεντρική λεωφόρο φιγουράρουν τα μεγαλύτερα ονόματα της μόδας (Prada, Tod's, Dior κ.ά.), γεγονός που κάνει τη συνοικία έναν must προορισμό για shopping πολυτελείας.
Η πολύχρωμη Χαρατζούκου: Η περιοχή που εκτείνεται γύρω από τον ομώνυμο σταθμό, είναι διάσημη για τα αμέτρητα εμπορικά καταστήματά της, αλλά και για το πολύ ξεχωριστό στυλ των νέων που συχνάζουν εκεί. Ντυμένοι πολύχρωμα, ευφάνταστα και... παιχνιδιάρικα, οι νέοι της Χαρατζούκου έχουν κατά καιρούς εμπνεύσει μεγάλους σχεδιαστές μόδας και έχουν κάνει γνωστή την περιοχή σε ολόκληρο τον κόσμο.

5η μέρα: Τόκιο (2η ξενάγηση)

Σήμερα συνεχίζουμε την γνωριμία μας με την πρωτεύουσα της Ιαπωνίας. Θα θαυμάσουμε εξωτερικά το Αυτοκρατορικό Παλάτι, θα επισκεφθούμε το πάρκο Chidoriga-fuchi, θα πάμε στη συνοικία της Ασάκουσα όπου θα δούμε τον Ναό Σένσο-τζι, θα περπατήσουμε στο δρομάκι Νακαμίσε-ντόρι, συνεχίζουμε για το Sky Tree και τη συνοικία Γκίνζα. Επιπλέον, θα επισκεφτούμε το TeamLab Planets. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας στο Τόκιο. Διανυκτέρευση.

Το Αυτοκρατορικό Παλάτι και το πάρκο Chidoriga-fuchi: Θα θαυμάσουμε εξωτερικά το παλάτι στο οποίο ζει η αυτοκρατορική οικογένεια της χώρας, που χαίρει μεγάλης εκτίμησης από τους Ιάπωνες. Το παλάτι ανοίγει τις πύλες του ανακτόρου μόνο κάθε Πρωτοχρονιά στους πολίτες. Στη δυτική πλευρά του Αυτοκρατορικού Παλατιού βρίσκεται το πάρκο Chidoriga-fuchi το οποίο και θα επισκεφτούμε. Η φύση στα καλύτερά της, στο πάρκο που θεωρείται ένα από τα καλύτερα μέρη στο Τόκιο για να θαυμάσει κανείς τα άνθη της κερασιάς τον Μάρτιο.
Ο ναός Σέντζο-τζι στην Ασάκουσα: Στη συνοικία της Ασάκουσα βρίσκεται ο Ναός Σένσο-τζι, γνωστός και ως Ασάκουσα Κανόν, καθώς εδώ φυλάσσεται το αγαλματίδιο της θεάς Κανόν: αντικρίζοντάς το απορεί κανείς για το πόσο καιρό μπορεί να πέρασε στη θάλασσα πριν το ψαρέψουν τυχαία δύο ψαράδες το έτος 628. Μετά θα περιηγηθούμε στο δρομάκι Νακαμίσε-ντόρι, ανάμεσα στα δεκάδες γραφικά μαγαζάκια με τους πάγκους όπου βρίσκει κανείς τα πάντα: κιμονό, σπαθιά σαμουράι, μάσκες του παραδοσιακού θεάτρου Νο κ.α.
Το γραφικό δρομάκι Νακαμίσε-ντόρι: Θα έχουμε χρόνο για να περπατήσουμε το δρομάκι Νακαμίσε-ντόρι, ανάμεσα σε δεκάδες γραφικά μαγαζάκια με πάγκους, όπου βρίσκει κανείς τα πάντα: εντυπωσιακά κιμονό, σπαθιά σαμουράι, μάσκες του παραδοσιακού θεάτρου Νο, χειροτεχνίες, σουβενίρ, παραδοσιακές γιαπωνέζικες λιχουδιές και τόσα άλλα.
Το Sky Tree: Πρόκειται για έναν πύργο τηλεπικοινωνιών και παρατήρησης που βρίσκεται στο Σούμιντα του Τόκιο. Φθάνει στα 634 μέτρα, αποτελώντας το ψηλότερο κτίριο στην Ιαπωνία και ο σχεδιασμός του είναι εμπνευσμένος από την παραδοσιακή ιαπωνική αρχιτεκτονική (παγόδες) και τις καμπύλες του σπαθιού κατάνα. Έχει δύο επίπεδα παρατήρησης -εκ των οποίων το δεύτερο που λέγεται Tembo Galleria (450 μ.) διαθέτει γυάλινο διάδρομο που δίνει την αίσθηση ότι "περπατάς στον ουρανό". Το Sky Tree το βράδυ φωτίζεται με διαφορετικά χρώματα και είναι ιδιαίτερα εντυπωσιακό.
"Βυθιζόμαστε" στον ψηφιακό κόσμο του TeamLab Planets Tokyo: μας προσφέρει την αξέχαστη εμπειρία της επίσκεψης στο μοναδικό αυτό μουσείο ψηφιακής τέχνης του Τόκιο, που προσφέρει πλήρως διαδραστικές εμπειρίες. Οι επισκέπτες κινούνται ξυπόλητοι μέσα από εντυπωσιακές εγκαταστάσεις (installations) με φως, ήχο και νερό, όπου τα έργα τέχνης αντιδρούν στις κινήσεις τους. Η έκθεση χωρίζεται σε θεματικούς χώρους, δημιουργώντας την αίσθηση ότι ο επισκέπτης «βυθίζεται» μέσα στα έργα. Είναι ένας από τους πιο δημοφιλείς πολιτιστικούς προορισμούς της Ιαπωνίας, συνδυάζοντας τεχνολογία, φύση και φαντασία. Το teamLab Planets Tokyo στις αρχές του 2025 επέκτεινε τον χώρο του κατά περίπου 1,5 φορά. Η νέα περιοχή, γνωστή ως «Forest», περιλαμβάνει τέσσερις βασικές θεματικές ενότητες: το Athletic Forest, το Future Park, το Catching and Collecting Forest και έναν υπαίθριο χώρο. Όλοι έχουν μεγάλο ενδιαφέρον.

6η μέρα: Τόκιο – Όσινο Χακάι (Περιοχή Φούτζι) – Χακόνε – Ματσουμότο

Αναχωρούμε από την πρωτεύουσα και κινούμαστε δυτικά προς την περιοχή του Όρους Φούτζι και το Όσινο Χακάι. Είναι μια πανέμορφη περιοχή με φυσικές πηγές και μικρές λίμνες, προερχόμενες από τους πάγους των βουνών που λιώνουν. Συνεχίζουμε στο θέρετρο Χακόνε. Το Χακόνε στους πρόποδες του Φούτζι, είναι γνωστό χάρη στις θερμές πηγές του. Θα κάνουμε πρώτα έναν σύντομο διάπλου στη λίμνη Άσι και θα οδηγηθούμε στη βάση του τελεφερίκ που θα μας ανεβάσει στην περίφημη Κοιλάδα του Βρασμού, ή Ογουακουντάνι. Θα θαυμάσουμε τη θέα, και με το πούλμαν μας θα συνεχίσουμε προς τον Βορρά, με προορισμό το Ματσουμότο. Με την άφιξή μας θα επισκεφθούμε το κάστρο του Ματσουμότο, με το χαρακτηριστικό μαύρο χρώμα. Έπειτα, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.
Το Όσινο Χακάι: Στην πανέμορφη περιοχή, το νερό, περνώντας μέσα από τους πορώδεις βράχους, καταλήγει μετά από πολλά χρόνια στις λίμνες του γραφικού χωριού, μαζί με θρύλους αιώνιας

νεότητας για όποιον πιει νερό από αυτές. Μέχρι πριν από εκατό χρόνια ήταν άβατο και το ανέβαιναν μόνο ιερείς και προσκυνητές -ήταν, δε, απαγορευτικό για τις γυναίκες μέχρι το 1872. Οι αυτόχθονες Αϊνού ονόμασαν το όρος αυτό Φούτζι, δίνοντάς του το όνομα της θεάς της φωτιάς Φούτσι. Οι μεταγενέστεροι Ιάπωνες διατήρησαν τόσο το όνομα, όσο και τον ιερό χαρακτήρα του βουνού.
Το μαγευτικό Χακόνε και η Κοιλάδα του Βρασμού: Συνεχίζουμε προς το θέρετρο Χακόνε, στους πρόποδες του όρους Φούτζι, φημισμένο για τις ιαματικές του πηγές. Θα ξεκινήσουμε με έναν σύντομο διάπλου στη λίμνη Άσι, απολαμβάνοντας το μαγευτικό τοπίο, και στη συνέχεια θα κατευθυνθούμε στη βάση του τελεφερίκ, το οποίο θα μας ανεβάσει στην περίφημη «Κοιλάδα του Βρασμού», ή Ογουακουντάνι. Εκεί, όπου η γεωθερμική δραστηριότητα είναι ιδιαίτερα έντονη, η πρόσβαση των επισκεπτών ρυθμίζεται από τις αρχές, ανάλογα με τις συνθήκες. Θα θαυμάσουμε τη μοναδική θέα που προσφέρει η περιοχή, με φόντο το επιβλητικό Φούτζι.
Το κάστρο του Ματσουμότο: Συνεχίζουμε προς το εντυπωσιακό κάστρο του Ματσουμότο, ένα από τα ωραιότερα και καλύτερα διατηρημένα της Ιαπωνίας. Χτισμένο στα τέλη του 16ου αιώνα, το κάστρο ξεχωρίζει για την κομψή, ασπρόμαυρη ξύλινη κατασκευή του και την επιβλητική παρουσία του μέσα στο νερό, που του χάρισε το προσωνύμιο «Κάστρο του Κόρακα». Οι πύργοι και οι πολεμίστρες του αφηγούνται ιστορίες από την εποχή των σαμουράι, ενώ από τα ανώτερα επίπεδα προσφέρεται μια υπέροχη θέα στην πόλη και στα γύρω βουνά των Ιαπωνικών Άλπεων.

7η μέρα: Ματσουμότο – Τακαγιάμα – Σιρακαβάγκο – Καναζάουα

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχωρούμε οδικώς για την Τακαγιάμα. Φτάνοντας ξεκινάμε βόλτα στην Παλιά Πόλη της Τακαγιάμα, με τον χαρακτηριστικό δρόμο Σαννομάτσι. Θα δούμε επίσης το μουσείο Ματσούρι νο Μόρι (Matsuri no Mori). Στη συνέχεια αναχωρούμε οδικώς για την Καναζάουα. Στη διαδρομή μας θα περάσουμε από την κοιλάδα Σοκάβα, μια σχετικά απομονωμένη ορεινή περιοχή μέσα σε ένα καταπράσινο τοπίο. Εδώ θα κάνουμε μια στάση στον περίφημο οικισμό Σιρακαβάγκο για να θαυμάσουμε τα σπίτια του με την ιδιαίτερη αρχιτεκτονική. Συνεχίζουμε για την Καναζάουα. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.
Τακαγιάμα, ή αλλιώς, περιήγηση στο «μικρό Κιότο»: Έτσι αποκαλούν την Τακαγιάμα και θα διαπιστώσουμε το γιατί ξεναγούμενοι στην πόλη με τους καλοδιατηρημένους δρόμους, τα παλιά ξύλινα σπίτια, τα πανέμορφα μαγαζάκια, τα καπηλειά και τα αποστακτήρια σάκε. Θα πάμε βόλτα στην Παλιά Πόλη με τον χαρακτηριστικό δρόμο Σαννομάτσι, στο μουσείο Ματσούρι Μόρι και (χρόνου επιτρέποντος) θα δούμε το παλιό διοικητήριο Τζίνια: Κτίστηκε το 1615 από τον άρχοντα της Τακαγιάμα και είναι το μοναδικό ανάμεσα στα 60 συνολικά διοικητήρια που διασώθηκε. Το 1816 το κτίριο ανακαινίστηκε και χρησιμοποιήθηκε έως το 1969, προσφέροντας έτσι πολύτιμες πληροφορίες για την αρχιτεκτονική της εποχής αλλά και για τη ζωή της περιόδου Έντο.
Το Μουσείο Ματσούρι νο Μόρι: Είναι αφιερωμένο στο διήμερο Φεστιβάλ της Τακαγιάμα, ένα από τα τρία πιο εντυπωσιακά της Ιαπωνίας, που πραγματοποιείται κάθε άνοιξη και φθινόπωρο. Από την είσοδο του μουσείου, ένας διάδρομος μήκους περίπου 50 μέτρων οδηγεί στον κύριο εκθεσιακό χώρο, ο οποίος βρίσκεται υπόγεια, προσδίδοντάς του μια σπηλαιώδη ατμόσφαιρα. Στο μουσείο εκτίθενται πολλά αντίγραφα αρμάτων σε φυσικό μέγεθος, διακοσμημένα θαυμάσια, με περίτεχνα σχέδια. Εδώ θα δούμε και τις περίφημες κούκλες καρακούρι, μαριονέτες που αποτελούν βασικό στοιχείο του Φεστιβάλ της Τακαγιάμα, αλλά και τα τεράστια τύμπανα τάικο, που λέγεται ότι είναι τα μεγαλύτερα τύμπανα στον κόσμο.
Το Σιρακαβάγκο: Στον περίφημο οικισμό θα δούμε από κοντά τα «γκάσο-ζουγκούρι» (γκάσο = χέρια που προσεύχονται), σπίτια με ιδιαίτερη αρχιτεκτονική και τις χαρακτηριστικές αχυροσκεπές που προστάτευαν από τις δύσκολες καιρικές συνθήκες του χειμώνα στην ενδοχώρα του νησιού Χονσού,

όπου βρισκόμαστε. Το πιο χαρακτηριστικό εξ αυτών είναι το Kanda House.

8η μέρα: Καναζάουα (ξενάγηση) – Κιότο: 1η ξενάγηση

Ξεκινάμε τη γνωριμία μας με την πόλη με τη συνοικία Ναγκαμάτσι, τη λεγόμενη «γειτονιά των σαμουράι». Πολύ κοντά βρίσκεται και το κάστρο της Καναζάουα, που επίσης θα δούμε. Θα πάμε στους εντυπωσιακούς κήπους Κενροκουέν, καθώς και στη συνοικία Χιγκάσι Τσάγια με τα «οτσαγιά» (τεϊοποτεία) με τις γκέισες. Στη συνέχεια αναχωρούμε για το Κιότο, την παλιά πρωτεύουσα της Ιαπωνίας Με την άφιξή μας θα πάμε να δούμε τον καταπληκτικό ναό Φουσίμι-Ινάρι. Αργότερα θα έρθουμε στη συνοικία των γκεϊσών Γκιόν, όπου θα περπατήσουμε στο παλαιότερο κομμάτι της πόλης με τα διάσημα «οτσαγιά» (τεϊοποτεία). Το απόγευμα θα απολαύσουμε στο θέατρο Γκιόν μία παράσταση μάικο, θα παρακολουθήσουμε παραδοσιακούς ιαπωνικούς χορούς από μάικο και θα μάθουμε πολλά για την καθημερινή κουλτούρα του ιαπωνικού λαού. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση στο Κιότο.
Συνοικία Ναγκαμάτσι: Η «γειτονιά των σαμουράι»: Στενά λιθόστρωτα δρομάκια, παραδοσιακοί τοίχοι από λάσπη και παλιά σπίτια δημιουργούν μια αυθεντική ατμόσφαιρα που μεταφέρει τον επισκέπτη σε μια άλλη εποχή. Στην ιστορική γειτονιά κάποτε έμεναν οι σαμουράι της περιοχής με τις οικογένειές τους. Πολλά από τα σπίτια αυτά έχουν διατηρηθεί ή αποκατασταθεί και μερικά είναι ανοιχτά στο κοινό, όπως το σπίτι Νομούρα, όπου εκτίθενται αντικείμενα και έργα τέχνης της εποχής.
Το περίφημο κάστρο της Καναζάουα: Το κάστρο της Καναζάουα υπήρξε η κατοικία της ισχυρής φατρίας Μαέντα κατά την περίοδο Έντο και αποτελεί σήμερα ένα από τα σημαντικότερα ιστορικά μνημεία της πόλης. Αν και μεγάλο μέρος του έχει ανακατασκευαστεί, διατηρεί την αυθεντική του αρχιτεκτονική με τα λευκά τείχη και τις ξύλινες επάλξεις. Περιβάλλεται από όμορφους κήπους και βρίσκεται ακριβώς απέναντι από τον φημισμένο κήπο Κενροκουέν, δημιουργώντας ένα εντυπωσιακό σύνολο φυσικής και πολιτιστικής ομορφιάς.
Ώρα για τσάι: Στα παραδοσιακά οτσαγιά της Ιαπωνίας: Στη συνέχεια, θα επισκεφθούμε τους εντυπωσιακούς κήπους Κενροκουέν, διάσημους για την απαράμιλλη ομορφιά και τη μεσογειακή τους αρμονία, και θα περιηγηθούμε στη συνοικία Χιγκάσι Τσάγια, όπου τα παραδοσιακά «οτσαγιά» (τεϊοποτεία) μας μεταφέρουν στην ατμόσφαιρα των γκεϊσών και της τελετής του τσαγιού της Ιαπωνίας.
Ο καταπληκτικός ναός Φουσίμι-Ινάρι: Στην παλιά πρωτεύουσα της χώρας δεσπόζει ένας από τους πιο εμβληματικούς ιερούς τόπους της Ιαπωνίας, αφιερωμένος στη θεότητα Ινάρι, προστάτη της ευημερίας και της συγκομιδής. Περισσότερες από δέκα χιλιάδες πορτοκαλί πύλες -δωρεές πιστών και επιχειρήσεων- οδηγούν πιστούς και επισκέπτες μέσα από δασωμένες διαδρομές ως την κορυφή, δημιουργώντας μια μαγική ατμόσφαιρα. Οι αλεπούδες, ιερά ζώα του Ινάρι, εμφανίζονται συχνά ως αγάλματα στον χώρο συμβολίζοντας τους αγγελιοφόρους της θεότητας. Ο Φουσίμι-Ινάρι δεν είναι μόνο χώρος προσευχής, αλλά και ένα από τα πιο φωτογραφημένα αξιοθέατα της Ιαπωνίας.
Γκιον: Η ιστορική συνοικία των Γκεϊσών: Η Γκιόν είναι γνωστή παγκοσμίως ως κέντρο της παραδοσιακής ιαπωνικής κουλτούρας και της τέχνης των γκεϊσών. Βρίσκεται κατά μήκος του ποταμού Kamo και διατηρεί αναλλοίωτο τον χαρακτήρα της με ξύλινα σπίτια, στενά δρομάκια και τεϊοποτεία. Η συνοικία ιδρύθηκε τον 15ο αιώνα, ως περιοχή ψυχαγωγίας κοντά στο ναό Yasaka. Κατά τον 16ο αιώνα, η Γκιόν άρχισε να συνδέεται με την τέχνη των γκεϊσών, οι οποίες εκπαιδεύονταν σε μουσική, χορό, τραγούδι και φιλοξενία, προσφέροντας παράλληλα διακριτική και κομψή ψυχαγωγία στους πελάτες.
Παράσταση μάικο: Οι μάικο είναι οι νεαρές μαθήτριες γκέισες που εκπαιδεύονται στις τέχνες του χορού, της μουσικής και της φιλοξενίας. Συνήθως ξεκινούν στην εφηβική ηλικία, φορούν πολύχρωμα κιμονό και ξύλινα σανδάλια (okobo) και έχουν περίτεχνα χτενίσματα με στολίδια. Παίζουν παραδοσιακά όργανα όπως το shamisen (τρίχορδο όργανο), το kotsuzumi (τύμπανο) ή το shakuhachi

(φλογέρα). Η παράσταση μάικο συνήθως περιλαμβάνει παραδοσιακούς χορούς (odori), που εκτελούνται με αργές, κομψές κινήσεις των χεριών και του σώματος, συνοδευόμενοι από μουσική και τραγούδι.

9η μέρα: Κιότο – Διαδρομή με το τρένο-βολίδα – Χιροσίμα (Νησάκι Μιγιατζίμα) – Διαδρομή με το τρένο-βολίδα – Κιότο

Πρωινό και στη συνέχεια μεταβαίνουμε στον σταθμό για να πάρουμε το τρένο-βολίδα. Προορισμός μας είναι η Χιροσίμα. Θα διασχίσουμε τους δρόμους της μοντέρνας πόλης που υπέστη τη μεγάλη καταστροφή από την πρώτη ατομική βόμβα το 1945, γεγονός που συγκλόνισε την ανθρωπότητα. Στη συνέχεια θα περάσουμε με φεριμπόουτ στο νησάκι Μιγιατζίμα, το «Νησί του Νερού», όπου θα επισκεφτούμε ίσως το πιο γραφικό αξιοθέατο της Ιαπωνίας, το φημισμένο σιντοϊστικό ιερό Ιτσουκουσίμα με την πύλη Τόρι. Μεταφερόμαστε και πάλι στον σιδηροδρομικό σταθμό απ' όπου θα πάρουμε το τρένο-βολίδα για την επιστροφή μας στο Κιότο. Άφιξη στο Κιότο και διανυκτέρευση.
Το Πάρκο Ειρήνης στη Χιροσίμα: Από τα πιο ισχυρά σύμβολα ειρήνης στον κόσμο, το Πάρκο Ειρήνης δημιουργήθηκε για να τιμήσει τα θύματα της πρώτης πυρηνικής επίθεσης στην ιστορία, που έλαβε χώρα στις 6 Αυγούστου 1945. Εγκαινιάστηκε στις 1 Απριλίου 1954 και σχεδιάστηκε από τον Ιάπωνα αρχιτέκτονα Kenzo Tange. Αρχικά, η περιοχή ήταν το εμπορικό και κατοικημένο κέντρο της πόλης, το οποίο καταστράφηκε ολοσχερώς από την έκρηξη, οπότε το πάρκο κατασκευάστηκε πάνω σε αυτό το κενό. Στόχος είναι να διατηρηθεί η μνήμη της τραγωδίας και να προωθηθεί το μήνυμα της παγκόσμιας ειρήνης. Ο χώρος περιλαμβάνει πολλά μνημεία και αξιοθέατα, όπως το Genbaku Dome (Ατομικό Μνημείο), το μοναδικό κτίριο που παρέμεινε όρθιο κοντά στο επίκεντρο της έκρηξης. Αποτελεί σύμβολο της καταστροφής και της ελπίδας για έναν κόσμο χωρίς πυρηνικά όπλα. Εκεί βρίσκεται και το Μουσείο Ειρήνης της Χιροσίμα, μαζί με την Εθνική Αίθουσα Μνήμης για τα Θύματα της Ατομικής Βόμβας η οποία περιλαμβάνει μια 360° αναπαράσταση της κατεστραμμένης Χιροσίμα και εκθέτει προσωπικές ιστορίες θυμάτων.
Η πύλη Τόρι στο νησάκι Μιγιατζίμα: Στο «νησί του νερού» βρίσκεται το φημισμένο σιντοϊστικό ιερό Ιτσουκουσίμα, η πύλη Τόρι του οποίου μοιάζει να αιωρείται πάνω από το νερό. Αυτό το ιερό, που αρχικά χτίστηκε τον 6ο αιώνα και στη συνέχεια διαμορφώθηκε στη σημερινή του θέση το 1168 από τον Τάιρα νο Κιγιομόρι, περιλαμβάνει και την 28 μέτρων πενταώροφη παγόδα που κατασκευάστηκε το 1407. Αμέτρητοι επισκέπτες, ντόπιοι και ξένοι, κατακλύζουν τον ναό και στη συνέχεια τον γραφικό δρόμο με τα δεκάδες καταστήματα με τα κομψά χειροτεχνήματα και τα νόστιμα γλυκά!
Shinkansen: Η εμπειρία του τρένου-βολίδα: Γνωστό ως Shinkansen, αποτελεί το σύμβολο της σύγχρονης Ιαπωνίας και της τεχνολογικής της υπεροχής. Η Χιροσίμα συνδέεται με το εθνικό δίκτυο Shinkansen από το 1975, προσφέροντας στους επισκέπτες ταχύτατη και άνετη πρόσβαση στην πόλη που κουβαλά βαριά ιστορική μνήμη. Με ταχύτητες που ξεπερνούν τα 280 χλμ/ώρα, το ταξίδι γίνεται σε σύντομο χρόνο μετατρέποντας τη διαδρομή σε ευχάριστη εμπειρία. Το Shinkansen δεν είναι απλώς μέσο μεταφοράς· είναι γέφυρα που ενώνει το παρελθόν με το μέλλον, μεταφέροντας τους ταξιδιώτες σε μια πόλη που συμβολίζει τόσο την καταστροφή όσο και την αναγέννηση.

10η μέρα: Κιότο: 2η ξενάγηση – Τελετή τσαγιού – Δάσος από Μπαμπού -Οσάκα

Η περιήγησή μας στο ανεπανάληπτο Κιότο περιλαμβάνει παραδοσιακούς ναούς, υπέροχα μονοπάτια, τελετουργία του τσαγιού και πολλά ακόμα. Η έκπληξη της ημέρας είναι η επίσκεψη σε ένα από τα πιο όμορφα και εντυπωσιακά μέρη της Ιαπωνίας, το Δάσος από Μπαμπού -μια σπάνια περιήγηση που πρώτο εισήγαγε στο πρόγραμμά του. Επόμενος σταθμός του ταξιδιού μας μετά το Κιότο, η Οσάκα. Άφιξη στην πόλη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο όπου και θα διανυκτερεύσουμε.

Ο ναός Rengeo-in Sanjusangendo: Ο ναός που ιδρύθηκε το 1164 και ανοικοδομήθηκε έναν αιώνα αργότερα, εξαιτίας πυρκαγιάς είναι διάσημος για τα 1001 αγάλματα της θεάς του Ελέους Κανόν. Με μήκος 120 μέτρα, η αίθουσα του ναού είναι η μακρύτερη ξύλινη κατασκευή της Ιαπωνίας.
Το Χρυσό Περίπτερο: Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Unesco, ο βουδιστικός ναός κτίστηκε αρχικά τον 14ο αιώνα ως έπαυλη του σογκούν Ασικάγκα Γιοσιμίτσου. Το κτίριο είναι τριώροφο, με τους δύο ανώτερους ορόφους καλυμμένους με φύλλα χρυσού, τα οποία αντανακλώνται στην επιφάνεια της λίμνης που το περιβάλλει, δημιουργώντας μια μαγευτική εικόνα.
Ο ναός Κιγιομίτζου: Ο ναός Kiyomizu, ένα από τα πιο διάσημα και εμβληματικά μνημεία του Κιότο, χτίστηκε τον 8ο αιώνα και είναι γνωστός για την εντυπωσιακή ξύλινη εξέδρα του που «αιωρείται» πάνω από την πλαγιά του λόφου. Το όνομά του σημαίνει «Καθαρό Νερό», αναφερόμενο στην πηγή Ότοβα που βρίσκεται στον χώρο του, με νερό που φημολογείται ότι έχει ευεργετικές ιδιότητες. Ο ναός προσφέρει πανοραμική θέα στην πόλη και τα γύρω βουνά, ενώ η αρχιτεκτονική του, οι καταπράσινοι κήποι και τα περίτεχνα ξύλινα στοιχεία δημιουργούν μια μοναδική ατμόσφαιρα πνευματικής γαλήνης και ιστορικής μεγαλοπρέπειας.
Διανύουμε το περίφημο Μονοπάτι του Φιλοσόφου: Το γραφικό πέτρινο μονοπάτι που περιβάλλεται από εκατοντάδες κερασιές, καθιστώντας το ένα από τα πιο δημοφιλή σημεία hanami (παρατήρηση των ανθισμένων κερασιών κάθε χρόνο τον Μάρτιο), παραδοσιακά σπίτια και μικρούς ναούς, πήρε το όνομά του από τον Nishida Kitaro, έναν από τους πιο διάσημους φιλοσόφους της Ιαπωνίας, ο οποίος λέγεται ότι έκανε διαλογισμό καθώς περπατούσε καθημερινά προς το Πανεπιστήμιο του Κιότο, μέσα από αυτή τη διαδρομή. Μια γαλήνια εμπειρία γεμάτη ιστορία και φυσική ομορφιά.
Η τελετή του τσαγιού: Το τσάι εισήχθη από την Κίνα τον 8ο αιώνα και το εκτιμούσαν για τις ιαματικές του ιδιότητες. Οι ευγενείς άρχισαν να το πίνουν στις πολυτελείς γιορτές τους και αργότερα ο Μουράκο Σούκο ανέπτυξε τις πνευματικές πλευρές του εθίμου που υιοθετήθηκαν από τους Σαμουράι. Η τελετή του τσαγιού είναι μια από τις πιο εκλεπτυσμένες εμπειρίες της ιαπωνικής παράδοσης. Γνωστή ως chanoyu ή sado, δεν είναι απλώς η προετοιμασία και η κατανάλωση του πράσινου τσαγιού matcha, αλλά μια τελετή που συνδυάζει αρμονία, σεβασμό, καθαρότητα και γαλήνη. Στο Κιότο γεννήθηκαν πολλές σχολές τσαγιού και οι επισκέπτες μπορούν να συμμετάσχουν σε τελετές μέσα σε παραδοσιακά τεϊοποτεία (chashitsu), συχνά περιτριγυρισμένα από μικρούς κήπους που προετοιμάζουν το πνεύμα για ηρεμία. Ο τελετάρχης εκτελεί με ακρίβεια κάθε κίνηση, από τον καθαρισμό των σκευών μέχρι την προσφορά του τσαγιού στον καλεσμένο, δίνοντας έμφαση στη λεπτομέρεια και στο "εδώ και τώρα".
Το Δάσος από Μπαμπού: Αποτελεί ένα ολοζώντανο θαύμα της φύσης και έχει χαρακτηριστεί ως Μνημείο της Unesco. Δημιουργήθηκε τον 14ο αιώνα από έναν μοναχό προς τιμήν της αυτοκρατορικής οικογένειας Χάτα και για αιώνες αποτέλεσε αγαπημένο περίπατο τόσο των αυτοκρατόρων όσο και των ευγενών. Εκτείνεται σε 16 τ.χλμ. και αποτελείται από μόσο, ένα είδος μπαμπού που εισήχθη από την Κίνα με χαρακτηριστικό του ότι φτάνει σε ύψος 20 μ. μόλις σε έναν χρόνο! Σήμερα στο δάσος υπάρχουν μόσο ύψους 40 μ. Στο φύσημα του αέρα, τα φυλλώματα και οι κορμοί πάχους εκπέμπουν έναν απαλό ήχο που θεωρείται σχεδόν θεραπευτικός!

11η μέρα: Οσάκα (ξενάγηση) – Νάρα – Οσάκα – Πτήση επιστροφής

Πρωινό στο ξενοδοχείο και ξεκινάμε την ξενάγησή μας στη βιομηχανική και εμπορική πόλη, με τη μεταμοντέρνα αρχιτεκτονική, τους φουτουριστικούς χώρους, τις γκαλερί και την έντονη νυχτερινή ζωή. Αναχωρούμε για την ιερή πόλη Νάρα, την πρώτη πρωτεύουσα της χώρας, στην οποία γεννήθηκε η Ικεμπάνα, η τέχνη των λουλουδιών, και το μελόδραμα «Νο». Επιστροφή στην Οσάκα και μεταφορά στο αεροδρόμιο για να επιβιβαστούμε στην πτήση επιστροφής.
Το περίφημο Κάστρο της Οσάκα: Θα κάνουμε μια στάση για να απαθανατίσουμε με τον φωτογραφικό

μας φακό το περίφημο Κάστρο της Οσάκα που έχτισε ο Χιντεγιόσι Τογιοτόμι το 1586 (το σημερινό είναι αντίγραφο του αυθεντικού). Στη συνέχεια θα περάσουμε από την περιοχή Σινσαϊμπάσι, την κατεξοχήν εμπορική και καταναλωτική αρτηρία της πόλης.
Γνωριμία με την ιερή πόλη Νάρα: Θα γνωρίσουμε την πόλη της Νάρα, που φιλοξενεί το μεγαλύτερο μπρούντζινο άγαλμα του Βούδα στον κόσμο, ύψους 16 μέτρων και βάρους 550 τόνων. Σύμβολο ειρήνης αποτελούν τα χίλια εξημερωμένα ελάφια που κυκλοφορούν ελεύθερα στο πάρκο της πόλης, γύρω από τον Ναό Τοντάι-τζι, τον οποίο θα επισκεφθούμε στη συνέχεια. Θα θαυμάσουμε επίσης τον εντυπωσιακό ναό Κασούγκα Τάισα, με το χαρακτηριστικό έντονο κόκκινο χρώμα του, και θα περπατήσουμε ανάμεσα στα παραδοσιακά σοκάκια, απολαμβάνοντας την ήρεμη και ιστορική ατμόσφαιρα της πόλης.

12η μέρα: Άφιξη σε Αθήνα

Άφιξη στην Αθήνα.

Σημειώσεις ταξιδιού

• Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
• Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
• Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.

Λεπτομέρειες Πτήσεων

Αναχωρήσεις 24 Απρ, 25 Απρ:

- Αναχώρηση: Αθήνα 10:25 □ Τόκιο 12:00
- Επιστροφή: Οσάκα 22:10 □ Αθήνα 05:00

Αναχωρήσεις 26 Απρ, 28 Απρ:

- Αναχώρηση: Αθήνα 18:05 □ Τόκιο 23:35
- Επιστροφή: Οσάκα 23:45 □ Αθήνα 05:15

Αναχωρήσεις 22 Μαΐ:

- Αναχώρηση: Αθήνα 23:10 □ Τόκιο 04:40
- Επιστροφή: Οσάκα 23:45 □ Αθήνα 04:35

Τιμές & Ξενοδοχεία Εκδρομής

Τιμές ανά άτομο (τελικές, με πτήσεις και φόρους)				
Αναχώρηση & ξενοδοχείο	**Δίκλινο**	**Τρίκλινο**	**Μονόκλινο**	**Παιδιά**
24 Απρ (πτήση 10:25)	4.999€	4.999€	5.989€	—

25 Απρ (πτήση 10:25)	4.999€	4.999€	5.989€	—
26 Απρ (πτήση 18:05)	5.199€	5.199€	6.189€	—
28 Απρ (πτήση 18:05)	5.099€	5.099€	6.089€	—
22 Μαΐ (πτήση 23:10)	4.899€	4.899€	5.889€	—

Οι τιμές είναι τελικές ανά άτομο και περιλαμβάνουν πτήσεις και φόρους αεροδρομίων & ξενοδοχείων. Η τιμή της φόρμας κράτησης είναι η χαμηλότερη επιλογή κάθε ημερομηνίας· για άλλο ξενοδοχείο επικοινωνήστε μαζί μας.

> **Lia's Loyalty Club:** κερδίζετε πόντους με αυτό το ταξίδι και τους εξαργυρώνετε στο επόμενο.

Περιλαμβάνονται

✓ Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό.
✓ Ξενοδοχεία 4* και 4* sup.
✓ Ημιδιατροφή καθημερινά.
✓ Επίσκεψη στη Χιροσίμα.
✓
✓ Επίσκεψη στο Tokyo National Museum.
✓ Παράσταση μάικο στο θέατρο Γκιόν στο Κιότο.
✓ Επίσκεψη στο δάσος από μπαμπού στο Κιότο.
✓ Μεταφορές με πολυτελή κλιματιζόμενα πούλμαν.
✓ Δωρεάν WiFi στο πούλμαν με πολλαπλά ρούτερ, για γρήγορο ίντερνετ με δυνατό σήμα.
✓ Επίσκεψη στο Μουσείο Ματσούρι νο Μόρι.
✓ Ξεναγήσεις με ακουστικά.
✓ Δύο (2) διαδρομές με το τρένο-βολίδα.
✓ Ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
✓ Τοπικός ξεναγός.
✓ Έλληνας έμπειρος αρχηγός.
✓ Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
✓ Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.) Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών.

Δεν περιλαμβάνονται

✕ Απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής.
✕ Με την κράτησή σας, παρακαλώ να δηλώνετε στον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο αν θέλετε διπλό κρεββάτι ή δύο μονά για να μπορεί να ζητηθεί από το ξενοδοχείο (το ζητάμε από το ξενοδοχείο, μπαίνει ως προτεραιότητα και δίνεται κατόπιν διαθεσιμότητας του ιδίου). Το γραφείο ουδεμία ευθύνη φέρει.
✕ Παρακαλούμε να μας ενημερώνετε εγκαίρως για τυχόν ειδικά αιτήματα (special requests), όπως αλλεργίες, διατροφικές συνήθειες ή άλλες ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να γίνει σχετική ενημέρωση των συνεργατών μας. Ωστόσο, δεν είναι πάντα εφικτό να ικανοποιούνται πλήρως, λόγω των ιδιαιτεροτήτων που ενδέχεται να παρουσιάζει κάθε ταξίδι ή προορισμός.
✕ Τρίκλινο δωμάτιο, σημαίνει δίκλινο με την προσθήκη εξτρά σπαστού κρεβατιού, δεν ενδείκνυται για ενήλικες.
✕ Η συμμετοχή σας στην εκδρομή συνεπάγεται ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής που αναγράφονται στα έντυπά μας καθώς και στην ιστοσελίδα μας. Εάν επιθυμείτε να λάβετε αντίγραφο των όρων συμμετοχής, παρακαλούμε ενημερώστε μας ώστε να σας αποσταλούν.
✕ Έξοδα προσωπικής φύσεως και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή.

Συχνές ερωτήσεις

Πότε αναχωρεί αυτή η εκδρομή;

Οι αναχωρήσεις είναι: **24 Απριλίου 2027, 25 Απριλίου 2027, 26 Απριλίου 2027, 28 Απριλίου 2027, 22 Μαΐου 2027**. Η τιμή κάθε αναχώρησης φαίνεται αυτόματα μόλις επιλέξετε ημερομηνία στη φόρμα κράτησης.

Από πού είναι η αναχώρηση;

Η αναχώρηση είναι από την Αθήνα με Turkish. Υπάρχει και αναχώρηση από Θεσσαλονίκη με επιβάρυνση +220€ ανά άτομο, κατόπιν διαθεσιμότητας. Υπάρχει και αναχώρηση από Λάρνακα με επιβάρυνση από +250€ ανά άτομο, κατόπιν διαθεσιμότητας· οι πτήσεις από Λάρνακα επιβεβαιώνονται με την κράτηση.

Τι περιλαμβάνει η τιμή;

Τα βασικά που περιλαμβάνονται είναι:

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό.
- Ξενοδοχεία 4* και 4* sup.
- Ημιδιατροφή καθημερινά.
- Επίσκεψη στη Χιροσίμα.

Ο πλήρης κατάλογος με το τι περιλαμβάνεται και τι όχι βρίσκεται στην ενότητα «Περιλαμβάνεται / Δεν περιλαμβάνεται» της σελίδας.

Γιατί η τιμή αλλάζει ανάλογα με την ημερομηνία;

Κάθε αναχώρηση έχει τη δική της τιμή (διάρκεια, ξενοδοχείο, εποχή). Η τιμή «από» που βλέπετε αντιστοιχεί στην οικονομικότερη επιλογή σε δίκλινο, με τους φόρους μέσα. Στον πίνακα «Τιμές & Ξενοδοχεία» θα βρείτε όλες τις επιλογές ξενοδοχείων ανά αναχώρηση.

Μπορώ να αλλάξω ημερομηνίες ή να ακυρώσω;

Οι αλλαγές και οι ακυρώσεις ακολουθούν τους όρους των αεροπορικών εταιρειών, των ξενοδοχείων και των υπηρεσιών που έχουν κρατηθεί για εσάς, όπου το κόστος εξαρτάται από το πόσο κοντά στην αναχώρηση βρισκόμαστε και από τους κανόνες του κάθε ναύλου. Ενημερώστε μας όσο το δυνατόν νωρίτερα και θα αναζητήσουμε τη λιγότερο επιβαρυντική λύση. Σε κάθε κράτηση ισχύουν οι γενικοί όροι συμμετοχής (Π.Δ. 7/2018).

Περιλαμβάνεται ταξιδιωτική ασφάλεια;

Περιλαμβάνεται ασφάλεια αστικής ευθύνης και ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά τη διάρκεια του ταξιδιού. Ρωτήστε μας για τις αναλυτικές καλύψεις.

Πώς κάνω κράτηση;

Στείλτε μας αίτημα από τη φόρμα της σελίδας, τηλεφωνήστε μας ή περάστε να μας δείτε. Θα επανέλθουμε με διαθεσιμότητα και γραπτή προσφορά πριν χρεωθεί οτιδήποτε.

> Το πρόγραμμα είναι ενδεικτικό και μπορεί να αλλάξει για λόγους ανωτέρας βίας (καιρός, εορτές, ωράρια), χωρίς να παραλειφθεί καμία επίσκεψη.

Κράτηση & πληρωμή

1. **Κάντε κράτηση** στο liastravel.com, στο γραφείο μας ή με μήνυμα σε Viber, WhatsApp ή Telegram.
2. **Πληρώστε προκαταβολή 40%** της συνολικής τιμής, για να κλειδώσει η θέση σας.
3. **Εξοφλήστε** έως 10 ημέρες πριν την αναχώρηση.

Τρόποι πληρωμής

✓ Κάρτα online ή στο γραφείο

✓ Τραπεζική κατάθεση

✓ Πόντοι Alpha Bank Bonus

Σκανάρετε & κλείστε online

Δείτε το πρόγραμμα, τις ενημερωμένες τιμές και τη διαθεσιμότητα στο liastravel.com και κάντε κράτηση από το κινητό σας.

Η εφαρμογή Lia's Travel

Εκδρομές, κρατήσεις και ενημερώσεις στο κινητό σας.

App Store Google Play

Είπαν για εμάς

5,0 ★★★★★

από 230 κριτικές στη Google

«Η εξυπηρέτηση που έχω λάβει από το τουριστικό γραφείο lia's Travel εδώ και χρόνια είναι πάντα Άριστη!!!!!!! Για αυτό και δεν το αλλάζω για κανένα λόγο!!!!!!!»

— Αναστασία Κ.

LIA'S TRAVEL

Μαυρούλια 6, Κιάτο 20200, Κορινθία · ☎ 27420-20555
liastravel.com · lias.travel@gmail.com
Viber · WhatsApp · Telegram
Ωράριο: Δευτέρα–Παρασκευή 09:00–17:00 · ΜΗ.Τ.Ε. 12476E60000035501

Η συμμετοχή προϋποθέτει αποδοχή των όρων συμμετοχής του γραφείου