

Νέα Υόρκη & Δυτικές ΗΠΑ – Λας Βέγκας & Λος Άντζελες

Αναχώρηση: 20 Νοεμβρίου 2026, 13 ημέρες / 12 νύχτες

Από τη Νέα Υόρκη ως τη δυτική ακτή: Times Square, το Strip του Λας Βέγκας και το Χόλιγουντ του Λος Άντζελες. Ένα ταξίδι που συνδυάζει τις δύο πιο αντιθετικές πλευρές της Αμερικής, την πόλη που δεν κοιμάται ποτέ και τη δυτική ακτή του Ειρηνικού.

Πρόγραμμα εκδρομής

Ημερομηνίες αναχώρησης: 20/11

1η μέρα: Αθήνα – Νέα Υόρκη (και από Θεσσαλονίκη / Κρήτη / Κύπρο*)

Συνάντηση στο αεροδρόμιο και πτήση για Νέα Υόρκη. Καλωσορίσατε στο "Μεγάλο Μήλο"! Η πρώτη γνωριμία μας με την πόλη ξεκινά με τη διαδρομή από το αεροδρόμιο προς το Μανχάταν. Η Νέα Υόρκη αποτελείται από πέντε δήμους: Μανχάταν, Staten Island, Queens, Brooklyn και Bronx. Τα νησιά συνδέονται με γέφυρες, σήραγγες και πορθμεία. Κάποια από αυτά θα τα διασχίσουμε για να φθάσουμε στον προορισμό μας - την πόλη όπου ο κάθε ουρανοξύστης είναι κι ένα μοναδικό δείγμα αρχιτεκτονικής. Οι περισσότερες λεωφόροι αριθμούνται από τα ανατολικά προς τα δυτικά (άρα η 1η Λεωφόρος βρίσκεται ανατολικά της 2ης κοκ.). Η αρίθμηση των κτιρίων στις λεωφόρους ξεκινάει από το νότιο άκρο της λεωφόρου και αυξάνεται

προς τα βόρεια, ενώ η αρίθμηση των οδών ξεκινάει από την 5η Λεωφόρο (Fifth Avenue) και αυξάνεται τόσο προς τα ανατολικά, όσο και προς τα δυτικά. Το γεγονός αυτό σημαίνει ότι μπορείς πολύ εύκολα να βρεις τον δρόμο σου. Οι δρόμοι είναι αριθμημένοι - εκτός από το κέντρο του Μανχάταν - και η αρίθμηση αυξάνει καθώς πηγαίνεις βόρεια. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας, που βρίσκεται στην "καρδιά" του Μανχάταν. Όσοι το επιθυμούν (ανάλογα με την ώρα) μπορούν να βγουν για έναν πρώτο περίπατο στην πόλη, συνοδευόμενοι από τον ξεναγό μας.

2η μέρα: Νέα Υόρκη, Ξενάγηση: Βόρειο Μανχάταν

Αρχίζουμε σήμερα την ξενάγησή μας από τον Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών (ΟΗΕ). Βασικοί σκοποί του Οργανισμού αυτού είναι η διατήρηση της διεθνούς ειρήνης και ασφάλειας, η ανάπτυξη, η συνεργασία μεταξύ των Εθνών για την επίλυση διεθνών κρίσεων και η προώθηση της προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Την μεγάλη αυλή του κτιρίου στολίζουν εκθέματα - δωρεές από διάφορες χώρες. Ακολουθεί η κυκλική πλατεία με το άγαλμα του Χριστόφορου Κολόμβου και το Λίνκολν Σέντερ, ένα συγκρότημα κτιρίων που στεγάζουν καλλιτεχνικούς οργανισμούς, όπως τη Φιλαρμονική της Νέας Υόρκης, τη Μητροπολιτική Όπερα και το φημισμένο Σχολείο Τεχνών Julliard, όπου έχουν εμφανιστεί αμέτρητοι καλλιτέχνες παγκοσμίου φήμης, μεταξύ των οποίων και η Ελληνίδα Μαρία Κάλλας. Ακριβώς δίπλα βρίσκεται η Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Fordham, όπου έχουν φοιτήσει τα μεγαλύτερα ονόματα της σύγχρονης ιστορίας. Συνεχίζουμε προς το Central Park, τον σημαντικότερο πνεύμονα πρασίνου της αμερικανικής μεγαλούπολης, που θα σας δώσει την ευκαιρία να αποδράσετε σ' έναν μικρό φυσικό παράδεισο με τεχνητές λίμνες, περιποιημένους χώρους πικ νικ, παιδικές χαρές, γήπεδα αθλοπαιδιών και ζωολογικό κήπο. Στην δυτική πλευρά του πάρκου βλέπουμε το επιβλητικό, αναγεννησιακής αρχιτεκτονικής βικτωριανού τύπου κτίριο Ντακότα, στα πανάκριβα διαμερίσματα του οποίου κατοικούν καλλιτέχνες, εφοπλιστές κ.ά. - εδώ διέμενε και το αδικοχαμένο "Σκαθάρι", Τζον Λένον. Ακολουθεί το Πανεπιστήμιο Columbia - με δυο λόγια, τον μεγαλοπρεπέστερο "ναό" των ανθρωπιστικών σπουδών του κόσμου. Ό,τι έχει παραχθεί από την ανθρώπινη σκέψη ανά τους αιώνες για το πώς πρέπει να ζει, να συμπεριφέρεται, να μορφώνεται, να διοικεί και να διοικείται μια κοινωνία, υπάρχει σε αυτό το ιστορικό ίδρυμα ως επιστήμη και έρευνα. Όλα τα προπτυχιακά τμήματα και κυρίως αυτά της ιστορίας, των πολιτικών επιστημών, της ψυχολογίας και της κοινωνιολογίας, είναι ιδιαιτέρως αξιόλογα. Ειδικά για την ιστορία της τέχνης, πουθενά στον κόσμο δεν μπορεί να δοθεί πληρέστερη εκπαίδευση. Στην συνέχεια το μνημείο του στρατηγού των Βορείων Ulysses Grant, που το 1868 εξελέγη Πρόεδρος των Η.Π.Α. με ποσοστό 52.7%, τον ποταμό Χάντσον (Hudson) και το Χάρλεμ με το περίφημο Apollo Theatre. Η φυσιογνωμία της περιοχής που επί σειρά δεκαετιών αποτελούσε το μεγαλύτερο γκέτο των μαύρων της Νέας Υόρκης, έχει αναμφίβολα αρχίσει να αλλάζει. Τα εξαθλιωμένα κτίρια μέσα στα οποία στοιβάζονταν πολύτεκνες οικογένειες, έχουν τα τελευταία χρόνια αρχίσει να αντικαθίστανται από μοντέρνες κατασκευές, ενώ οι κάδοι με τα φλεγόμενα σκουπίδια γύρω από τους οποίους συγκεντρώνονταν οι άποροι για να ζεσταθούν, έχουν από καιρό χαθεί. Το Χάρλεμ αποτελεί πλέον προορισμό πολλών γκουρμέ καλοφαγάδων της αμερικανικής μεγαλούπολης, καθώς παντού έχουν αρχίσει να ξεφυτρώνουν εστιατόρια και καφέ. Ακολουθεί η ξακουστή 5η Λεωφόρος με το Μουσείο Guggenheim, το Μητροπολιτικό Μουσείο Τέχνης, τον Πύργο Trump (του πολυεκατομμυριούχου και προέδρου των ΗΠΑ Ντόναλντ Τραμπ), όλους τους Ευρωπαϊκούς οίκους μόδας και πολλά λαμπερά κοσμηματοπωλεία, όπως Cartier, Bulgari κ.ά. Προχωρούμε προς το Ροκφέλερ Σέντερ, ένα συγκρότημα 19 κτιρίων. Είναι ένα από τα μεγαλύτερα ιδιωτικά συγκροτήματα του είδους του στον κόσμο, με καταστήματα, εστιατόρια και στο κέντρο, σε έναν από τους ουρανοξύστες, το Παρατηρητήριο με την εκπληκτική θέα, που ονομάζεται Top of the Rock. Ολοκληρώνουμε την ξενάγησή μας

στην Μπρόντγουεϊ, την "καρδιά" των θεάτρων. Η Μπρόντγουεϊ είναι μια μεγάλη λεωφόρος που διατρέχει όλο το Μανχάταν και έχει δανείσει το όνομά της σε πολλές θεαματικές μουσικές παραγωγές. Το βράδυ ακολουθήστε τις προτάσεις του ξεναγού σας.

3η μέρα: Νέα Υόρκη, Συνέχεια Ξενάγησης: Νότιο Μανχάταν, Κρουαζιέρα

Η σημερινή μέρα ξεκινά με μια Κρουαζιέρα, κατά τη διάρκεια της οποίας θα θαυμάσουμε και θα φωτογραφίσουμε από το πλοιάριο τις αναπαλαιωμένες προβλήτες, το ιστορικό Ellis Island - χώρο υποδοχής των μεταναστών παλαιότερα - το Άγαλμα της Ελευθερίας, καθώς και το Στέιτεν Άιλαντ και το New Jersey. Από κάθε σημείο της κρουαζιέρας θα απολαμβάνουμε μοναδική θέα στο Μανχάταν. Στη συνέχεια θα περάσουμε δίπλα από το Governor's Island και το Μπρούκλιν. Ακολουθεί η επίσκεψή μας στο υπέροχο Chelsea Market. Τα κόκκινα τούβλα κυριαρχούν και αγκαλιάζουν ολόκληρο τον τεράστιο χώρο της στεγασμένης αγοράς, οι industrial λεπτομέρειες, όπως οι σωλήνες, τα φουγάρα κλπ., κάνουν εμφανή την παρουσία τους - γενικά προετοιμαστείτε για έναν δαιδαλώδη χώρο με δεκάδες διαφορετικές επιλογές, εισόδους, εξόδους κλπ. Με πολύ απλά λόγια, είναι η "Μέκκα" των gourmand της Νέας Υόρκης. Το Chelsea Market έχει καθιερωθεί ως το "Food Mall", στο οποίο ωστόσο υπάρχουν και αρκετές επιπλέον επιλογές για shopping και για καλλιτεχνικές δραστηριότητες. Επόμενος σταθμός μας το Χάι Λάιν (The High Line), ένα μακρόστενο πάρκο εγκατεστημένο πάνω σε εγκαταλελειμμένες υπερυψωμένες γραμμές τραίνου. Συνεχίζοντας προς το νότιο άκρο του Μανχάταν (Lower Manhattan), θα δούμε την πασίγνωστη Wall Street, η οποία λειτουργεί ως καρδιά των μεγάλων επιχειρήσεων και είναι η έδρα του Χρηματιστηρίου της Νέας Υόρκης και του Federal Hall. Ακόμα νοτιότερα βρίσκεται το Μπάτερι Παρκ. Στο "Σημείο Μηδέν" ορθώνεται σήμερα ο ουρανοξύστης "One World Trade Center", το ψηλότερο κτίριο της Νέας Υόρκης. Στον χώρο έχει επίσης ανεγερθεί το συγκρότημα "National September 11th Memorial and Museum", που περιλαμβάνει ένα υπόγειο μουσείο και δύο πισίνες-μνημεία. Στο υπόγειο μουσείο φιλοξενούνται εκθέματα των θυμάτων της 11ης Σεπτεμβρίου, ενώ στο σημείο όπου βρίσκονταν οι Δίδυμοι Πύργοι έχουν κατασκευαστεί δύο πισίνες-δεξαμενές, με χαραγμένα τα ονόματα των 2.983 θυμάτων που σκοτώθηκαν την ημέρα εκείνη. Στη συνέχεια θα δούμε τον ολόλευκο σταθμό του Μετρό στο Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου, τον επιβλητικό Oculus, ένα ορόσημο αρχιτεκτονικής και συμβολισμού που σχεδίασε ο διάσημος Ισπανός αρχιτέκτονας Σαντιάγο Καλατράβα, με στόχο το World Trade Center Transportation Hub να μοιάζει με πουλί έτοιμο να πετάξει. Ο εντυπωσιακός αυτός σταθμός έχει μήκος 111 μέτρα και πλάτος 35 μέτρα - για να τον περπατήσει κανείς με φυσιολογικό βήμα από την μία πλευρά στην άλλη χρειάζεται περίπου ενάμισι λεπτό. Εκεί κοντά βρίσκεται και ο περίφημος ελληνορθόδοξος ναός του Αγίου Νικολάου της Νέας Υόρκης, ο οποίος καταστράφηκε από το τρομοκρατικό κτύπημα της 11ης Σεπτεμβρίου του 2001 και ύστερα από 21 χρόνια ανοίγει και πάλι τις πύλες του, αφού ανοικοδομήθηκε με μάρμαρο από την Πεντέλη σε σχέδια του αρχιτέκτονα Σαντιάγο Καλατράβα και με μια πραγματικά εντυπωσιακή αγιογράφηση από τον εξ ίσου φημισμένο αγιορείτη αγιογράφο π. Λουκά. Τέλος θα δούμε την καινούργια γειτονιά Hudson Yards, την μεγαλύτερη ανάπτυξη ακινήτων από ιδιώτη στην ιστορία των ΗΠΑ μετά το Rockefeller Center. Στο κέντρο δεσπόζει το εντυπωσιακό "Vessel". Απλωμένη σε 14 στρέμματα, η Hudson Yards περιλαμβάνει κήπους, άλση, δεκάδες εμπορικά και υπερπολυτελή καταστήματα, εστιατόρια διάσημων σεφ κλπ.

4η μέρα: Νέα Υόρκη, Συνέχεια Ξενάγησης, Γέφυρα του Μπρούκλιν, Hudson Yards

Πρώτη επίσκεψη της σημερινής ημέρας ο Σιδηροδρομικός Σταθμός Γκραντ Σέντραλ (Grand Central) της Νέας Υόρκης, που άρχισε να λειτουργεί από το 1913. Από τότε έγινε σήμα κατατεθέν της πόλης και είναι αξιοσημείωτος ο ευρηματικός τρόπος που διαχωρίζεται η κυκλοφορία των αυτοκινήτων, των πεζών και των τραίνων. Το κτίριο έχει ατσάλινο σκελετό, καλυμμένο με γρανίτη και μάρμαρο. Λίγο πιο κάτω βλέπουμε το Flatiron Building ή Fuller Building, όπως ονομαζόταν αρχικά. Είναι ένας πρωτοποριακός ουρανοξύστης κτισμένος σε τριγωνικό μπλοκ μεταξύ 5ης Λεωφόρου και Broadway, που μετά την ολοκλήρωσή του το 1902, υπήρξε ένα από τα ψηλότερα κτίρια της πόλης. Το Flatiron αποτελεί ένα ακόμα ορόσημο της Νέας Υόρκης και κάθε χρόνο συγκεντρώνει χιλιάδες επισκέπτες από όλο τον κόσμο. Έπεται το Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης (NYU), που ιδρύθηκε το 1831 και έχει προσελκύσει για σπουδές συγγραφείς, μουσικούς, καλλιτέχνες και διανοούμενους. Είναι ένα ιδιωτικό ίδρυμα με 27,444 συνολικές εγγραφές προπτυχιακών σπουδών. Η κύρια πανεπιστημιούπολη βρίσκεται στην Washington Square, κοντά στο Γκρίνουιτς Βίλατζ. Η περιήγησή μας συνεχίζεται σε γνωστές γειτονιές του Μανχάταν που έχουν το δικό τους χρώμα και κουλτούρα, όπως το Γκρίνουιτς Βίλατζ - μεταξύ Houston Street και Μπρόντγουεϊ - και το Σόχο, τη γειτονιά του 19ου αιώνα που είναι γεμάτη γκαλερί, μπουτίκ και εστιατόρια. Φθάνουμε στην "Μικρή Ιταλία", με πολλά Ιταλικά εστιατόρια και καταστήματα, που θα σας θυμίσει σκηνές από την ταινία "Ο Νονός". Προχωρούμε προς την Τσάιναταουν, μία από τις μεγαλύτερες περιοχές Ασιατών που ζουν εκτός Ασίας, διάσημη για τα οικονομικά εστιατόρια, παντοπωλεία και έθνικ καταστήματα ειδών δώρων. Συνεχίζουμε με την μαγική Γέφυρα του Μπρούκλιν (Brooklyn). Είναι η πρώτη κρεμαστή με χαλύβδινα καλώδια γέφυρα στον κόσμο και συνδέει από το 1883 το Μανχάταν με το Μπρούκλιν (η διαδρομή με τα πόδια διαρκεί περίπου 20 λεπτά). Εμβληματικό στοιχείο της εικόνας, αλλά και της καθημερινότητας της Νέας Υόρκης. Περπατώντας, αγναντεύουμε τη θέα και στο μυαλό μας έρχονται αμέτρητες εικόνες από ταινίες και τηλεοπτικές σειρές με φόντο τους ουρανοξύστες. Τέλος, θα δούμε σήμερα από κοντά την Hudson Yards, την μεγαλύτερη ιδιωτική επένδυση σε ανοικοδόμηση (25 δισ. δολάρια) στην ιστορία των ΗΠΑ μετά το κέντρο Ροκφέλερ, που σκοπεύει να διαμορφώσει μία "άλλη πόλη" μέσα στη Νέα Υόρκη. Όταν αυτή η ολοκαίνουργια γειτονιά άνοιξε επισήμως τις πύλες της για να καλωσορίσει πολίτες και επισκέπτες, έσπευσαν περισσότεροι από 1.000 άνθρωποι. Η Hudson Yards εκτείνεται σε 14 στρέμματα και περιλαμβάνει τεράστια πεζοδρόμια, κήπους, άλση, δεκάδες εμπορικά καταστήματα και εστιατόρια, υπερπολυτελή διαμερίσματα, ενώ στο κέντρο του βρίσκεται το Vessel, το εντυπωσιακό κτίριο-γλυπτό, που μοιάζει με τεράστια κυψέλη και αποτελείται από 154 σκάλες με συνολικά 2.500 σκαλοπάτια, προσφέροντας μοναδική θέα. Ανάμεσα σε αυτά τα... θηρία βρίσκεται το κτίριο "The Shops & Restaurants at Hudson Yards", το οποίο συγκεντρώνει στους καλογυαλισμένους διαδρόμους του μερικά από τα μεγαλύτερα brands λιανικής και εστίασης στον κόσμο: το πρώτο κατάστημα του Neiman Marcus στη Νέα Υόρκη, ένα concept store της αλυσίδας Zara, αλλά και τα πρώτα φυσικά καταστήματα αρκετών online retailers, εστιατόρια celebrity chefs, όπως το πολυσυλλεκτικό "Mercado Little Spain" του José Andrés και των αδερφών Albert και Ferran Adrià στο υπόγειο ή το "Wild Ink", το πρώτο εστιατόριο της λονδρέζικης εταιρείας catering Rhurhab. Εκεί βρίσκεται και το νέο "Estiatorio Milos", που καταλαμβάνει αποκλειστικά τον τελευταίο κοινόχρηστο όροφο του κτιρίου. Ο Κώστας Σπηλιάδης, κορυφαίος εκπρόσωπος της ελληνικής γαστρονομίας στην Αμερική, αλλά και ένας από τους σημαντικότερους πρεσβευτές της ανά τον κόσμο, ο σεφ, restaurateur και θεμελιωτής μιας αυτοκρατορίας εστιατορίων, βρίσκεται στην καρδιά αυτού του νέου project.

5η μέρα: Νέα Υόρκη – Λας Βέγκας (Πτήση)

Πρωινό ελεύθερο για όσους θέλουν να επισκεφθούν μουσεία και διάφορα αξιοθέατα της πόλης ή να συνδυάσουν βόλτες και ψώνια στην πλούσια αγορά της. Προς το μεσημέρι μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για το Λας Βέγκας. Όταν πλέον φτάσουμε στο περίφημο Strip, δηλαδή το τμήμα της λεωφόρου Las Vegas, όπου συνωστίζονται τα γιγαντιαία ξενοδοχεία, εισέρχεσαι σε έναν κόσμο εικονικής πραγματικότητας. Η πόλη σε υποδέχεται με τη θρυλική πλέον επιγραφή «Welcome To Fabulous Las Vegas». Χιλιάδες άνθρωποι συγκεντρώνονται κατά διαστήματα μπροστά από τα ξενοδοχεία για να παρακολουθήσουν κάποιο, χολιγουντιανής εμπνεύσεως υπερθέαμα με φως, φωτιά και νερό. Ο εγκέφαλός σου αναγκάζεται να επαναπροσδιορίσει τι είναι όμορφο και τι είναι κιτς, τι είναι μεγάλο και τι κολοσσιαίο, τι είναι χρήσιμο και τι αποτελεί σπατάλη. Μέσα και γύρω από αυτά θα δεις τους γονδολιέρηδες δίπλα στο Venetia, θα απολαύσεις το πύργο του Αϊφελ, τις πυραμίδες της Γκίζας, τη σφίγγα και τα τεράστια πειρατικά καράβια που σταθμεύουν σε κάποιο πεζοδρόμιο. Οι ειδικές συνθήκες φωτισμού και θερμοκρασίας που επικρατούν μέσα στις αίθουσες των ξενοδοχείων και των καζίνο εξασφαλίζουν ότι γρήγορα θα χάσεις την αίσθηση του χώρου και του χρόνου. Οι νέες τάσεις του Βέγκας, όμως, δεν σχετίζονται μόνο με τη στροφή προς την πολυτέλεια ή τις προσφορές, αλλά και με την ολοκληρωτική παράδοση σε μια σύγχρονη αυτοκρατορία των αισθήσεων. Γι' αυτούς τους ανθρώπους σπεύδουν στο Βέγκας ορισμένοι από τους μεγαλύτερους σεφ του πλανήτη, όπως ο Ούμπερτ Κέλερ, που παρασκευάζει το δικό του Kobe Hamburger με τρούφα και φουά γκρα προς 5.000 δολάρια το πιάτο. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας, που διαθέτει και καζίνο.

6η μέρα: Λας Βέγκας, Ξενάγηση

Γνωριμία με την πόλη που δεν κοιμάται ποτέ. Θα περπατήσουμε μαζί με τον ξεναγό μας στη διάσημη λεωφόρο Strip και θα επισκεφθούμε τα σημαντικότερα αξιοθέατα από τα ξενοδοχεία-καζίνο, κάθε ένα από τα οποία διοργανώνει εντυπωσιακά θεματικά σόου για να προσελκύει και να διασκεδάζει το κοινό του. Στο Caesars’s Palace παρουσιάζεται το show Atlantis. Τα φλαμίνγκο κλέβουν την παράσταση μπροστά στο ομώνυμο ξενοδοχείο. Στο Bellagio το θέαμα με τα σιντριβάνια που "χορεύουν" μετά μουσικής. Στο Venetian οι γόνδολες θυμίζουν την ομώνυμη Ιταλική πόλη. Ατμόσφαιρα Αιγύπτου φέρνει η Σφίγγα και η πυραμίδα έξω από το Luxor. Ομοίως, θα εντυπωσιαστείτε από το Paris Las Vegas με τον πύργο του Άιφελ, το New York με την "κυρία Liberty", το Excalibur κλπ. Άλλη μια επιλογή σε αυτήν την εκπληκτική πόλη του τζόγου και της διασκέδασης είναι ...ένας γάμος Εξπρές! Στον ελεύθερο χρόνο σας μπορείτε να επισκεφθείτε κάποιο από τα δύο Outlets - εκπτωτικά χωριά, ενώ το βράδυ όλο και κάποια παράσταση διάσημων καλλιτεχνών που παρελαύνουν στις τεράστιες - όπως ταιριάζει στην όλη εξτραβαγκάνζα - μουσικές σκηνές της πόλης, θα θελήσετε να παρακολουθήσετε. Το Βράδυ επισκεφτείτε #The Sphere του Λας Βέγκας# Το εσωτερικό του χώρου διαθέτει μια μοναδική κυκλική οθόνη LED ανάλυσης 16K, η οποία έχει έκταση 15.000 τετραγωνικά μέτρα, πράγμα που σημαίνει ότι όσοι βρίσκονται μέσα στο χώρο θα απολαμβάνουν θέα της οθόνης από κάθε γωνία. Το Sphere διαθέτει επίσης 164.000 ηχεία διασκορπισμένα, σχεδιασμένα για να προσφέρουν στους παρευρισκόμενους το ίδιο επίπεδο ποιότητας ήχου όπου κι αν βρίσκονται. Υπάρχουν επίσης ευκαιρίες για 4D εμπειρίες με απτικά καθίσματα που δονούνται και μηχανήματα που μπορούν να δημιουργήσουν αέρα ή θερμοκρασία καθώς και εφέ μυρωδιάς. Ό,τι και αν πει ο καθένας για τις προκλήσεις της κατασκευής ή το κόστος κατασκευής του The Sphere (το αρχικό κόστος υποτίθεται ότι ήταν 1,2 δισεκατομμύρια δολάρια), δεν υπάρχει καμία αμφιβολία είναι ένα θαύμα της μηχανικής και πιθανότατα θα

αποτελέσει τεράστιο πόλο έλξης.(απαιτείτε προ-κράτηση)

7η μέρα: Λας Βέγκας, Εκδρομή στο Γκραντ Κάνυον και στην Γέφυρα Skywalk

Σήμερα μας περιμένει μια οδική εκδρομή στο Γκραντ Κάνυον. Η διάρκειά της είναι περίπου 12 ώρες. Το Εθνικό Πάρκο του Γκραντ Κάνυον είναι ένα από τα πρώτα εθνικά πάρκα των ΗΠΑ και Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO. Έχει μήκος 446 χιλιόμετρα, πλάτος μεταξύ 6,5 και 29 χιλιομέτρων και το βάθος του φθάνει τα 1,83 χιλιόμετρα. Από τα τέλη της Κρητιδικής περιόδου ο ποταμός Κολοράντο και οι παραπόταμοί του έσκαψαν ένα-ένα τα επίπεδα του Υψιπέδου του Κολοράντο, τα οποία έχουν ηλικία μέχρι και 2 δις χρόνια, σχηματίζοντας το Γκραντ Κάνυον. Πρόσφατες έρευνες έδειξαν πως ο ποταμός Κολοράντο πήρε τη σημερινή του μορφή πριν από 17 εκατομμύρια χρόνια. Η έλλειψη υγρασίας και κατ΄ επέκταση βλάστησης και οι περίοδοι ταχείας διάβρωσης, ακολουθούμενες από περιόδους δια πλάτυνσης του φαραγγιού, καθώς και η ύπαρξη στρωμάτων με διαφορετική αντοχή στη διάβρωση, έδωσαν στο Γκραντ Κάνυον το σημερινό του σχήμα. Πριν από τον αποικισμό της Αμερικής από τους Ευρωπαίους, στην περιοχή αυτή ζούσαν φυλές ιθαγενών Αμερικανών, κυρίως οι "Pueblos" που από το 1.200 π.Χ. θεωρούσαν το φαράγγι ιερό και έφτιαχναν τα καταλύματά τους μέσα στις σπηλιές του. Απόγονοι των αρχαίων αυτών φυλών είναι οι Ινδιάνοι Ναβάχο. Ο πρώτος Ευρωπαίος που αντίκρισε το Γκραντ Κάνυον ήταν ο Ισπανός Γκαρσία Λόπες ντε Κάρδενας (αμερικάνικα ισπανικά) ή Γκαρθία Λόπεθ ντε Κάρδενας (καστιλιάνικα ισπανικά) το 1540. Πώς να είναι άραγε η αίσθηση του να περπατάς στο κενό; Του να είσαι τόσο κοντά στον ουρανό που να νομίζεις ότι μπορείς να τον αγγίξεις; Κάπως έτσι αισθανθούμε πάνω στο Grand Canyon Skywalk. Μία γέφυρα πεταλοειδούς σχήματος, που βρίσκεται σε υψόμετρο 1.450 μέτρων στη δυτική άκρη του Γκραντ Κάνυον στην πολιτεία της Αριζόνα των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής «Περιλαμβάνεται η βόλτα στη γέφυρα Grand Canyon Skywalk και ένα γεύμα με αναψυκτικό». Εναλλακτικά, η εκδρομή αυτή μπορεί να πραγματοποιηθεί με ελικόπτερο (ζητήστε με την εγγραφή σας την διαφορά στο κόστος και απαιτείτε κράτηση).

8η μέρα: Λας Βέγκας – Λος Άντζελες (428 χλμ.), Σάντα Μόνικα

Διαδρομή με στάσεις μέσα από τοπία που θυμίζουν την Άγρια Δύση των ταινιών. Διασχίζουμε την έρημο της Νεβάδας, όπου ζούσαν Ινδιάνοι Μοχάβε δίπλα στη θερμότερη περιοχή των ΗΠΑ, την Ντεθ Βάλεϊ κ.ά. Μας υποδέχεται η έρημος της Καλιφόρνιας και στη συνέχεια η κοιλάδα Σαν Μπερναντίνο. Στάση για καφέ στο Μπάρστοου, με τον σταθμό και το εμπορικό τραίνο. Λίγο πιο κάτω περνά ο ιστορικός διαπολιτειακός δρόμος Route 66, στον οποίο γυρίστηκαν σκηνές από τα "road movies", δηλαδή τις ταινίες δρόμου και καταδιώξεων με μοτοσικλέτες της δεκαετίας του ’60. Πλησιάζουμε στο Λος Άντζελες και το τοπίο αλλάζει: τριγύρω υπάρχει πράσινο, οι δρόμοι φαρδαίνουν με 10-12 λωρίδες και από μακριά διακρίνονται οι ουρανοξύστες. Συνεχίζουμε για επίσκεψη-βόλτα στη Σάντα Μόνικα (περίπου 1,30΄ ώρα), γνωστή από αμέτρητες ταινίες, με μοναδική θέα την παραλία στις ακτές του Ειρηνικού. Στο κέντρο της, ο πολυσύχναστος πεζόδρομος Third Street Promenade, όπου σας περιμένουν υπέροχα εμπορικά καταστήματα, καφέ και έθνικ εστιατόρια, δύο αντικριστοί θάμνοι-δεινόσαυροι, οι μουσικές των πλανόδιων μουσικών, αλλά και τα εντυπωσιακά νούμερα των street performers, που χορεύουν break dance καλύτερα κι από επαγγελματίες. Ελεύθερος χρόνος στην προβλήτα Santa Monica, που είναι μια ζώνη διασκέδασης και ένα πάρκο ψυχαγωγίας, με την περίφημη "Ρόδα" και το σήμα του τέλους του "Route 66". Αργά το απόγευμα

αναχωρούμε για το ξενοδοχείο.

9η μέρα: Λος Άντζελες, Ολοήμερη Ξενάγηση

Μεγάλη ημέρα, γεμάτη εικόνες, πληροφορίες και δραστηριότητα. Ξεκινάμε με το ιστορικό κέντρο της "Πόλης των Αγγέλων". Βλέπουμε το κτίριο της ιεραποστολής του Ισπανού ιερωμένου Χουνίπερο Σέρα, του 17ου αιώνα, που λειτουργεί σήμερα σαν εκκλησία και θυμίζει την ιστορία της ίδρυσης των πόλεων και των τοπικών κοινοτήτων της Καλιφόρνιας. Δίπλα, ένα ακόμα τμήμα του ιστορικού κέντρου, η οδός Ολβέρα. Ακολουθεί το Walt Disney Concert Hall, με τις εκτυφλωτικές ανοξείδωτες επιφάνειες και τις ιδιόρρυθμες καμπύλες, έργο του Frank Gehry, το οποίο φιλοξενεί συναυλίες κλασικής μουσικής, όπερες και θεατρικές παραστάσεις. Περνώντας από το κέντρο, βλέπουμε το Δικαστήριο, το Δημαρχείο, την Αστυνομία, την Γιούνιον Σκουέρ. Μέσω της Sunset Boulevard προχωρούμε στην Rodeo Drive, τον πασίγνωστο δρόμο με τα πολυτελή καταστήματα, το ένα δίπλα στο άλλο, έτοιμα να υποδεχθούν την - κυρίως - επώνυμη (και ευκατάστατη) πελατεία τους. Μπέβερλι Χιλς μέσα στη χλιδή, Γουέστ Χόλυγουντ και στάση για να θαυμάσουμε την περίφημη "Λεωφόρο των Αστέρων" (Hollywood Boulevard), με τους διάσημους πρωταγωνιστές να έχουν καταλάβει τη θρυλική θέση τους στο πεζοδρόμιο. Dolby Theatre και κόκκινο χαλί μας θυμίζουν στιγμιότυπα από την απονομή των Όσκαρ και μας δίνουν την ευκαιρία να φωτογραφίσουμε από κάποιο σημείο την επιγραφή "Hollywood" στον απέναντι λόφο. Συνεχίζουμε με το Man’s Chinese Theatre με την περίτεχνη κινέζικη πύλη και τον τσιμεντένιο του περίβολο, όπου φιλοξενούνται τα αποτυπώματα των σταρ. Το σκηνικό συμπληρώνουν εμπορικά κέντρα (όπως το Hollywood & Higland), εστιατόρια, εντυπωσιακά φωταγωγημένοι κινηματογράφοι (όπως το art deco El Capitan Theater) και ιστορικά ξενοδοχεία (όπως το Hollywood Roosevelt Hotel). Το βράδυ "επιβάλλεται" επισκεφθεί κανείς το Farmers Market. Δυο περιοχές, η μια πιο κυριλέ και η άλλη πιο απλοϊκή, που και οι δύο έχουν να σου προσφέρουν χάζι, γεύσεις, σουβενίρ και εικόνες να πάρεις μαζί σου. Στην πιο απλοϊκή, περπατάς ανάμεσα σε μαγαζιά της δεκαετίας '60-70 με περισσότερο παραδοσιακό και απλό στήσιμο. Με το που περνάς έναν κάθετο δρόμο μέσα στο Farmers Market, μεταφέρεσαι στην εποχή μας. Όλα είναι πιο εντυπωσιακά και πιο ακριβά. Επιστροφή στο ξενοδοχείο αργά το απόγευμα.

10η μέρα: Λος Άντζελες, Universal Studios Ολοήμερο

Ένα από τα πρώτα πράγματα που μας έρχονται στο μυαλό όταν ακούμε τη λέξη Αμερική είναι σίγουρα το Hollywood! Όλοι μας λίγο πολύ έχουμε δει και αγαπήσει Χολιγουντιανές παραγωγές, σειρές και εκπομπές! Μία τεράστια βιομηχανία παραγωγής ταινιών, αμέτρητοι αστέρες, υπέρογκα χρηματικά ποσά, λάμψη και παρακμή, καταχρήσεις, σκάνδαλα και βραβεία, είναι μερικά μόνο από τα στοιχεία που συνθέτουν όλο αυτό που αποκαλούμε βιομηχανία του Χόλυγουντ! Και πού ακριβώς γυρίζονται όλες αυτές οι παραγωγές; Σε τεράστιες εγκαταστάσεις γυρισμάτων, όπως είναι τα Universal Studios! Κανόνας βασικός, απαράβατος και πλέον γνωστός σε όλους! Ξεκινήστε νωρίς! Η σημερινή μας μέρα λοιπόν είναι αφιερωμένη στα στούντιο της Γιουνιβέρσαλ (Universal Studios), που βρίσκονται στα περίχωρα του Χόλυγουντ και καταλαμβάνουν μια ολόκληρη "πόλη" σε έκταση. Καθοδηγούμενοι από τον ξεναγό μας θα επισκεφθούμε τα διάφορα θεάματα του πάρκου. Με ειδικά τραινάκια θα γυρίσουμε τον χώρο των στούντιο, που λειτουργούν από τη δεκαετία του ’30 και έχουν γυριστεί σε αυτά πάμπολλες ταινίες. Θα δούμε σκηνικά φημισμένων ταινιών ("Τζουράσικ Παρκ", "Τρανσφόρμερς", "Μούμια" κλπ.), τα στούντιο του "Υδάτινου Κόσμου", τα διάφορα εφέ και τον τρόπο με τον οποίο γυρίζονται οι ταινίες. Χρόνος ελεύθερος για αγορά σουβενίρ και επιστροφή στο ξενοδοχείο.

(ΔΕΝ περιλαμβάνεται το εισιτήριο εισόδου & το εισιτήριο Μετρό)

11η μέρα: Λος Άντζελες, παραλίες της Νότιας Καλιφόρνιας (Προαιρετικό 75€)

Εκδρομή σε Σαν Ντιέγκο, Σαν Πέδρο, Huntington Beach, Newport Beach, Laguna Beach, Dana Point, Coronado Island). Για σήμερα μια ολοήμερη "κυκλική" εκδρομή. Ξεκινάμε από ένα σημαντικό διεθνές λιμάνι, το Σαν Πέδρο (San Pedro). Ο κόλπος του San Pedro χρησιμοποιήθηκε από τα ισπανικά πλοία ήδη από τη δεκαετία του 1540. Το φορτίο που εισέρχεται στο λιμάνι αυτό αντιπροσωπεύει περίπου το 23% του συνόλου του φορτίου που φθάνει στις Ηνωμένες Πολιτείες. Λίγο πιο κάτω βρίσκεται το Λονγκ Μπιτς, μια παραθαλάσσια πόλη των Ηνωμένων Πολιτειών με μεγάλη σημασία στην οικονομία της χώρας. Είναι το δεύτερο μεγαλύτερο λιμάνι των ΗΠΑ με βάση τον αριθμό κοντέινερ, μετά τον γειτονικό λιμένα του Λος Άτζελες και ένα από τα μεγαλύτερα παγκοσμίως. Επίσης, στην περιοχή αυτή υπάρχει σημαντική πετρελαιοβιομηχανία, καθώς πετρέλαιο υπάρχει και υπεράκτια και στο υπέδαφος. Ο κατασκευαστικός τομέας περιλαμβάνει κατασκευές αεροσκαφών, τμημάτων αυτοκινήτων, ηλεκτρικού και οπτικοακουστικού εξοπλισμού. Συνεχίζουμε τη διαδρομή μας με τον Ειρηνικό ωκεανό στα δεξιά μας και με μερικές από τις πιο όμορφες παραλίες της Νότιας Καλιφόρνιας, όπως η Χάντινγκτον Μπιτς (Huntington Beach) η "πρωτεύουσα του σερφ", η surf capital της χώρας. Εδώ βρίσκεται και το Διεθνές Μουσείο Surfing. Η παραλία είναι ευρεία, επίπεδη και συνεχίζει για σχεδόν 10 αδιάσπαστα μίλια σε κάθε πλευρά της μεγάλης προβλήτας της πόλης. Την χρυσή εποχή του Χόλυγουντ η παράκτια πόλη αυτή της νότιας Καλιφόρνιας αποτελούσε πόλο έλξης για τους αστέρες της μεγάλης οθόνης. Λάτρευαν τις μεγάλες αίθουσες χορού και τα γεμάτα καπνό μπαρ του. Κυρίως, όμως, αγαπούσαν τα νερά του και ιδιαιτέρως την όμορφη μαρίνα του, όπου έδεναν τις θαλαμηγούς και τα ιστιοφόρα τους. "Αυτοί οι άνθρωποι προστάτευαν την ιδιωτική τους ζωή". Πιο κάτω η Λαγκούνα Μπιτς με σέρφερ, μαρίνες, πολυτελείς επαύλεις, πετρελαιοπηγές και πανάκριβα αυτοκίνητα. Από το Ντέινα Πόιντ βγαίνουμε στην εθνική οδό για το Σαν Ντιέγκο. Άφιξη και στάση για γεύμα. Επίσκεψη στο κέντρο της πόλης, όπου θα δούμε την Gas Lamp District, όπου οι δρόμοι φωταγωγούνται με γκάζι. Μέσω της εντυπωσιακής, μήκους 3.000 μέτρων Coronado Bridge, φθάνουμε στο νησί Ντελ Κορονάντο, όπου θα επισκεφθούμε το 5άστερο ομώνυμο ξενοδοχείο. Λίγο μακρύτερα βρίσκεται μία από τις βάσεις του 6ου Στόλου. Μετά την Ιαπωνική αεροπορική επίθεση στο Περλ Χάρμπορ έγινε επανασχεδίαση του Έκτου Στόλου. Ο 6ος αμερικανικός στόλος αριθμεί περισσότερα από 40 πλοία, 175 αεροσκάφη και προσωπικό 21.000 ατόμων. Είναι ο μεγαλύτερος των Ηνωμένων Πολιτειών. Επιστροφή στο ξενοδοχείο. 12-

12η μέρα: Λος Άντζελες – Αθήνα

Ηλιόλουστο και λαμπερό, το Λος Άντζελες είναι μια πόλη ανακάλυψης για όλους, ένας πολυσύχναστος συνδυασμός πολιτισμών και εθνικοτήτων, συνοικίες με επιχειρήσεις και θέρετρα, παραλίες και μουσεία, αστραφτερά σοκάκια και ατελείωτες ροές πολυτελών αυτοκινήτων. Η πόλη απλά εντυπωσιάζει τους επισκέπτες της. Αξίζει να σημειωθεί ότι το Λος Άντζελες είναι μια εντελώς αποκεντρωμένη πόλη, χωρίς σαφές γεωγραφικό κέντρο και στην πραγματικότητα αποτελείται από 88 μικρές πόλεις και συνοικίες, καθεμία από τις οποίες έχει το δικό της μοναδικό χαρακτηριστικό. Μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση επιστροφής για την Αθήνα.

13η μέρα: Αθήνα

Άφιξη στην Αθήνα.

Σημειώσεις ταξιδιού

- Για την είσοδο στις ΗΠΑ με ελληνικό διαβατήριο χρειάζεται έγκριση ESTA (πρόγραμμα απαλλαγής από βίζα). Το κόστος της ESTA περιλαμβάνεται στην τιμή.
- Όσοι έχουν ταξιδέψει σε Συρία, Ιράκ, Ιράν, Σουδάν, Λιβύη, Σομαλία, Υεμένη ή Βόρεια Κορέα μετά την 1η Μαρτίου 2011, ή στην Κούβα μετά τις 12 Ιανουαρίου 2021, δεν δικαιούνται ESTA και χρειάζονται βίζα ΗΠΑ.
- Το πρωινό δεν περιλαμβάνεται στην τιμή του δωματίου στις ΗΠΑ.
- Η τιμή περιλαμβάνει φόρους αεροδρομίων, επίναυλο καυσίμων και τοπικούς φόρους διαμονής.
- Η τιμή περιλαμβάνει τα υποχρεωτικά αχθοφορικά και φιλοδωρήματα (ξενοδοχεία, οδηγοί). Δεν περιλαμβάνεται φιλοδώρημα αρχηγού/ξεναγού.
- Στις υπερατλαντικές πτήσεις η πρώτη αποσκευή (έως 23 κιλά) είναι δωρεάν· αν το γκρουπ είναι κάτω από 10 άτομα δικαιούστε μία αποσκευή. Στις εσωτερικές πτήσεις η αποσκευή χρεώνεται από την πρώτη, περίπου 30–35$ ανά διαδρομή.
- Στις ΗΠΑ το τρίκλινο/τετράκλινο δωμάτιο έχει δύο διπλά κρεβάτια.
- Ξενοδοχεία: Νέα Υόρκη – Marriott Marquis Times Square 4* sup · Λας Βέγκας – Horseshoe Casino & Hotel 4* · Λος Άντζελες – The Westin Bonaventure Hotel & Suites 4*.
- Οι αεροπορικές εταιρείες και τα ξενοδοχεία οριστικοποιούνται 16 ημέρες πριν από την αναχώρηση.
- Η ροή του προγράμματος μπορεί να αλλάξει αν κριθεί αναγκαίο, χωρίς παραλείψεις.
- Οι αεροπορικές θέσεις είναι ομαδικές κρατήσεις: η προεπιλογή θέσης δεν είναι εγγυημένη και σε πολλές αεροπορικές εταιρείες έχει χρέωση.

Τιμές Εκδρομής

Αναχώρηση	Διάρκεια	Δίκλινο	Μονόκλινο
25 Σεπτεμβρίου	13ήμερη	3.895€	+1.000€
23 Οκτωβρίου	13ήμερη	3.895€	+1.000€
20 Νοεμβρίου	13ήμερη	3.495€	+965€

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• □ Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης
• □ 11 διανυκτερεύσεις σε ξενοδοχεία 4* χωρίς πρωινό
• □ Τοπικοί φόροι Ξενοδοχείων (City taxes) εκτός Λας Βέγκας
• □ Τρεις πολυδιάστατες Ξεναγήσεις στην Νέα Υόρκη με έμπειρους και εξειδικευμένους Ελληνόφωνους ξεναγούς
• □ Ελληνόφωνη Ξενάγηση με πούλμαν στο Βόρειο Μανχάταν
• □ Ελληνόφωνη Ξενάγηση με πούλμαν στο Νότιο Μανχάταν
• □ ΔΩΡΟ: Κρουαζιέρα για φωτογράφηση αγάλματος Ελευθερίας, Νησί Ellis κλπ.
• □ Βόλτα σε Chelsea Market, γέφυρα του Μπρούκλιν και Hudson Yards
• □ Ξενάγηση στο Λας Βέγκας (πεζή)
• □ Εκδρομή στο Γκραντ Κάνυον με την Γέφυρα Skywalk μέσα στην τιμή
• □ Ολοήμερη Ξενάγηση στο Λος Άντζελες (το μόνο γραφείο στην Ελλάδα)
• □ Εκδρομή στις Νότιες παραλίες της Καλιφόρνια και Σαν Ντίεγκο (μόνον 75€ από 145€)
• □ Επίσκεψη στην Σάντα Μόνικα
• □ Δυνατότητα επίσκεψης στα Universal Studios Hollywood με τον Ξεναγό σας.
• □ Μεταφορά από και προς αεροδρόμιο/ξενοδοχείο στην Αμερική
• □ Έμπειρος Ελληνόφωνος αρχηγός/ξεναγός
• □ Ταξιδιωτικά έντυπα
• □ Ασφάλεια αστικής ευθύνης
• □ Φόροι αεροδρομίων και επίναυλοι.
• □ Πρόγραμμα απαλλαγής από βίζα (ESTA) και έξοδα αίτησης.
• □ Ειδική ατομική ταξιδιωτική ασφάλιση & Covid-19

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

• □ Φιλοδωρήματα, Τοπικοί φόροι (ΟΧΙ Ξεναγών/Αρχηγών) υποχρεωτικά $150 πληρωτέα με την άφιξη
• Τοπικοί φόροι στο Λας Βέγκας $145 περίπου το δωμάτιο συνολικά
• □ Ό,τι δεν αναγράφεται στα περιλαμβανόμενα

Γενικές Πληροφορίες

Πρόγραμμα & Επισκέψεις Η σειρά των επισκέψεων μπορεί να τροποποιηθεί χωρίς καμία παράλειψη. Οι δραστηριότητες και οι επισκέψιμοι χώροι ενδέχεται να αλλάξουν λόγω καιρικών συνθηκών ή ανωτέρας βίας.

Τιμές & Διαμονή Η παιδική τιμή ισχύει για παιδιά έως 12 ετών που διαμένουν σε δωμάτιο με δύο ενήλικες.

Ταξιδιωτικά Έγγραφα Για ταξίδια εντός Ευρώπης απαιτείται ταυτότητα με λατινικούς χαρακτήρες, εκδοθείσα την τελευταία 15ετία και σε καλή κατάσταση. Για ταξίδια εκτός Ευρώπης απαιτείται διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μηνών από την ημερομηνία επιστροφής.

Κράτηση & διαθεσιμότητα Οι ημερομηνίες, οι τιμές και τα ξενοδοχεία του προγράμματος ισχύουν με επιφύλαξη διαθεσιμότητας και επιβεβαιώνονται από το γραφείο μας πριν από κάθε κράτηση. Για κράτηση, τρόπους πληρωμής και οριστικοποίηση επικοινωνήστε μαζί μας στο 27420 20555 ή στο lias.travel@gmail.com.

Ευχόμαστε να ζήσετε μια Μοναδική Ταξιδιωτική Εμπειρία!