LIA'S TRAVEL

ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ · 5 ΗΜΕΡΕΣ · ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ, ΛΑΡΝΑΚΑ

Μαδρίτη – Τολέδο – Σεγκόβια – Άβιλα

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2026	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2026	ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2027	ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2027	ΜΑΡΤΙΟΣ 2027	ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2027	ΑΠΟ
27	4	22	26	11	1 · 15 · 30	889 € κατ' άτομο, τελική τιμή



Πέντε μέρες με βάση τη Μαδρίτη: πεζή περιήγηση στο κέντρο, ξενάγηση στο Μουσείο Πράδο και δύο ολοήμερες εκδρομές στις πόλεις που χτίστηκαν γύρω της η ιστορία της Καστίλης.

Η μία εκδρομή είναι στο μεσαιωνικό Τολέδο, την πόλη των τριών πολιτισμών και του Ελ Γκρέκο, και η άλλη στην Άβιλα με τα τείχη της και στη Σεγκόβια με το ρωμαϊκό υδραγωγείο και το κάστρο Αλκάθαρ.

Τιμές & Ξενοδοχεία Εκδρομής

Τιμές ανά άτομο (τελικές, με πτήσεις και φόρους)				
Αναχώρηση & ξενοδοχείο	**Δίκλινο**	**Τρίκλινο**	**Μονόκλινο**	**Παιδιά**
4 Δεκ (πτήση 09:15)	1.029€	1.029€	1.459€	—
26 Φεβ (πτήση 09:15)	889€	889€	1.209€	—

11 Μαρ (πτήση 07:15)	1.079€	1.079€	1.459€	—
11 Μαρ (πτήση 10:30)	1.009€	1.009€	1.389€	—
1 Απρ (πτήση 09:10)	1.029€	1.029€	1.419€	—
15 Απρ (πτήση 09:10)	1.089€	1.089€	1.479€	—
30 Απρ (πτήση 07:15)	1.149€	1.149€	1.569€	—

Οι τιμές είναι τελικές ανά άτομο και περιλαμβάνουν πτήσεις και φόρους αεροδρομίων & ξενοδοχείων. Η τιμή της φόρμας κράτησης είναι η χαμηλότερη επιλογή κάθε ημερομηνίας· για άλλο ξενοδοχείο επικοινωνήστε μαζί μας.

> **Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη κατόπιν διαθεσιμότητας**

Πτήσεις

Αναχωρήσεις 4 Δεκ, 26 Φεβ:

- Αναχώρηση: Αθήνα 09:15 – Μαδρίτη 12:05
- Επιστροφή: Μαδρίτη 18:15 – Αθήνα 22:45

Αναχωρήσεις 22 Ιαν:

- Επιστροφή: Μαδρίτη 13:05 – Αθήνα 17:30

Αναχωρήσεις 11 Μαρ:

- Αναχώρηση: Αθήνα 07:15 – Μαδρίτη 10:10
- Επιστροφή: Μαδρίτη 10:35 – Αθήνα 15:10
- Αναχώρηση: Αθήνα 10:30 – Μαδρίτη 13:20
- Επιστροφή: Μαδρίτη 14:20 – Αθήνα 18:45

Αναχωρήσεις 1 Απρ, 15 Απρ:

- Αναχώρηση: Αθήνα 09:10 – Μαδρίτη 12:00
- Επιστροφή: Μαδρίτη 17:35 – Αθήνα 22:00

Αναχωρήσεις 30 Απρ:

- Επιστροφή: Μαδρίτη 20:00 – Αθήνα 00:40

Πρόγραμμα εκδρομής

1η μέρα: Αθήνα – Μαδρίτη (πανοραμική ξενάγηση)

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για την πρωτεύουσα και μεγαλύτερη πόλη της Ισπανίας, τη Μαδρίτη. Με την άφιξή μας ξεκινάμε πανοραμική περιήγηση της πόλης, που για αιώνες υπήρξε σημαντικότατο κέντρο γεωπολιτικής, τεχνών και επιστημών. Δεν πρέπει να ξεχνάμε, και αυτό φαίνεται με



την πρώτη ματιά, ότι η Μαδρίτη υπήρξε ίσως το σημαντικότερο και το πρώτο μεγάλο αποικιοκρατικό κέντρο ήδη από τον 16ο αιώνα. Κάθε γωνιά της πόλης φανερώνει τον βαθύ ισπανικό αυτοκρατορικό πλούτο και την ανυπέρβλητη ισχύ που καθόρισαν για πολλούς αιώνες την ιστορία της Ευρώπης αλλά και της Λατινικής Αμερικής και της Αφρικής. Όσον αφορά την αρχιτεκτονική, η Μαδρίτη είναι όχι απλώς ένα ζωντανό μουσείο αλλά και ζωντανό αισθητικό πανεπιστήμιο! Σε αυτή την πρώτη βόλτα μας καταλαβαίνουμε πως ενώ διαθέτει υπερσύγχρονες υποδομές, έχει διατηρήσει την όψη και την αισθητική πολλών από τις ιστορικές γειτονιές και οδούς. Τα βασικά αξιοθέατά της είναι το Βασιλικό Παλάτι της Μαδρίτης, το Βασιλικό Θέατρο με την αποκατεστημένη Λυρική Σκηνή του 1850, το απίθανο πάρκο Μπουέν Ρετίρο το οποίο ιδρύθηκε το 1631, το κτίριο της Εθνικής Βιβλιοθήκης το οποίο περιέχει ιστορικά αρχεία της Ισπανίας, μεγάλος αριθμός εθνικών μουσείων και φυσικά... το Χρυσό Τρίγωνο της Τέχνης, το οποίο βρίσκεται κατά μήκος της λεωφόρου Πασέο δελ Πράδο και περιλαμβάνει τρία τεράστιας και παγκόσμιας σημασίας μουσεία τέχνης: το Πράδο, το μοντέρνας τέχνης Βασίλισσα Σοφία και το Thyssen-Bornemisza το οποίο συμπληρώνει τις ελλείψεις των δύο προηγούμενων. Πέρα από τα μουσεία, η Πλάθα ντε Θιμπέλες με το παλάτι και το σιντριβάνι της είναι το σύμβολο της πόλης. Άλλα αξιοθέατα της μεγαλειώδους Μαδρίτης είναι ο καθεδρικός ναός Λα Αλμουδένα, οι εκκλησίες του Αγίου Ισιδώρου και του Αγίου Φραγκίσκου καθώς και η πλατεία Πλάθα Μαγιόρ. Και ο πιο διάσημος εμπορικός δρόμος είναι η Γκραν Βία που σχεδιάστηκε τον 19ο αιώνα ως μία μεγάλη εμπορική οδός, κατά τα παρισινά πρότυπα, με καταστήματα και θέατρα. Ο δρόμος αυτός είναι γεμάτος με αναγεννησιακά κτίρια διαφόρων αρχιτεκτονικών στυλ της εποχής όπως βιεννέζικη αρ νουβό, ο ισπανικός εκλεκτικισμός, η αρ ντεκό κ.ά. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση. Διαμονή: 4 διανυκτερεύσεις σε κεντρικό ξενοδοχείο 4* και 4* sup στη Μαδρίτη (Gran Versailles ή Mayorazgo ή Novotel Centro ή Catalonia Gran Via Madrid ή άλλο εφάμιλλο).

2η μέρα: Μαδρίτη (πεζή περιήγηση & Μουσείο Πράδο)

Μετά το πρωινό μας ξεκινάμε για την πεζή μας 2η ξενάγηση στην πόλη, στο ιστορικό κέντρο της που στο τέλος της καταλήγει στο περίφημο Μουσείο Πράδο (η είσοδος δεν περιλαμβάνεται). Μία απολαυστική περιπατητική βόλτα στο πανέμορφο ιστορικό κέντρο της Μαδρίτης. Οι βόλτες σε αυτή την περιοχή ξεκινούν από την Πουέρτα ντελ Σολ και διακλαδώνονται προς κάθε κατεύθυνση. Εμείς θα κατευθυνθούμε προς την Πλάθα Μαγιόρ, τη διασημότερη περίκλειστη πλατεία της Μαδρίτης, με τα αιωνόβια κτίρια και το πλακόστρωτο που έχει κατά καιρούς λειτουργήσει σαν αρένα ταυρομάχων και χώρος εκτελέσεων. Σήμερα εκεί υπάρχουν παντού υπαίθρια καφέ και, στη διαδρομή, χιλιάδες μικρομάγαζα. Ανάμεσά τους, με λίγο κόπο, θα διακρίνουμε μερικά μικρά αξιοθέατα, όπως το άγαλμα της αρκούδας με τη φραουλιά και το κτίριο του Ταχυδρομείου του 19ου αιώνα. Θα πάμε επίσης στην Πλάθα ντε Εσπάνια, με το άγαλμα του Μιγκέλ ντε Θερβάντες, συγγραφέα του Δον Κιχώτη. Μπορούμε επίσης να επισκεφτούμε το Βασιλικό Ανάκτορο των Βουρβόνων, την παλαιά κατοικία της βασιλικής οικογένειας με τα 2.800 δωμάτια. Πρόκειται για ένα κολοσσιαίο νεοκλασικό κτίριο του 18ου αιώνα, όπου έζησε και δημιούργησε ο Γκόγια ως ζωγράφος του παλατιού. Σειρά έχει το περίφημο ιστορικό Μουσείο του Πράδο. Το μουσείο χτίστηκε τον 18ο αιώνα, ιδρύθηκε το 1818 και κατέχει μια από τις σπουδαιότερες συλλογές τέχνης του κόσμου, με μεγάλο πλήθος πινάκων από τον 14ο ως τις αρχές του 19ου αιώνα. Όταν ο Ναπολέων κατέλαβε τη Μαδρίτη το 1808 χρησιμοποίησε το κτίριο του μουσείου για τις ανάγκες του ιππικού και του πυροβολικού του. Όσο για τη λέξη prado, σημαίνει λιβάδι. Το μουσείο κατά την ίδρυσή του στέγασε αρχικά τη βασιλική συλλογή τέχνης, αλλά γρήγορα αποδείχτηκε μικρό, οπότε και επεκτάθηκε το 1918. Κατά τη διάρκεια του Ισπανικού Εμφυλίου Πολέμου, κατόπιν σύστασης της Κοινωνίας των Εθνών, 353 πίνακες μαζί με άλλα έργα τέχνης μεταφέρθηκαν

στη Βαλένθια. Αργότερα κατέληξαν στη Γενεύη, από όπου επέστρεψαν με νυχτερινά τρένα μέσω γαλλικού εδάφους, μόλις ξέσπασε ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος. Αν και το Πράδο ιδρύθηκε ως μουσείο ζωγραφικής και γλυπτικής, περιλαμβάνει σήμερα πάνω από 5.000 σχέδια, 1.000 νομίσματα και μετάλλια, καθώς και περίπου 2.000 διακοσμητικά αντικείμενα. Τα γλυπτά του υπολογίζονται γύρω στα 700 και οι πίνακες ζωγραφικής, στους οποίος χρωστάει και τη διεθνή αίγλη του, είναι γύρω στους 8.600. Πρόκειται για έργα των Βελάθκεθ, Γκόγια, Ελ Γκρέκο, Καραβάτζιο, Ρέμπραντ, κ.ά. Στις αίθουσές του εκτίθενται περίπου το ένα τρίτο των πινάκων που κατέχει, έτσι λοιπόν τα εκθέματα εναλλάσσονται. Το πιο γνωστό έργο στο Μουσείο Πράδο είναι το Λας Μενίνας του Βελάθκεθ. Ο Βελάθκεθ όχι μόνο παραχώρησε στο μουσείο τα εκπληκτικά έργα του, αλλά δραστηριοποιήθηκε ενεργά και στο να συγκεντρώσει έργα των σημαντικότερων Ιταλών καλλιτεχνών της εποχής του. Επίσης η περίφημη Γκερνίκα του Πάμπλο Πικάσο εκτέθηκε στο Πράδο μετά την αποκατάσταση της Δημοκρατίας της Ισπανίας, αλλά αργότερα μεταφέρθηκε στο Μουσείο Τέχνης Βασίλισσα Σοφία, όπου διαμορφώθηκε ο κατάλληλος χώρος για να εκτεθεί ο τεράστιος πίνακας. Σημαντικό τμήμα των πινάκων του Μουσείου Πράδο ανήκουν στη λεγόμενη Χρυσή Περίοδο της Ισπανίας (15ος - 17ος αιώνας). Η ξενάγηση στο Πράδο γίνεται από τον τοπικό μας ελληνόφωνο ξεναγό και κοστίζει €20. Το ποσό περιλαμβάνει την είσοδο στο Πράδο, την άδεια ξενάγησης ως γκρουπ και το κόστος του ελληνόφωνου ξεναγού. Το ποσό καταβάλλεται επί τόπου στον αρχηγό. Μετά το πέρας της επίσκεψης στο Πράδο υπάρχει χρόνος για γεύμα, καφέ ή ξεκούραση και στη συνέχεια όσοι το επιθυμείτε μπορείτε να πάτε και σε άλλα αξιοθέατα και να εξερευνήσετε την... άλλη Μαδρίτη. Μπορείτε να πάτε στο διάσημο στάδιο Μπερναμπέου και στον Σιδηροδρομικό Σταθμό Ατότσα που είναι ο μεγαλύτερος της Ισπανίας και πρωτολειτούργησε το 1851. Μπορείτε επίσης να δείτε τον αρχαίο αιγυπτιακό ναό του Ντεμπόντ ο οποίος βρίσκεται στο τέλος της οδού Γκραν Βία. Ο ναός αυτός χτίστηκε το 200 π.Χ. νότια του Ασουάν στην Αίγυπτο. Όμως τη δεκαετία του 1960 όταν κατασκευάστηκε το φράγμα του Ασουάν η UNESCO έκανε διεθνή έκκληση για τη διάσωση των μνημείων που κινδύνευαν να καταστραφούν από τα ισχυρά ρεύματα του Νείλου. Τότε, το 1968, η αιγυπτιακή κυβέρνηση παραχώρησε τον ναό του Ντεμπόντ στην Ισπανία, σε ένδειξη ευγνωμοσύνης για τη βοήθειά της στη διάσωση των ναών του Αμπού Σιμπέλ. Έτσι ο ναός του Ντεμπόντ μεταφέρθηκε από τον Νείλο στη Μαδρίτη. Σε αυτή την ελεύθερη συνέχεια της βόλτα μας στην πόλη μπορούμε επίσης να πάμε στο περίφημο Πάρκο Ρετίρο. Το πάρκο ανήκε στην ισπανική βασιλική οικογένεια μέχρι το τέλος του 19ου αιώνα, οπότε και έγινε δημόσιο. Καταλαμβάνει έκταση 1,4 χλμ² και βρίσκεται στα όρια του κέντρου της πόλης, πολύ κοντά στην Πουέρτα δε Αλκαλά και όχι μακριά από το Μουσείο Πράδο. Μέσα στο πάρκο μπορεί κανείς να δει όμορφα αγάλματα και μνημεία, εκθέσεις έργων τέχνης και μία λίμνη. Στο τέλος, αφού η ημέρα είναι αφιερωμένη στη βασίλισσα Μαδρίτη, μπορούμε να κάνουμε και μια βόλτα στα υπέροχα καταστήματά της. Διανυκτέρευση στη Μαδρίτη.

3η μέρα: Μαδρίτη – Τολέδο – Μαδρίτη

Μετά το πρωινό μας ξεκινάμε για το μεσαιωνικό Τολέδο, στην Καστίλη Λα-Μάντσα, την πόλη όπου έζησε και μεγαλούργησε ο Ελ Γκρέκο τα περισσότερα χρόνια της ζωής του. Το Τολέδο βρίσκεται στην περιοχή της Καστίλης-Λα Μάντσα και από τον 11ο έως τον 16ο αιώνα ήταν η πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας της Ισπανίας και το ισχυρό πολιτιστικό κέντρο της. Επίσης ήταν φημισμένο για την παραγωγή των καλύτερων σπαθιών στη Δύση. Σήμερα έχει χαρακτηριστεί ολόκληρο ένα μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO και πραγματικά μοιάζει με ζωντανό μνημείο και μουσείο αρχιτεκτονικής. Ανάμεσα στα πολλά αξιοθέατα του Τολέδο είναι κατ' αρχάς η μαυριτανική όψη της πόλης που διατηρείται άρτια. Επίσης είναι ο γοτθικός καθεδρικός ναός του 1493 στην είσοδο της πόλης, που κτίσθηκε επί ναού του 6ου αιώνα και

περιλαμβάνει έργα των Γκόγια και Ελ Γκρέκο. Και βεβαίως είναι το περίφημο οχυρό του Αλκάθαρ, ένα επιβλητικό τετράγωνο οικοδόμημα με πύργους σε κάθε γωνία του που δεσπόζει στον λόφο πάνω από την πόλη. Στο Τολέδο επίσης υπάρχει το Μουσείο Ελ Γκρέκο, που άνοιξε το 1911 και βρίσκεται στην εβραϊκή συνοικία. Αποτελείται από δύο κτίρια, ένα σπίτι του 16ου αιώνα με αυλή, ένα κτίριο των αρχών του 20ού αιώνα που στεγάζει τον εκθεσιακό χώρο και έναν κήπο. Το σπίτι έχει αναμορφωθεί σύμφωνα με τα σχέδια της κατοικίας του Ελ Γκρέκο, η οποίο δεν υπάρχει πια... Τέλος, το Τολέδο πρέπει να θυμίσουμε ότι αναφέρεται στον Δον Κιχώτη του Θερβάντες, που θεωρείται το πρώτο μυθιστόρημα στην παγκόσμια ιστορία της λογοτεχνίας. Για τον εορτασμό των 400 ετών από την έκδοση του πρώτου τόμου του μυθιστορήματος, στην πόλη έχουν διαμορφωθεί δύο δρόμοι από τους οποίους πέρασε, σύμφωνα με τον Θερβάντες, ο μυθιστορηματικός ήρωας. Μετά το τέλος της ξενάγησής μας στο Τολέδο, θα αναχωρήσουμε για την επιστροφή μας στη Μαδρίτη. Διανυκτέρευση.

4η μέρα: Μαδρίτη – Άβιλα – Σεγκόβια – Μαδρίτη

Το πρωί αναχωρούμε οδικώς για την καρδιά της Καστίλης. Η πρώτη στάση μας θα γίνει στην απίθανη Άβιλα, αγαπημένη πόλη του μεγάλου Βρετανού σκηνοθέτη Όρσον Γουέλς ο οποίος γύρισε εκεί πολλές σκηνές από την ταινία του «Οι καμπάνες του Μεσονυχτίου» (1965). Ο ίδιος είχε χαρακτηρίσει την Άβιλα ως έναν παράξενο, τραγικό τόπο στον οποίο είχε τη μέγιστη επιθυμία να ζήσει. Συχνά η Άβιλα αποκαλείται Πόλη των Βράχων και των Αγίων. Ο πολυβραβευμένος Ισπανός συγγραφέας Χοσέ Μαρτίνεθ Ρουίθ την περιέγραψε ως «την πιο χαρακτηριστική πόλη του 16ου αιώνα στην Ισπανία». Και δεν έχει άδικο. Βασικό χαρακτηριστικό της Άβιλα είναι τα ατόφια ρομανέσκ τείχη του 16ου αιώνα που την περιβάλλουν καθώς και οι πολυάριθμες ρομανέσκ και γοτθικές εκκλησίες της. Στην Άβιλα βρίσκονται οι περισσότερες ανά κάτοικο εκκλησίες όλης της Ισπανίας! Φυσικά τόσο η πόλη με το πανέμορφο ιστορικό κέντρο και τις εκκλησίες όσο και τα τείχη έχουν χαρακτηριστεί ως μνημεία παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO. Επόμενος σταθμός μας είναι η πανέμορφη Σεγκόβια: Είναι η πόλη όπου στέφθηκε η Ισαβέλλα Α' της Ισπανίας και η οποία τον Μεσαίωνα εξελίχθηκε σε σπουδαίο βιομηχανικό και εμπορικό κέντρο κλωστοϋφαντουργίας. Σήμερα η πόλη με τα τείχη της, το ιστορικό κέντρο και το ρωμαϊκό υδραγωγείο έχει χαρακτηριστεί ως μνημείο της UNESCO. Στη βόλτα μας στο ιστορικό κέντρο θα δούμε κτίρια σε αρχιτεκτονικά στυλ διαφόρων πολιτισμών και θρησκειών, όχι μόνο κελτικών, ρωμαϊκών και καθολικών αλλά και εβραϊκών όπως είναι η πρώην συναγωγή (14ος αιώνας) και εν συνεχεία ναός του Αγίου Σώματος και το εβραϊκό κοιμητήριο. Εξαιρετικά σημαντικό αξιοθέατο είναι το ρωμαϊκό υδραγωγείο της Σεγκόβια στην Πλάθα δελ Αθογκέχο που χρονολογείται στα τέλη του 1ου αιώνα. Είναι κατασκευασμένο από 25.000 γρανιτένια τούβλα που στέκονται χωρίς λάσπη, έχει μήκος 818 μέτρα (με 170 κάμαρες) και ύψος 29 μέτρα. Άλλο ορόσημο είναι το ανάκτορο Αλκάθαρ, που χρονολογείται πριν το 1122. Υπήρξε αγαπημένη κατοικία των βασιλέων της Καστίλης και σήμερα φιλοξενεί τα στρατιωτικά αρχεία της Σεγκόβια και το μουσείο της Βασιλικής Σχολής Πυροβολικού. Επίσης εξαιρετικής σημασίας είναι και ο Καθεδρικός της Σεγκόβια, ο τελευταίος ναός γοτθικής αρχιτεκτονικής που χτίστηκε στην Ισπανία και αποκαλείται «Η Κυρία των Καθεδρικών». Τέλος, ανάμεσα στα ποικίλα και πανέμορφα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά της πόλης που την κάνουν να ξεχωρίζει στις λίστες της UNESCO είναι και η αστική γλυπτική της. Η Σεγκόβια είναι γεμάτη με γλυπτά, πολλά εκ των οποίων αναπαριστούν επιφανείς πολίτες του παρελθόντος της. Μετά την περιήγησή μας στην πόλη, επιστρέφουμε στη Μαδρίτη. Διανυκτέρευση.

5η μέρα: Μαδρίτη – Αθήνα

Γεμάτοι όμορφες εικόνες και εμπειρίες από το ταξίδι αυτό, θα μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο της Μαδρίτης για την πτήση της επιστροφής μας στην Αθήνα.

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης
• 4 διανυκτερεύσεις σε κεντρικό ξενοδοχείο 4* στη Μαδρίτη (Gran Versailles ή Mayorazgo ή Novotel Centro ή Catalonia Gran Via Madrid ή άλλο εφάμιλλο)
• Τοπικοί φόροι στα ξενοδοχεία
• Πρωινό καθημερινά
• Ολοήμερη εκδρομή στο Τολέδο
• Ολοήμερη εκδρομή στην Άβιλα και στη Σεγκόβια
• Προσοχή: Οι φόροι των πόλεων και των ξενοδοχείων καθώς και τα φιλοδωρήματα περιλαμβάνονται στην τελική τιμή και δεν πληρώνονται τοπικά, όπως συμβαίνει συνήθως
• Μετακινήσεις, ξεναγήσεις, εκδρομές όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
• Έλληνας συνοδός/αντιπρόσωπος, γνώστης της Ισπανικής κουλτούρας και Ιστορίας
• Ταξιδιωτικός οδηγός στα Ελληνικά
• Ασφάλεια αστικής ευθύνης
• Προσοχή: Η τιμή περιλαμβάνει ακουστικά ξενάγησης, δημοτικούς φόρους ξενοδοχείων, καθώς και φιλοδωρήματα οδηγού πούλμαν —συνολικό κόστος 60€ ανά άτομο για τις συγκεκριμένες υπηρεσίες. Το ποσό αυτό δεν περιλαμβάνεται στην τιμή άλλων γραφείων και καταβάλλεται τοπικά
• Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.) Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• Έξοδα προσωπικής φύσεως, είσοδοι σε μουσεία, αξιοθέατα και επισκεπτόμενους χώρους και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή

Χρήσιμες πληροφορίες

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

Αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου ή διαβατήριο σε ισχύ. Τα παιδιά χρειάζονται δικό τους ταξιδιωτικό έγγραφο.

ΝΟΜΙΣΜΑ

Ευρώ (€). Οι κάρτες γίνονται δεκτές σχεδόν παντού.

ΩΡΑ
1 ώρα πίσω από την Ελλάδα.

ΡΕΥΜΑ
230V, ίδια πρίζα με την Ελλάδα.

ΑΣΦΑΛΕΙΑ
Περιλαμβάνεται ταξιδιωτική ασφάλεια. Για άνω των 75 ετών ή επιπλέον κάλυψη, ρωτήστε μας.

Σημειώσεις ταξιδιού

- Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.
- Η συμμετοχή σε οργανωμένο ταξίδι προϋποθέτει την προσεκτική μελέτη του προγράμματος και σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των Γενικών Όρων Συμμετοχής και της ακυρωτικής πολιτικής, σύμφωνα με το Π. Δ. 7/2018.
- Οι προαιρετικές εκδρομές διοργανώνονται με ευθύνη του συνεργαζόμενου τοπικού πράκτορα και η εκτέλεσή τους εξαρτάται από τον αριθμό των συμμετεχόντων καθώς και από τη διαθεσιμότητα / τιμή των πούλμαν.
- Τα δωμάτια παραδίδονται από το ξενοδοχείο συνήθως μεταξύ 14:00 - 16:00 και είναι στη διάθεση των ενοίκων έως τις 10:00 - 12:00 της ημέρας αναχώρησης (ανάλογα με την πολιτική του κάθε ξενοδοχείου).
- Τα τρίκλινα δωμάτια είναι στην ουσία δίκλινα με επιπλέον κρεβάτι, συνήθως μικρότερο από τα κανονικά.
- Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Κράτηση & πληροφορίες

Lia’s Travel · Μαυρούλια 6, Κιάτο 20200, Κορινθία
27420-20555 · lias.travel@gmail.com
Σκανάρετε τον κωδικό για την εκδρομή με τις τρέχουσες τιμές και διαθεσιμότητα.

liastravel.com

Γενικές Πληροφορίες

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!